

Doç. Dr.
ASLIHAN
ERUZUN
ÖZEL



Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 383 5003](tel:+902123835003)

Dahili: 5003

Fax Telefonu: [+90 212 383 5008](tel:+902123835008)

Web:

<https://avesis.yildiz.edu.tr/aozel>

Posta Adresi: Yıldız Teknik
Üniversitesi Davutpaşa Kampüsü,
Sanat ve Tasarım Fakültesi
Dekanlığı, Esenler, İstanbul



Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-2909-172X

Publons / Web Of Science

ResearcherID: H-7921-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 59329

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, İstanbul Teknik
Üniversitesi, Sosyal Bilimler
Enstitüsü, Türk Müziği, Türkiye
2000 - 2006

Yüksek Lisans, İstanbul Teknik
Üniversitesi, Sosyal Bilimler
Enstitüsü, Türk Müziği, Türkiye
1994 - 1997

Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi,
Türk Musikisi Devlet
Konservatuvarı, Kompozisyon,
Türkiye 1990 - 1994

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Üç Telli Klasik Kemançe Eğitime İlişkin Bir Yöntem, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü,
Türk Sanat Müziği Anabilim Dalı, 2006

Yüksek Lisans, Tanbûrî Cemil Bey'in Kemançe İle Eser İcrası Üzerine Bir Çalışma (İcra - Nota Farklılığı), İstanbul Teknik
Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel Bilimler Anabilim Dalı / Türk Sanat Müziği Alanı, 1997

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Müzik , Türk Musikisi, Türk Halk Müziği

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Müzik Ve Sahne Sanatları Böl, 2021 - Devam Ediyor
Dr. Öğr. Üyesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Müzik Ve Sahne Sanatları Böl, 2018 - 2021
Yrd. Doç. Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Müzik Ve Sahne Sanatları Böl, 2010 - 2018
Araştırma Görevlisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Müzik Ve Sahne Sanatları Böl, 2000 - 2010

Akademik İdari Deneyim

Dekan Yardımcısı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Müzik Ve Sahne Sanatları Böl, 2010 - 2023

Verdiği Dersler

Uzmanlık Alan Dersi (MSS Yüksek Lisans), Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Türk Makam Müziği Tarihi, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Klasik Kemeñçe 4, Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2013 - 2014
Türk Makam Müziği Formları, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Doktora Tezi (MSS), Doktora, 2020 - 2021, 2018 - 2019
Form Bilgisi 2 - Gr.2, Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Organolojiye Giriş, Lisans, 2020 - 2021, 2012 - 2013
Bitirme Çalışması, Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2015 - 2016
Yüksek Lisans Tezi, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019
Transkripsiyon ve Analiz, Lisans, 2020 - 2021
Klasik Kemeñçe 6, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2014 - 2015
Uzmanlık Alan Dersi (SAN YL), Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Türk Makam Müziği Topluluğu 2, Lisans, 2018 - 2019
Yüksek Lisans Tezi, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Uzmanlık Alan Dersi (MSS Doktora), Doktora, 2018 - 2019
Türk Makam Müziği Topluluğu 1, Lisans, 2018 - 2019
Müzik Tarihi Ulusal, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Halk Müziği Bilgileri 1, Lisans, 2018 - 2019
Form Bilgisi 3 - Gr. 2, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Klasik Kemeñçe 3, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Uzmanlık Alan Dersi (Doktora), Doktora, 2018 - 2019
Klasik Kemeñçe 7, Lisans, 2018 - 2019, 2015 - 2016
Klasik Kemeñçe 2, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2012 - 2013
Doktora Tezi (SAN), Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018
Klasik Kemeñçe 5, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2014 - 2015
Klasik Kemeñçe 1, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016
İleri Makam Okumaları ve Paleografya, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014
Deşifraj 2, Lisans, 2014 - 2015
Türk Halk Müziği Topluluğu 5, Lisans, 2015 - 2016
Bitirme Çalışması, Lisans, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Sahne Sanatlarında Sanat Yönetimi, Lisans, 2015 - 2016
Transpozisyon, Usul ve Makam Kuramı, Lisans, 2014 - 2015
Makam Yazısı Teknikleri, Lisans, 2013 - 2014
Çalgı Bilimi, Yüksek Lisans, 2013 - 2014

Karşılaştırmalı Makam Bilgisi, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Uzmanlık Alan Projesi, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014
Makam ve Usul Sınıflamaları, Lisans, 2013 - 2014
Dizi Kuramı ve Diziler, Lisans, 2012 - 2013

