



BURAK BOYRAZ

**“DEMANS,
SERİ-III: KIRILMALAR”**

Resim Sergisi

2 - 20 Aralık 2019
Kuğulu Sanat Galerisi

Tunalı Hilmi Cad. No: 104
Kavaklıdere / ANKARA
Tel: (0312) 466 05 40
www.ziraatbank.com.tr



Ziraat
sanat

“DEMANS, SERİ – III: KIRILMALAR”

Burak Boyraz'ın 2019 yılındaki ikinci kişisel sergisi olma özelliğindeki “Demans, Seri-III: Kırılmalar” sanatçının hafıza ve hatırlama olgularını mercek altına aldığı yapıt dizisinin yeni üretimlerini içermekte. Sanatçı bu sergide ilgili olgulara biçimlenme aşamasındaki belli belirsiz formlar ve yüzeylerine boya ile müdahale edilmiş eski fotoğraflarla temas etmekte.

B. Boyraz sergi için neden kırılmalar ifadesini kullandığını ise şu şekilde açıklamakta:

“Demans” kelimesi tıpta kullanılan bir terim. Zihinsel fonksiyonların niteliğini kaybetmesini, hafızanın zayıflamasını ifade ediyor. Yaşla gelen bir durum. Birkaç yıl önce resmettiğim belli belirsiz formlara anlamlar yüklemeye çalışırken keşfettiğim bir terimdi. Araştırdıkça ilgimi çekti. Hafızanın insan hayatında ne denli büyük bir öneme sahip olduğunu gördüm. Çalışmalarım da hafıza konusuna odaklandım. Bu sergi daha çok kırılmalar üzerine odaklanmış durumda. Kırılmalarından kastım hatırlama aşamasında yaşadığımız başarısızlıklar. Zira insan beyni kusursuz çalışan bir mekanizma olsa da her zaman her istediğini yapamayabiliyor. Özellikle eskiye, çok eskiye dönük hatırlama girişimlerimizde bazen başarısız olabiliyoruz. Bu başarısızlığı defalarca tekrar ettiğimiz de oluyor, kısa sürede toparlayıp sonucu ulaştığımız da ...”

(Sanat ve Tasarım Gazetesi, Ü. Irmak Şahin Röportajı, Eylül 2019, s.9)



BURAK BOYRAZ



1986 yılında İstanbul'da doğdu. İlk, ortaöğrenim ve liseyi İstanbul'da tamamladı. 2004'de Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Plastik Sanatlar Bölümü'ne girdi. Eğitiminin ikinci yılında Deniz Kuvvetleri Komutanlığı 9. Geleneksel Resim Yarışması Sergisi'ne kabul edildi. 2008'deki mezuniyetinin ardından Yıldız Teknik Üniversitesi, Müzecilik Yüksek Lisans Programı'na dâhil oldu. 2011 yılında Kadıköy'deki Pera Güzel Sanatlar Galerisi'nde ilk kişisel sergisini açtı. Aynı sene Kocaeli Üniversitesi, Plastik Sanatlar Sanatta Yeterlik Programı'na başladı. Burada eğitim aldığı sürede yurt içinde pek çok sergi ve sanat fuarına katılmakla birlikte Türkiye ve Yunanistan'da ilköğrenim öğrencilerini hedef alan posta-sanatı (mail-art) etkinlikleri düzenledi. Eserleri 2014'de Genç Etkinlik 6'da ve 2017'de Genç Etkinlik 7'de sergilendi. Balkan coğrafyasında; Kuzey Makedonya (Üsküp), Sırbistan (Belgrat) ve Yunanistan'da (Atina), Türkiye'de ise; İstanbul, Ankara ve Bursa şehirlerinde resim restorasyonu üzerine araştırmalarda bulundu. 2017 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Lisesi, Yılın Mimar Sinanları Ödülleri'nde Eda Su Neidik ile birlikte Yılın Genç Ressamı ödülünü paylaştı. Akademik çalışmalarını Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü çatısı altında sürdürmektedir.

