

Öğr.Gör. Ahmet Ziya SANDIKCIOĞLU

Kişisel Bilgiler

E-posta: ahmetzs@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/ahmetzs>

Posta Adresi: Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, İletişim Tasarımı Bölümü, Davutpaşa Kampüsü -Esenler, İstanbul

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-3824-3318

Yoksis Araştırmacı ID: 119885

Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Gazetecilik Anabilim Dalı, Türkiye 2018 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Gazetecilik, Türkiye 2013 - 2015

Lisans, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik, Türkiye 1993 - 1998

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Türk Basınında Köşe Yazarı Egemenliğinin Ortaya Çıkardığı yapısal ve Etik sorunlar, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü , Gazetecilik, 2015

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Kitle İletişimi ve Araçları, Gazetecilik, İletişim Bilimleri, Radyo, Sinema ve Televizyon, İletişim Tasarımı, Sanat, Sinema-TV-Fotoğraf

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, İletişim Tasarımı Bölümü, 2012 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Yıldız Teknik Üniversitesi, 2014 - 2016

Verdiği Dersler

Fotoğraf 1, Lisans, 2019 - 2020
Video Kurgu ve İşleme Teknikleri , Lisans, 2017 - 2018
Görsel Efekt Tasarımı , Lisans, 2016 - 2017
Dil Kullanımı ve İletişim, Lisans, 2016 - 2017
Video Çekim Teknikleri , Lisans, 2016 - 2017
Medya Planlaması, Lisans, 2017 - 2018
Film Eleştirisi , Lisans, 2016 - 2017
Proje2, Lisans, 2017 - 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Yazılı Basında Köşe Yazarı Egemenliğinin Muhabirlik Pratiğine Etkileri**
Sandıkçioğlu A. Z.
İnsan ve İnsan, cilt.2, sa.6, ss.55-79, 2015 (Hakemli Dergi)

Metrikler

Yayın: 2

Sanatsal Etkinlik

Sandıkçioğlu A. Z., Uluslararası Engravist İstanbul Gravür Workshopları ve Sergisi” International Engravist İstanbul Printmaking Activites ”Engravist Exlibris Symposium”, Karma Sergi, Kasım 2017