Yönetilen Tezler

Eruzun Özel A., Verim K., Azerbaycan'da kemança eğitiminde kullanılan iki metodun kemane çalgısı için incelenmesi, Yüksek Lisans, E.KÖMÜRCÜ(Öğrenci), 2023
Eruzun Özel A., TRT repertuvarına girmiş Kastamonu türkülerinin müzikal analizi, Yüksek Lisans, G.CANTÜRK(Öğrenci), 2023
Eruzun Özel A., İSTANBUL'DA VE İZMİR'DE YAŞAYAN SEFARAD MÜZİĞİ İCRACILARININ SÖZLÜ TARİH AKTARIMLARI, Yüksek Lisans, Ö.ŞENOL(Öğrenci), 2023
Eruzun Özel A., Niyazi Sayın'ın Solo İcrasının Tavrı Açısından İncelenmesi ve Ney Eğitimi Tatbik Edilmesi, Yüksek Lisans, H.Ertürk(Öğrenci), 2019
Eruzun Özel A., KEMENÇE TINISININ SPEKTRUM ANALİZİ YÖNTEMİYLE İNCELENMESİ, Yüksek Lisans, O.Güneşer(Öğrenci), 2019
Eruzun Özel A., TÜRK MAKAM MÜZİĞİ SES EGZERSİZLERİ İÇİN BİR YÖNTEM ÖNERİSİ, Yüksek Lisans, C.Olkun(Öğrenci), 2019
ERUZUN ÖZEL A., 20. Yüzyıldan Günümüze İstanbul'da Kentsel Türk Makam Müziği Çalgı Yapımcılığında Karşılaşılan Sorunlar ve Giderilme Yolları, Yüksek Lisans, A.KAYA(Öğrenci), 2011
ERUZUN ÖZEL A., Necdet Yaşar'ın Taksimlerinden Hareketle Tanbur Etüdleri, Yüksek Lisans, K.Bilgin(Öğrenci), 2011

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yıldız Teknik Üniversitesi, Temmuz, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2019
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Yıldız Teknik Üniversitesi, Kasım, 2018
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Teknik Üniversitesi, Mayıs, 2018
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Eylül, 2017
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Ocak, 2017
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Gebze Teknik Üniversitesi, Kasım, 2015
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Teknik Üniversitesi, Mayıs, 2014
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Ocak, 2013
Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Sakarya Üniversitesi, Eylül, 2012
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Yıldız Teknik Üniversitesi, Şubat, 2011
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), İstanbul Teknik Üniversitesi, Mayıs, 2010

Tasarladığı Dersler

Eruzun Özel A., Klasik Kemençe 7, Lisans, 2016 - 2017
Eruzun Özel A., Klasik Kemençe 5, Lisans, 2015 - 2016
Turgay N. Ö., Özel Ö., Eruzun Özel A., Kaya L., Baloğlu B. Ş., Türk Makam Müziği Topluluğu 5, Lisans, 2015 - 2016
Eruzun Özel A., Klasik Kemençe 6, Lisans, 2015 - 2016
Eruzun Özel A., Klasik Kemençe 3, Lisans, 2014 - 2015
Turgay N. Ö., Özel Ö., Eruzun Özel A., Kaya L., Baloğlu B. Ş., Türk Makam Müziği Topluluğu 4, Lisans, 2014 - 2015
Eruzun Özel A., Klasik Kemençe 4, Lisans, 2014 - 2015
Turgay N. Ö., Özel Ö., Eruzun Özel A., Kaya L., Baloğlu B. Ş., Türk Makam Müziği Topluluğu 3, Lisans, 2014 - 2015
Eruzun Özel A., Müzik Tarihi Ulusal, Lisans, 2013 - 2014
Turgay N. Ö., Özel Ö., Eruzun Özel A., Kaya L., Baloğlu B. Ş., Türk Makam Müziği Topluluğu 1, Lisans, 2013 - 2014