İletişim:

Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi,
Sanat Bölümü, SYAD. Davutpaşa Kampüsü Esenler / İstanbul
bboyraz@yildiz.edu.tr
0 212 383 50 33
0 536 828 61 85

SERGİLERDEN SEÇMELER

1. “Sea-Fire-Human”, Resist Mail Art Festival, Atina - Yunanistan, Kış 2019. (Posta Sanatı Sergisi).
2. “Droitwich Mail Art Project: Draw me your favourite book ...”, UK Droitwich Mail Art Project Team, Public Library Gallery, Droitwich – Birleşik Krallık, Sonbahar 2019. (Posta Sanatı Sergisi).
3. “Artist’s Menu”, Paola Baldassini Org, Milano - İtalya, 31 Ekim 2019. (Posta Sanatı Sergisi).
4. “The Birds in the Air”, Ostsee Kreativ - Kunsthaus Stove, Stove - Almanya, 06 – 07 Temmuz 2019. (Posta Sanatı Sergisi).
5. “Artsavearth”, Diego Racconi Art Gallery, Sanago (MI) - İtalya, 24 – 26 Mayıs 2019 & Villa Raimondi (Como), 30 Haziran – 07 Temmuz 2019. (Posta Sanatı Sergisi).
6. “A4, 5th Edition”, Unarte (National University of Arts), Bükreş -Romanya, 21 – 30 Mayıs 2019.
7. “Sanatın 7 Eli”, CerModern, Ankara, 16 Mayıs 2019 – 02 Haziran 2019.
8. “Başkent Üniversitesi GSTMF & TÜSGAD: Gençlerle Birlikte”, Galeri Başkent, Başkent Üniversitesi Bağlıca Kampüsü, Ankara, 27 Aralık 2018 – 11 Ocak 2019.
9. “Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi 20.Yıl Etkinlikleri Kapanış Sergisi”, Y.T.Ü. Davutpaşa Yerleşkesi Kongre Merkezi, İstanbul, 09-10 Mayıs 2018.
10. “Geleceğin Kiyısında”, Galeri Eksen, İstanbul, 27 Aralık 2017 – 06 Ocak 2018.
11. “Migration & Emphaty: International Art Exhibition”, Bursa Museum of Migration History Art Gallery, Bursa, 19 Aralık 2017 – 28 Şubat 2018.
12. “4. Uluslararası Yalova Resim Sempozyumu”. Yalova Üniversitesi & Yalova Kent Müzesi. (Uygulama Çalışması / 3 Adet Tual Üzeri Karışık Teknik Eser), 19 – 24 Kasım 2017.
13. “Genç Etkinlik 7”, Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği (Beşiktaş Belediyesi Mustafa Kemal Çağdaş Sanat Merkezi), İstanbul, 13 Nisan – 13 Mayıs 2017.
14. “U.P.S.D. Kazan Kaynıyor Genç Sanatçılar Sergisi”, U.P.S.D. Maçka Sanat Galerisi, İstanbul, 15 Nisan – 20 Mayıs 2016.
15. “Yıldız Sanat Festivali / Öğretim Elemanları Karma Sergisi”, Yıldız Teknik Üniversitesi Yüksel Sabancı Sanat Merkezi, İstanbul, 1 Kasım – 14 Aralık 2014
16. “Genç Etkinlik 6”, Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği (Beşiktaş Belediyesi Mustafa Kemal Çağdaş Sanat Merkezi), İstanbul, 15 Nisan- 8 Mayıs 2014.
17. “Kurgusal Anlatımlar” Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Araştırma Görevlileri Karma Sergisi”, Yıldız Teknik Üniversitesi Yüksel Sabancı Sanat Galerisi, İstanbul, 22 Ekim-1 Kasım 2013.
18. “Kocaeli Üniversitesi G.S.F. Öğrencileri Sergisi” (Resim, Heykel, Fotoğraf Sergisi), Kocaeli Üniversitesi, İzmit, 1-20 Mart 2011.
19. “İki Arada Bir Derede İstanbul” (Resim, Heykel, Yerleştirme Sergisi), Eski Sümerbank Binası, İstanbul, 31 Mayıs – 15 Haziran 2010.
20. “Deniz Kuvvetleri Komutanlığı Dokuzuncu Geleneksel Resim Yarışması Sergisi”, Harbiye Sergi Salonu, İstanbul, 25 Eylül – 7 Ekim 2006.



