

Lect. Esra BACAKSIZ

Personal Information

Email: bacaksiz@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/bacaksiz>

Education Information

Post Graduate, Marmara, Teknik Eğitim, Matbaa Eğitimi, Turkey 2006 - 2007

Under Graduate, Marmara, Teknik Eğitim, Matbaa Eğitimi, Turkey Continues

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, BASKI SİSTEMLERİ VE MÜREKKEPLER, DY0 MATBAA MÜREKKEPLERİ SAN. VE TİC. A.Ş., 2006

Professional Experience

Deputy Head of Department, Yıldız Teknik Üniversitesi, Faculty of Art & Design, İletişim Tasarım, 2016 - Continues

Courses

BİTİRME ÇALIŞMASI, Under Graduate, 2017 - 2018

SUNUM TASARIMI, Under Graduate, 2017 - 2018

GRAFİK TASARIM ARAÇLARI, Under Graduate, 2017 - 2018

PROJE GİRİŞ, Under Graduate, 2017 - 2018

ÖZGÜN BASKI RESİM, Under Graduate, 2017 - 2018

Articles Published in Other Journals

- I. **INVESTIGATION OF CODERDOJO SOCIAL RESPONSIBILITY AND DEVELOPMENT PLATFORM PROJECT IN SUSTAINABLE EDUCATION**
Bilsel Ç., Bacaksız E.
Mesleki Bilimler Dergisi (MBD) Ankara Üniversitesi / Mesleki Bilimler Dergisi ACARINDEX ve INDEX COPERNICUS veri tabanlarında taranmaktadır. , vol.4, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- II. **21TH CENTURY SUSTAINABLE EDUCATION MOVEMENTS INVESTIGATION**
Bilsel Ç., Bacaksız E.
ICUHTA 2018: International Congress of Usage of High Technology in Arts, vol.2, no.5, pp.58-68, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)

Invited Congress and Symposium Activities

6. Uluslararası Matbaa Teknolojileri Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2018

Sürdürülebilir Eğitimde Coder dojo sosyal sorumluk ve girişim platformu projesinin araştırılması, Attendee, Antalya, Turkey, 2018

“ 21. Yüzyıl Sürdürülebilir Eğitim Hareketlerinin İncelenmesi” ULUSLARARASI SANAT ve SANATTA YÜKSEK TEKNOLOJİ KULLANIMI KONGRESİ (ICUHTA, Attendee, --Seçiniz--, Turkey, 2018

Türkiye Yüksek Öğretiminde Yer Alan Meslek Yüksekokulu Basım ve Yayın Teknolojileri Programı Mezunlarını İzleme Araştırması (Devlet – Vakıf Üniversitesi), Attendee, Rome, Italy, 2013