Eruzun Özel A., Sağer T., Özel Ö., Karaosmanoęlu M. K., Ses ve Ses Sistemleri, Lisans, 2013 - 2014
Eruzun Özel A., Klasik Kemeńçe 1, Lisans, 2013 - 2014
Kaya L., Özel Ö., Eruzun Özel A., Turgay N. Ö., Türk Müziği Usulleri 1, Lisans, 2013 - 2014
Eruzun Özel A., İleri Makam Okumaları ve Paleografya, Yüksek Lisans, 2013 - 2014
Eruzun Özel A., Klasik Kemeńçe 2, Lisans, 2013 - 2014
Eruzun Özel A., Özel Ö., Sağer T., Dizi Kuramı ve Diziler, Lisans, 2013 - 2014
Eruzun Özel A., Özel Ö., Makam Yazısı Teknikleri, Lisans, 2013 - 2014
Eruzun Özel A., Özel Ö., Makam ve Usul Sınıflamaları, Lisans, 2013 - 2014
Eruzun Özel A., Özel Ö., Sağer T., Erken Dönem Müzik Sistemleri, Lisans, 2013 - 2014
Turgay N. Ö., Özel Ö., Eruzun Özel A., Kaya L., Baloğlu B. Ş., Türk Makam Müziği Topluluğu 2, Lisans, 2013 - 2014
Eruzun Özel A., Özel Ö., Karşılaştırmalı Makam Bilgisi, Lisans, 2013 - 2014
Eruzun Özel A., Özel Ö., Sağer T., Müzik Kuramına Giriş, Lisans, 2013 - 2014
Özel Ö., Kaya L., Eruzun Özel A., Turgay N. Ö., Türk Müziği Usulleri 2, Lisans, 2013 - 2014

Dięer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Kastamonu Türkülerinin Usul Yönünden İncelenmesi**
Eruzun Özel A., Cantürk G.
International SOCIAL SCIENCES STUDIES Journal, cilt.9, sa.112, ss.7316-7325, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Üç Telli Klasik Kemeńçede Rast Ve Dügâh Perdesi Kararlı Makamlar İçin Ahenklere Göre Yeni Akort Önergeleri**
Eruzun Özel A.
International SOCIAL SCIENCES STUDIES Journal, cilt.8, sa.95, ss.779-790, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **BAęLAMA İLE BİR İCRA TÜRÜ OLAN AÇIŞLAR VE AÇIŞLARIN DEğİŞİM SÜRECİ**
Şimşek I., Eruzun Özel A.
Social Sciences Studies Journal, sa.91, ss.5328-5335, 2021 (Hakemli Dergi)
- IV. **NEYZEN SÂLİH DEDE'NİN ACEMAŞİRAN PEŞREVİNİN NİYAZİ SAYIN'IN İCRÂ ÖZELLİKLERİ İLE OLUŞAN FARKLI VERSİYONLARININ TESPİTİ**
Ertürk H., Eruzun Özel A.
Ahenk Müzikoloji Dergisi, cilt.1, sa.4, ss.55-80, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **Türk Makam Müzięinin Çalgılarından Kemeńçenin Öğrenimi İçin Dijital Bir Materyal Geliştirme Önerisi**
Eruzun Özel A.
Darulfunun İlahiyat (Eski Adı: İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi), cilt.29, sa.1, ss.109-130, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **Kemeńçe İle Eser İcralarından Hareketle Tanburi Cemil Bey'in Tavır Özellikleri**
Eruzun Özel A.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.3, sa.11, ss.283-298, 2010 (Hakemli Dergi)
- VII. **Tanbûrî Cemil Bey'in Kemeńçe İcrası (Nota - İcra Farklılığı)**
Eruzun Özel A.
Mûsikşinas Dergisi, cilt.7, sa.7, ss.76-86, 2004 (Hakemsiz Dergi)

Kitaplar

- I. **Tanbûrî Cemil Bey ve İstanbul Kemeńçesindeki Tınısal Arayışı**
Eruzun Özel A., Güneşer O.
100. Yıl Dönümünde Üstâd-ı Cihân Tanbûrî Cemil Bey'e Armaęan, Ayangil R., Editör, İbb Kültür A.Ş., İstanbul, ss.147-154, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Ofelia İmanova ve Rena Recebova'nın Yazmış Oldukları Kamańça Mektebi Metodunun İçerik Analizi**

Kömürcü E., Eruzun Özel A.

13. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Türkiye, 8 - 11 Haziran 2023, ss.159-167

II. 2000 SONRASI KLASİK KEMENÇE TAKSİM İCRALARINDA YENİ YÖNELİMLERİN İNCELENMESİ

Eruzun Özel A.

ULUSLARARASI SANAD KONGRESİ, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Aralık 2019, ss.45-54

III. KLASİK KEMENÇE İCRA ÜSLÜBU KARŞILAŞTIRMASINDA TANBÜRİ CEMİL BEY ve ALEKO BACANOS

Eruzun Özel A.