"Demans, No. 1" - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 100x120 cm



"Demans, No. 2" - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 140x100 cm



“Demans, No. 3” - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 140x100 cm



“Demans, No. 4” - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 100x70 cm



“Demans, No. 5” - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 100x70 cm



“Demans, No. 6” - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 100x70 cm



“Demans, No. 7” - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) – 2019 – 100x70 cm



“Demans, No. 8” - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 100x70 cm



“Demans, No. 9” - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 100x70 cm



“Demans, No. 10” - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 100x70 cm



"Demans, No. 11" - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 70x100 cm



"Demans, No. 12" - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 70x100 cm



“Demans, No. 13” - Ahşap Maket Parçası (Kuş Yuvası Çatısı) Üzerine Akrilik ve Yağlıboya - 2018 - 42x32 cm (Çerçevesiz)



“Demans, No. 14” - Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 70x50 cm



“Demans, No. 15: Birbirimizden Ne Kadar Farklı Olabiliriz Ki? Erkek”
Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) - 2019 - 70x50 cm



“Demans, No. 16: Birbirimizden Ne Kadar Farklı Olabiliriz Ki? Kadın”
Tuval Üzeri Karışık Teknik (Akrilik ve Yağlıboya) – 2019 – 70x50 cm



“Demans, Anılar, No. 1” - Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 – 10x15 cm (Siyah Tuval Paspartulu 35x50 cm)



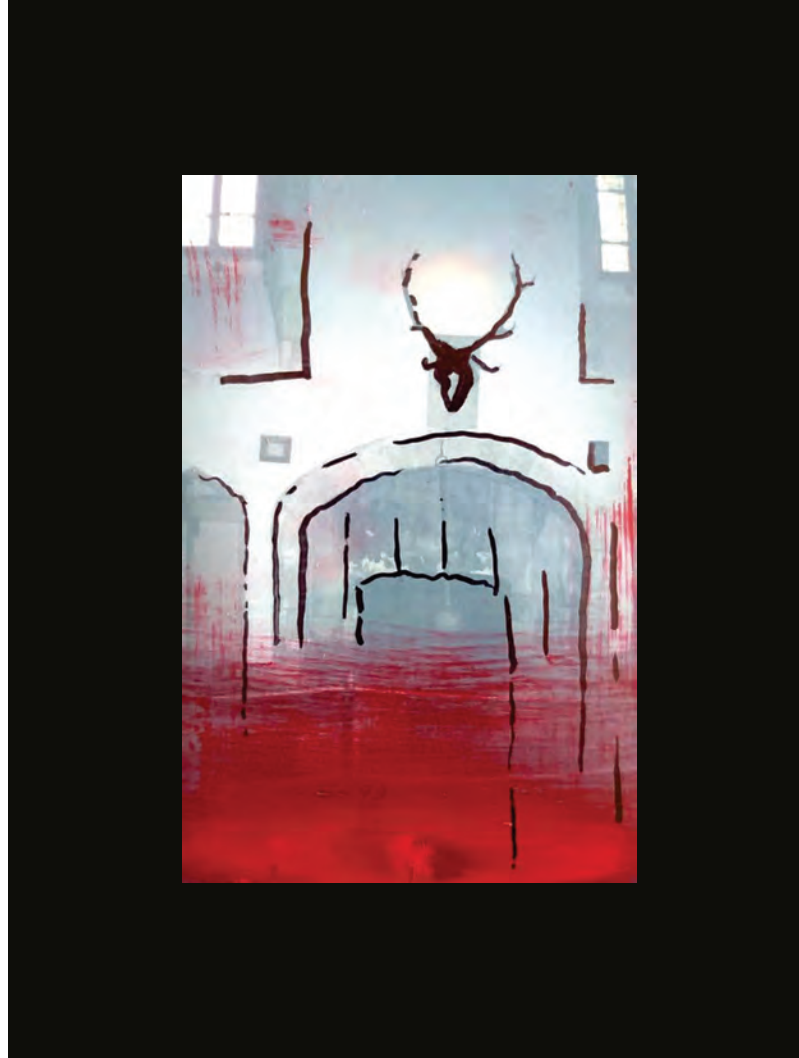
“Demans, Anılar, No. 2” - Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 – 10x15 cm (Siyah Tuval Paspertulu 35x50 cm)



“Demans, Anılar, No. 3” - Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 – 10x15 cm (Siyah Tuval Paspertulu 35x50 cm)



“Demans, Anılar, No. 4” - Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 - 10x15 cm (Metalik Gri Tuval Paspartulu 35x45 cm)



“Demans, Anılar, No. 6” - Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 - 15x10 cm (Siyah Tuval Paspartulu 45x35 cm)



“Demans, Anılar, No. 7” - Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 – 10x15 cm (Siyah Tuval Paspartulu 35x50 cm)



“Demans, Anılar, No. 8” - Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 – 10x15 cm (Siyah Tuval Paspartulu 35x50 cm)



“Demans, Anılar, No. 9”
Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 - 15x10 cm (Siyah Tuval Paspartulu 50 x 35 cm)



“Demans, Anılar, No. 10”
Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 - 15x10 cm (Siyah Tuval Paspartulu 50x35 cm)



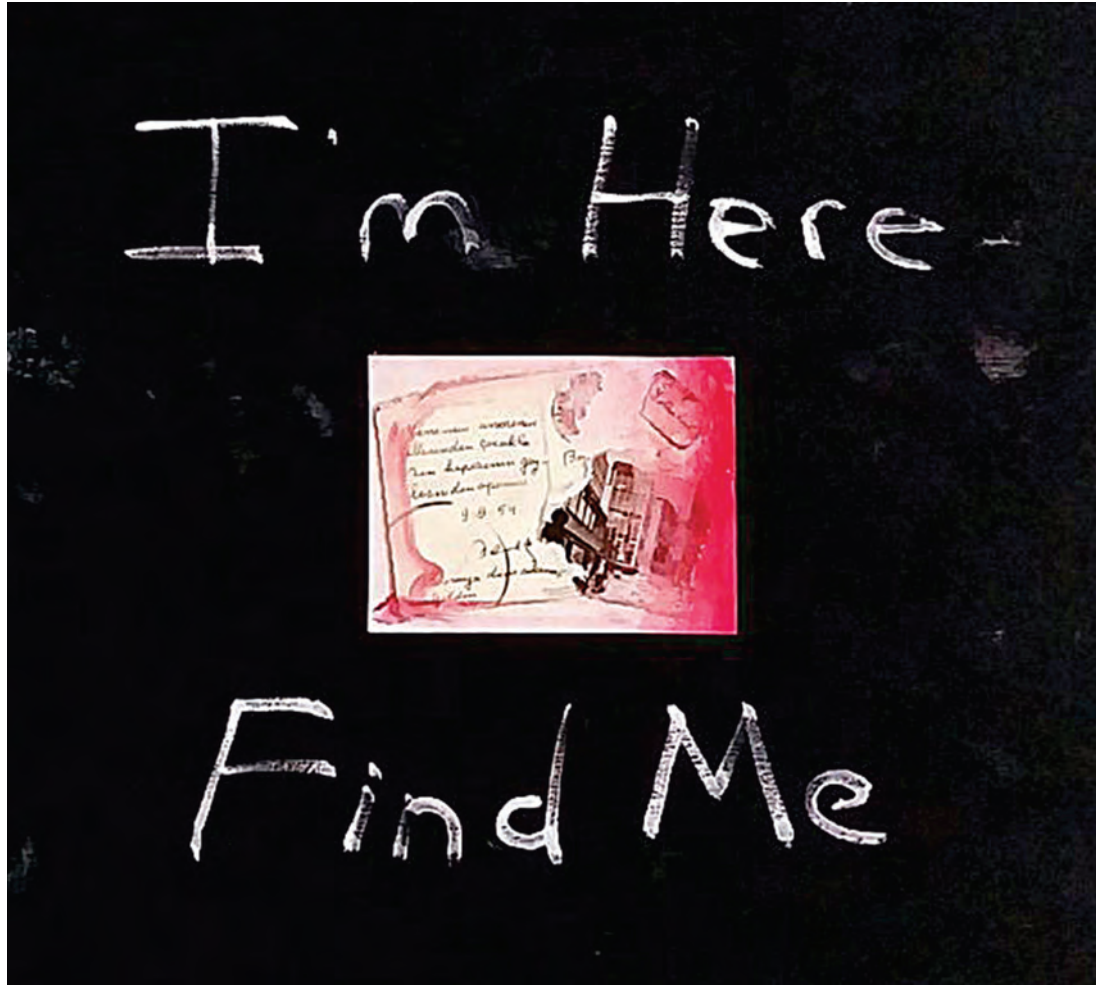
“Demans, Anılar, No. 14” - Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya, Cam Yüzey İle Kaplı)
2019 - 10x15 cm (Siyah Tuval Paspartulu 35x50 cm)



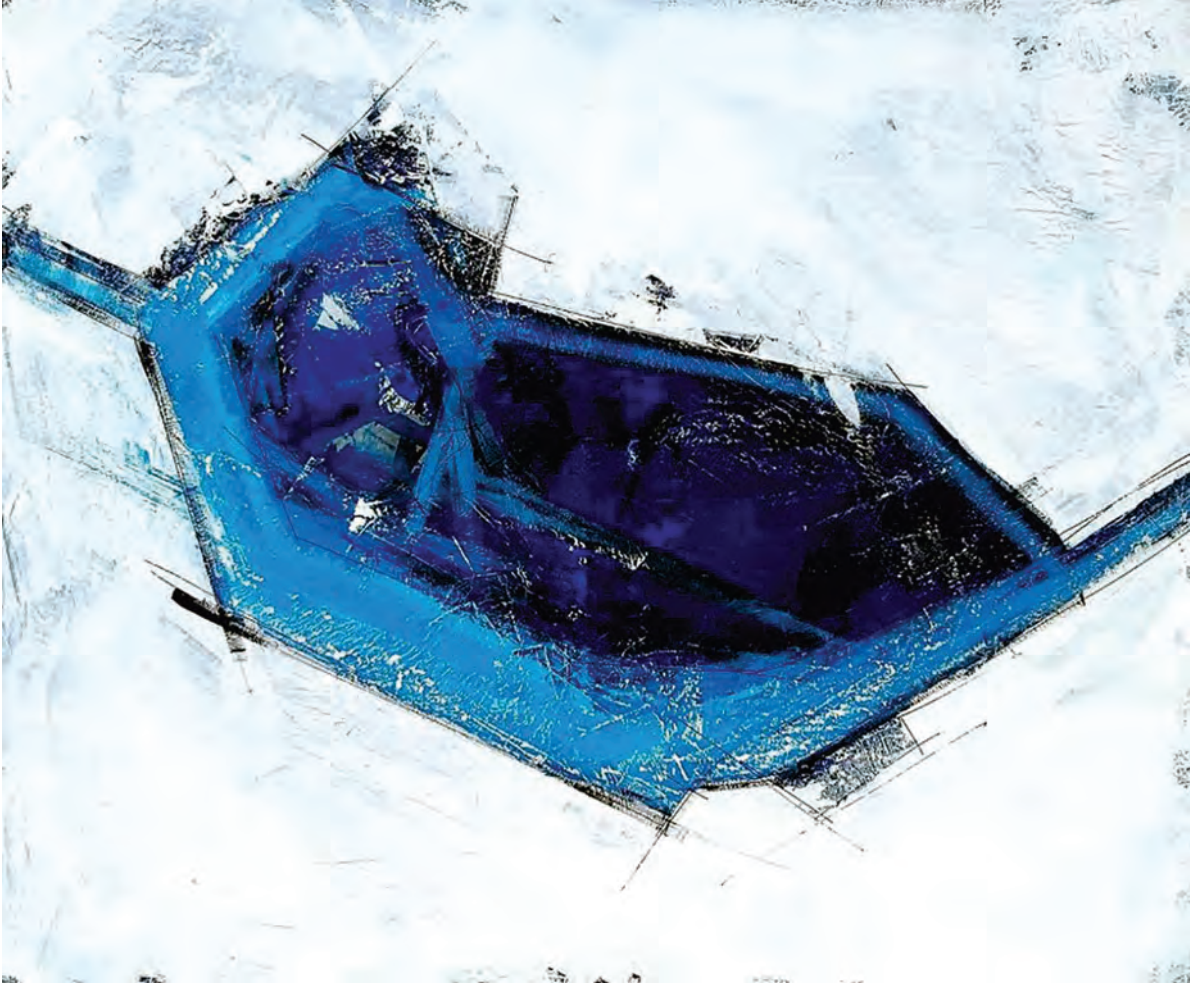
“Demans, Anılar, No. 12” - Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 - 10x15 cm (Siyah Tuval Paspartulu 35x50 cm)



“Demans, Anılar, No. 13” - Karışık Teknik (Fotoğraf Baskı Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 - 10x15 cm (Siyah Tuval Paspartulu 35x50 cm)



"Demans, Anılar, No. 11: Buradayım, Bul Beni" - Karışık Teknik (Mektup Materyalleri Üzerine Akrilik ve Yağlıboya)
2019 - 10x15 cm (Paspartu ile Genişletilmiş Çerçevesi)



“Mavi Soyut” - Tuval Üzeri Akrilik Boya - 2019 - 100x120 cm

Sanat için,
sanatın içinde

