

Assoc. Prof. Dide AKDAĞ SATIR

Personal Information

Email: dide.akdag@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/17353>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-6238-8731

Yoksis Researcher ID: 107202

Education Information

Competence In Art, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Social Sciences, Graphic Design (Proficiency In Arts), Turkey 2011 - 2014

Postgraduate, Marmara University, Institute Of Fine Arts, Turkey 2004 - 2006

Undergraduate, Marmara University, Faculty Of Fine Arts, Turkey 1996 - 2000

Dissertations

Competence In Art, GRAFİK TASARIM ÖĞELERİNİN KENT DOKUSU İÇİNDE YER ALIŞ BİÇİMLERİ: İSTANBUL ÖRNEĞİ, Mimar Sinan Fine Arts University, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, GRAFİK TASARIMI, 2014

Postgraduate, TÜRKİYE`DEKİ GSM OPERATÖRLERİNİN GÖRSEL KİMLİK TASARIMLARININ KARŞILAŞTIRMALI ANALİZİ, Marmara University, Institute Of Fine Arts, Graphic Art Major, 2006

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Fine Arts, Art and Design, Design Studies

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Yildiz Technical University, Faculty Of Art & Design, Department Of Arts, 2022 - Continues

Assistant Professor, Istanbul Kultur University, SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ, ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ, 2015 - 2022

Lecturer, Istanbul Kultur University, SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ, İLETİŞİM TASARIMI, 2014 - 2015

Research Assistant, Istanbul Kultur University, SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ, İLETİŞİM TASARIMI, 2006 - 2014

Research Assistant, Maltepe University, MİMARLIK FAKÜLTESİ, GRAFİK TASARIM BÖLÜMÜ, 2002 - 2006

Academic and Administrative Experience

Fakülte Kurulu Üyesi, Istanbul Kultur University, SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ, ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON BÖLÜMÜ, 2016 - 2022

Head of Department, Istanbul Kultur University, SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ, ÇİZGİ FİLM VE ANİMASYON, 2016 - 2022

Articles Published in Other Journals

- I. **Kaybolmaya Yüz Tutmuş Ambalaj Tasarım Örnekleri**
AKDAĞ SATIR D.
International Journal of Social Humanities Sciences Research (JSHSR), vol.8, no.73, pp.2059-2071, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Saydam Ambalaj Tasarımlarında Karşılaşılan Grafik Tasarım Sorunları ve Çözüm Önerileri**
AKDAĞ SATIR D.
Fine Arts, vol.16, no.1, pp.56-67, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Lüks Ambalaj Tasarımlarının Grafik Tasarım Açısından Gelişiminin İrdelenmesi**
AKDAĞ SATIR D.
Premium E-Journal Of Social Science, vol.5, no.15, pp.352-367, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Kişiselleştirilmiş Tasarım: Netflix Küçük Önzileme Görüntülerinin Grafik Tasarım İlkeleri Kapsamında Analizi**
AKDAĞ SATIR D.
Yıldız Journal of Art and Design, vol.7, no.2, pp.177-196, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Ekslibris Tasarımında Yeni Teknoloji Yaklaşımları: Hologram Örneği**
AKDAĞ SATIR D.
Exlibrist, vol.7, no.11, pp.212-220, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Dijitalleşmenin Kentsel Kimlik Bağlamında Çevresel GrafikTasarıma Etkisi: İstanbul Avrupa Yakası Örneği**
AKDAĞ SATIR D.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), vol.5, no.1, pp.54-66, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Kurumsal Kimlik Tasarımı Bağlamında Web Tasarımının Dijitalleşme Sürecinde Kimlik Sorunsalı Ve Sürdürülebilirlik**
AKDAĞ SATIR D.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN, ART AND COMMUNICATION (TOJDAC), vol.2, no.2, pp.46-54, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Renk**
AKDAĞ SATIR D.
in: Grafik Tasarım - Medya ve İletişim, Dr. Öğr. Üyesi Yüksel Balaban, Dr. Öğr. Üyesi Dide Akdağ Satır, Editor, İstanbul Üniversitesi Yayınları, İstanbul, pp.93-115, 2019
- II. **Tipografi**
AKDAĞ SATIR D., SÖZÜNERİ G.
in: Grafik Tasarım - Medya ve İletişim, Dr. Öğr. Üyesi Yüksel Balaban, Dr. Öğr. Üyesi Dide Akdağ Satır, Editor, İstanbul Üniversitesi Yayınları, İstanbul, pp.74-87, 2019
- III. **Baskı Teknolojileri ve Format**
SÖZÜNERİ G., AKDAĞ SATIR D.
in: Grafik Tasarım - Medya ve İletişim, Dr. Öğr. Üyesi Yüksel Balaban, Dr. Öğr. Üyesi Dide Akdağ Satır, Editor, İstanbul Üniversitesi Yayınları, İstanbul, pp.246-258, 2019
- IV. **Yeni Bir Görsel İletişim Aracı Olarak İnfografiklerin Sosyal Medyada Farkındalık Yaratmadaki Rolü**
AKDAĞ SATIR D.
in: Sosyal Medya Araştırmaları, Deniz Yengin, Editor, PALOMA, İstanbul, pp.259-280, 2017

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Çağdaş Sanat Müzelerinin Web Arayüz Tasarımlarının Grafik Tasarım İlkeleri Bağlamında**

Değerlendirilmesi

AKDAĞ SATIR D.

4. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Turkey, 5 - 07 December 2020, vol.1, pp.29-39

II. Okul Öncesi Çocuk Kitaplarında Yaratıcı Tasarım ve Uygulama Biçimlerinin Önemi

AKDAĞ SATIR D.

3. Uluslararası Stratejik ve Sosyal Araştırmalar Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 21 - 22 June 2019, vol.1, pp.41-51

III. Çocuklara Yönelik Gıda Ambalajlarında Karakter Kullanımının Grafik Tasarım Açısından Değerlendirilmesi

AKDAĞ SATIR D.

5. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, BANDIRMA, Turkey, 11 - 14 July 2019, vol.1, pp.635-648

IV. Grafik Tasarım Öğeleri ve Kentte Uygulama Esasları

AKDAĞ SATIR D.

II. Uluslararası Multidisipliner Akademik Çalışmalar Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 16 - 18 November 2018

V. Grafik Tasarım Uygulamalarında Yaratıcılık Sorunsalı: Ücretsiz Görsel Stok Siteleri

AKDAĞ SATIR D.

IV. International Symposium on Multidisciplinary Studies (ISMS), Paris, France, 27 - 28 April 2018, vol.1, pp.99-110

VI. Kamusal Alanda Grafiti Yaratıcılık ve "Tag" Formları: Beyoğlu Örneği

AKDAĞ SATIR D.

Sanatı Yönetmek Uluslararası Sanat Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 4 - 07 November 2014

VII. Kent ve Palimpsest

AKDAĞ SATIR D.

2. Uluslararası Felsefe Kongresi, İstanbul, Turkey, 11 - 13 October 2013, vol.1, pp.233-239

Supported Projects

Kahraman M. E., Gülaçtı İ. E., Üstünipek M., Sazak G., Akdağ Satır D., Nuhoğlu M., Gökçe Parsehyan B., Atalay Şimşek D., Culture and Tourism Ministry, Sanat ve Kültür Yönetimi Eğitimi ile Bilinçli Yönetici Yetiştirme Programı, 2022 - 2022