Uluslararası Sanad Kongresi, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Aralık 2019, ss.411-420

IV. Türk Makam Müziği Ses Egzersizleri İçin Bir Yöntem Önerisi

Olkun C., Eruzun Özel A.

2nd International Symposium on Social Sciences and Educational Research , Konya, Türkiye, 22 - 24 Ekim 2018, ss.911-921

V. TANBURİ CEMİL BEY DEN GÜNÜMÜZE İSTANBUL KEMENÇESİ KAYITLARINDAKİ TINISAL KARAKTERİSTİĞİN SPEKTRUM ANALİZİ YÖNTEMİ İLE ÖLÇÜMÜ VE MUKAYESESİ

Güneşer O., Eruzun Özel A.

Tanbûrî Cemil Bey Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 13 - 14 Ekim 2016, cilt.5, sa.189, ss.219-236

VI. Türk Makam Müziğinde Yöneticilik (Şeflik) ve Sanat Yönetmenliği

Eruzun Özel A., Özel Ö.

YTÜ Sanat ve Tasarım Fakültesi, İstanbul, Türkiye, 04 Kasım 2014, ss.43-49

VII. Müzik Yapan İnsanların Yaşantısını Anlama Aracı Olarak Filmler: İki Film Örneği Üzerinden Topluma Uyum

Eruzun Özel A., Yıldırım T. E.

YTÜ Sanat ve Tasarım Fakültesi, İstanbul Türk Müziği Dernek ve Vakıfları Dayanışma Konseyi, İstanbul, Türkiye, 21 Mayıs 2014 - 22 Mayıs 2015, ss.263-275

VIII. Türk Tasavvuf Müziğinde Ölüm Teması

Eruzun Özel A.

MSGSÜ - Ölüm, Sanat ve Mekân Sempozyumu 4, İstanbul, Türkiye, 12 Kasım 2013, cilt.4, ss.160-167

IX. Kemençe Eğitiminde Metodoloji Sorunu

Eruzun Özel A.

Cüneyd Orhon Uluslararası Kemençe Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 1 - 03 Aralık 2010, cilt.7, ss.36-42

Desteklenen Projeler

ERUZUN ÖZEL A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Üç Telli Klasik Kemençe İçin Bireysel Öğrenmeye Dönük Bir Yöntem Geliştirilmesi (Başlangıç Seviyesi -1.Aşama), 2010 - 2013

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

I. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi E-Bildiriler Kitabı, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2015 - 2015

Sanatı Yönetmek Uluslararası Sanat Sempozyumu Bildiriler Kitabı, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2014 - 2015

Uluslararası Müzik ve Medya Sempozyumu Bildiriler Kitabı, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2013 - 2015

Bilimsel Hakemlikler

MSGSÜ Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2017

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Eruzun Özel A., Kemençe Çevresi 6, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Nisan 2015

Eruzun Özel A., Kemençe Çevresi 5, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Nisan 2014

Turgay N. Ö., Eruzun Özel A., KEMENÇE ÇEVRESİ 4 , Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Nisan 2013

Turgay N. Ö., Eruzun Özel A., KEMENÇE ÇEVRESİ 3, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Nisan 2012

Metrikler

Yayın: 19

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Vefatının 100. Yılında Tanbûrî Cemil Bey Hazinesi / Tanbûrî Cemil Bey Eserleri / Panel ve Konser, Moderatör, İstanbul, Türkiye, 2016

Tanbûrî Cemil Bey Paneli, Panelist, İstanbul, Türkiye, 2016

Tanbûrî Cemil Bey Sempozyumu / Tanbûrî Cemil Bey'den Günümüze İstanbul Kemeçesi Kayıtlarındaki Tınsal Karakteristiğin Spektrum Analizi Yöntemi İle Ölçümü ve Mukayesesi, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2016

Tanbûrî Cemil Bey Anısına Paneli, Panelist, İstanbul, Türkiye, 2016

"Sanatı Yönetmek" Uluslararası Sanat Sempozyumu / Türk Makam Müziğinde Yöneticilik, Şeflik ve Sanat Yönetmenliği, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2014

Uluslararası Müzik ve Medya Sempozyumu / Müzik Yapan İnsanların Yaşantısını Anlama Aracı Olarak Filmler: İki Film Üzerinden Topluma Uyum, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2014

Ölüm, Sanat ve Mekân Sempozyumu IV / Türk Tasavvuf Müziğinde Ölüm Teması, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2013

Cüneyd Orhon Uluslararası Kemeçer Sempozyumu / Kemeçer Eğitiminde Metodoloji Sorunu, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2010

Sanat Eserleri

Eruzun Özel A., Özel Ö., Simurg Albüm, Türk Sanat Müziği, Yorum, Mayıs 2019

Sanatsal Etkinlik

Eruzun Özel A., Özel Ö., Karaöz K., "Şeb-i Yelda Konseri", Çalgı Performansı, Aralık 2023

Eruzun Özel A., Özel Ö., "4th International Conference on Structural Health Assessment of Timber Structures" Sempozyumu Açılış Konseri, Türk Sanat Müziği, Eylül 2019

Eruzun Özel A., Özel Ö., Baloğlu B. Ş., Kaya L., YTÜ "WESCE'19 Uluslararası Enerji Stratejileri Kongresi ve Fuarı" Açılış Dinletisi, Türk Sanat Müziği, Ağustos 2019

Eruzun Özel A., Özel Ö., SUFİSİN Sufi Sinema Günleri ödül töreni konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2019

Eruzun Özel A., Özel Ö., Her Dem Programı / Program Konuğu / TV Net, Türk Sanat Müziği, Nisan 2019

Balcı O., Özgen Kösoğlu N., Eruzun Özel A., İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı'nın 44. Kuruluş Yıldönümü Konseri, Çalgı Performansı, Mart 2019

Eruzun Özel A., Özel Ö., Baloğlu B. Ş., Kaya L., 7. Çocuk Dostları Kongresi , Türk Sanat Müziği, Mart 2019

Eruzun Özel A., Bilgin K., "Türk Tasavvuf Müziği Konseri", Çalgı Performansı, Aralık 2018

Eruzun Özel A., Özel Ö., Baloğlu B. Ş., Bilgin K., Hoş Sada Fasil Kumpanyası Açık Hava Konseri / Sanat Fest 7. El Sanatları Kırkpınar Festivali kapsamında, Türk Sanat Müziği, Temmuz 2018

Eruzun Özel A., Özel Ö., Sağer T., Turgay N. Ö., Kaya L., Baloğlu B. Ş., Durmaz A., Tüfekçi A., YTÜ Sanat ve Tasarım Fakültesi'nin 20. Yıl Etkinlikleri Kapanış Konseri ve Sergisi, Çalgı Performansı, Mayıs 2018

Eruzun Özel A., Sağer T., Özel Ö., Kaya L., Turgay N. Ö., Baloğlu B. Ş., Tüfekçi A., Klasik Türk Müziği Konseri, Türk Sanat Müziği, Nisan 2018

Eruzun Özel A., Özel Ö., Tan A., "Ahmet Şahin İle Meşk Konseri" , Türk Sanat Müziği, Mart 2018

Eruzun Özel A., Özel Ö., Türk Sazları Konuşuyor, Türk Sanat Müziği, Şubat 2018

Eruzun Özel A., Özel Ö., Tan A., "Sohbet-i Yârân" Konseri / Tahran Yunus Emre Enstitüsü Sanatsal Etkinliği, Türk Sanat Müziği, Aralık 2017

Eruzun Özel A., Turgay N. Ö., "Tanbûrî Mustafa Çavuş Şarkıları" Cumhuriyet Korosu Konseri, Türk Sanat Müziği, Aralık 2017

Eruzun Özel A., Sağer T., Özel Ö., Kaya L., "YTÜ 2017-2018 Yılı Akademik Açılış Töreni ve Başbakan Binali Yıldırım Fahri Doktora Töreni" için konser, Çalgı Performansı, Kasım 2017

Eruzun Özel A., Özel Ö., Tan A., "Rum Bestekârlar: Konstantinopolis Nefesleri, İstanbul Sedaları" Konseri , Çalgı Performansı, Kasım 2017

Eruzun Özel A., Şar E., Kubbealtı Hocaları Konseri / Kubbealtı Vakfı, Türk Sanat Müziği, Ekim 2017

Eruzun Özel A., Özel Ö., "Otomatik Kontrol Türk Milli Komitesi Ulusal Toplantısı (TOK2017)" Dinletisi, Türk Sanat Müziği, Eylül 2017

Eruzun Özel A., Özkeçeci İ., Özel Ö., Şar E., "Medeniyetler Beşiği Ortadoğu ve Şanlıurfa Sempozyumu" Tarab Konseri, Türk Sanat Müziği, Haziran 2017

Eruzun Özel A., Özkeçeci İ., Özel Ö., Sağer T., Şar E., "Tarab; Yeni Bir Türk Sazı" Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2017

Eruzun Özel A., Sağer T., Özel Ö., Tüfekçi A., Kaya L., 16. Afyonkarahisar Klasik Müzik Festivali Türk Müziği Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2017

Eruzun Özel A., Karaöz K., Özel Ö., "Sadettin Sırrı Er Rifai Sempozyumu" Türk Müziği Konseri, Türk Sanat Müziği, Mart 2017

Eruzun Özel A., Özel Ö., "Bilim ve Sanat Etkinlikleri" Özer - Aslıhan Özel Söyleşisi ve Dinleti, Türk Sanat Müziği, Mart 2017

Eruzun Özel A., Tanbûrî-i Şehir Programı / Program Konuşu / Açık Radyo 94.9, Çalgı Performansı, Şubat 2017

Eruzun Özel A., Özkeçeci İ., Yeni Bir Türk Sazı "Tarab" Konseri, Türk Sanat Müziği, Aralık 2016

Eruzun Özel A., Özel Ö., Ölümünün 20. Yıldönümünde Bekir Sıdkı Sezgin konseri, Türk Sanat Müziği, Aralık 2016

Eruzun Özel A., Doğumunun 145. ve Ölümünün 100. Yılında Tanbûrî Cemil Bey Konseri, Türk Sanat Müziği, Aralık 2016

Eruzun Özel A., Sağer T., Özel Ö., Kaya L., Turgay N. Ö., Baloğlu B. Ş., 10 Kasım Atatürk'ü Anma etkinliği: Atatürk'ün Sevdiği Şarkılar, Türk Sanat Müziği, Kasım 2016

Eruzun Özel A., Özel Ö., Tanbûrî Cemil Bey 100. Yıl Anma Paneli / Cemil Bey İcrası / Dinleti, Türk Sanat Müziği, Kasım 2016

Eruzun Özel A., Kubbealtı Hocaları Konseri - Solist: Münip Utandı, Türk Sanat Müziği, Ekim 2016

Eruzun Özel A., "Doğumunun 145. Vefatının 100. Yılında Tanbûrî Cemil Bey Konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2016

Eruzun Özel A., Özel Ö., Ahmed Şahin İle Meşk, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2016

Eruzun Özel A., Özel Ö., Karaöz K., "Mahremiyet Bağlamında Sosyal Medya ve Aile" temalı Forum için konser, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2016

Eruzun Özel A., Özel Ö., Karaöz K., Eskizlerden Tablolara Sultan Abdülaziz Resim Sergisi açılış konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2016

Eruzun Özel A., Özel Ö., 100. Yılında Tanburi Cemil Bey Günleri, Türk Sanat Müziği, Nisan 2016

Eruzun Özel A., Musiki Meclisi, Türk Sanat Müziği, Nisan 2016

Eruzun Özel A., Özel Ö., Karaöz K., Eskizlerden Tablolara Sultan Abdülaziz Sergisi, Türk Sanat Müziği, Mart 2016

Eruzun Özel A., Musiki Meşki: Dede Efendi - Söyleşili Dinleti, Türk Sanat Müziği, Ocak 2016

Eruzun Özel A., Özel Ö., Bilgin K., Özer Özel Ensemble Konseri, Türk Sanat Müziği, Ocak 2016

Eruzun Özel A., Özel Ö., Bilgin K., Özer Özel Ensemble Konseri, Türk Sanat Müziği, Kasım 2015

Kaya L., Eruzun Özel A., Özel Ö., YTÜ 10 Kasım Atatürk'ü Anma Programı, Türk Sanat Müziği, Kasım 2015

Ersöz A., Eruzun Özel A., "29 Nisan Dünya Dans Günü" kapsamında İTÜ Türk Müziği Devlet Konservatuvarı - Halk Oyunları Bölümü tarafından düzenlenen etkinlik "Ardından Okunan" Koreografisi, Bale/Modern Dans Performansı, Nisan 2015

Özkişi Akıncı Z. G., Bilgin K., Eruzun Özel A., Berkman E., "Makam Müziği Konseri", Uluslararası Lux Europa 2009 Kongresi, Türk Sanat Müziği, Eylül 2009

Özkişi Akıncı Z. G., Eruzun Özel A., Bilgin K., Özel Ö., Berkman E., İstanbul Şarkıları ve Türküleri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2009

Akademi Dışı Deneyim

Özel Avrupa Koleji