

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Şah MALTAŞ

Kişisel Bilgiler

E-posta: mmaltas@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/mmaltas>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2083-6142

Yoksis Araştırmacı ID: 101581

Biyografi

İlkokul, Ortaokul ve Lise'yi doğduğu şehir olan Batman'da okudu. Ankara Gazi Üniversitesi, Resim-İş Eğitimi bölümünü tamamladıktan sonra İstanbul'da öğretmen olarak çalışmaya başladı. Mimar Sinan Üniversitesi Resim bölümünde Master programını tamamladıktan sonra aynı üniversitede yine Resim bölümünde Sanatta Yeterlik Programına başladı. Bu süreçte Erasmus Programı dahilinde İtalyanın Urbino şehrinde yaklaşık 11 ay kadar bulundu ve yoğun bir şekilde çalışarak orada bireysel bir sergi de açtı. Sanatta Yeterlik Programını 2012 yılında tamamladıktan sonra 2013 yılında YTÜ. Sanat ve Tasarım Fakültesinde, Öğretim Üyesi olarak çalışmaya başladı.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2006 - 2012

Yabancı Diller

İtalyanca, B2 Orta Üstü

Farsca, B1 Orta

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Nesne ve Resim Bağlamında Sanatta Gerçeklik, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Resim, Resim, 2012

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Fakülte Kurulu Üyesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2023 - Devam Ediyor
İntibak/Muafiyet Komisyonu Üyesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Sanat, 2014 - 2017

Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, 2013 - 2017

Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Sanat, 2013 - 2015

Verdiği Dersler

Desen, Lisans, 2017 - 2018

Sanat Atölyesi, Lisans, 2016 - 2017

Modern Sanat Manifestoları, Lisans, 2016 - 2017

Atölye Çalışması II, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

Felsefe ve Sanat, Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015

Atölye Çalışması, Sanatta Yeterlik, 2017 - 2018

Sanat Atölyesi, Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014

Temel Tasarım 1, Lisans, 2015 - 2016

Disiplinlerarası Sanat, Lisans, 2014 - 2015

Desen 2, Lisans, 2014 - 2015

Felsefe ve Sanat, Lisans, 2013 - 2014

Jüri Üyelikleri

Akademik Personel Sınavı, Öğr. Gör. Alımı Sınavı , YTÜ, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Aralık, 2015

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans Tez Jürisi, YTÜ, Kasım, 2015

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yüksek Lisans Tez Jürisi, YTÜ, Eylül, 2015

Tez Savunma (Doktora), doktora jürisi, YTÜ, Mayıs, 2015

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Modern Sanatta Soyut Yaklaşımlar ve Metafizik Yönleri

Maltaş M. Ş.

ARTS: Artuklu Sanat ve Beşeri Bilimler Dergisi, sa.4, ss.52-75, 2020 (Hakemli Dergi)

II. RÖNESANSTA, MATEMATİK İÇERİKLİ YENİ BİR SANAT BAĞLAMINDA DOĞRUSAL (LINEAR) PERSPEKTİF

Maltaş M. Ş.

Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.44, sa.44, ss.223-238, 2019 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Sanat ve Sanatın İyileştirici Gücü Üzerine

Maltaş M. Ş.

ULUSLARARASI SANAT – TASARIM KONFERANSI, PERFORMANS VE SERGİSİ , İzmir, Türkiye, 14 Nisan 2021, ss.10-11

II. Modern Sanat Bağlamında Saf Sanat veya Soyut Sanat

Maltaş M. Ş.

Uluslararası Kültür, Sanat ve Toplum Sempozyumu, Van, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2018, ss.1275-1284

Metrikler

Yayın: 4

Akademi Dışı Deneyim

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI