

## Asst. Prof. Zerrin İREN BOYNUDELİK

### Personal Information

**Email:** bzerrin@yildiz.edu.tr

**Web:** <https://avesis.yildiz.edu.tr/bzerrin>

### Education Information

Doctorate, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Sanat Tarihi, Turkey Continues

İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Sanat Tarihi, Turkey Continues

Under Graduate, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Ve Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji Ve Sanat Tarihi, Turkey Continues

Under Graduate, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Ve Edebiyat Fakültesi, Eğitim Bilimleri Felsefe Programı, Turkey Continues

### Articles Published in Journals That Entered SCI, SSCI and AHCI Indexes

- I. **A Snapshot of Objectivity: Public Reconstruction of TV News in Collaboration with the Artist**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
PAJ-A JOURNAL OF PERFORMANCE AND ART, no.2, pp.78-84, 2009 (Journal Indexed in SSCI)

### Articles Published in Other Journals

- I. **Salome'nin Dansı, Vaftizci Yahya'nın Başının Kesilmesi, Hirodes'in Ziyafeti**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.232, pp.94-96, 2103 (National Non-Refereed Journal)
- II. **Sivil Üniforma: Siyah Takım Elbise**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z., ORMANLAR OK Ç.  
Toplumsal Tarih, pp.102-108, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- III. **Afili Saçlar ve Peruklar**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.88-96, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- IV. **Giyside Abartının Zirvesi: Beyaz Yakalar**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z., ORMANLAR OK Ç.  
Toplumsal Tarih, pp.90-95, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- V. **Erkek Bacağını Giydirmek: Son Sükseli Dönem**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z., ORMANLAR OK Ç.  
Toplumsal Tarih, pp.90-96, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- VI. **Erkek Bacağını Giydirmek: Çorap**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z., ORMANLAR OK Ç.  
Toplumsal Tarih, pp.88-96, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- VII. **Giyminin Mucize Ayrıntısı: Düğme**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z., ORMANLAR OK Ç.  
Toplumsal Tarih, pp.90-95, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- VIII. **Matem Siyahı**

- ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z., ORMANLAR OK Ç.  
Toplumsal Tarih, pp.88-96, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- IX. **Kudretli Kadınlar Nasıl Giyinirdi**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z., ORMANLAR OK Ç.  
Toplumsal Tarih, pp.90-96, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- X. **Göz Kamaştırıcı Kudret**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z., ORMANLAR OK Ç.  
Toplumsal Tarih, pp.90-95, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- XI. **Meryem Ne Giyerdi**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z., ORMANLAR OK Ç.  
Toplumsal Tarih, pp.92-96, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- XII. **Avrupa Resminde Kılık Kıyafet**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z., ORMANLAR OK Ç.  
Toplumsal Tarih, pp.88-95, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- XIII. **Modern Manzaralar: 20. Yüzyıl Başlarında Amerikan Kent Resimleri**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal tarih, pp.92-96, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- XIV. **İzlenimci Ressamların Paris'i**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.90-95, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- XV. **18. Yüzyılda Bir İtalyan'ın Gözünden Kuzey Avrupa Kentleri**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.90-96, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- XVI. **Büyük Tur Ressamlarının Gözünden Kent ve Mimari Konulu Avrupa Resimleri**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-96, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- XVII. **Kilise Portreleri**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-96, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- XVIII. **Rönesans Resminde Bir Kutsal Kent İmgesi: Kudüs**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-95, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- XIX. **Rönesans Resimlerinde Antik Mimarinin İzleri**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-95, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- XX. **Ortaçağ Avrupa Resminde Mimari Üsluplar**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-96, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- XXI. **Ortaçağ Avrupa Resminde Kent İmgeleri**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal tarih, pp.92-95, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- XXII. **Batı Resim Sanatında Mimari Öge Kullanımı**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal tarih, pp.92-96, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- XXIII. **Günlük Hayat Resimlerinde Konserler**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-95, 2015 (National Non-Refereed Journal)
- XXIV. **Günlük Hayat Resimlerinde Eğlenceler**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-95, 2015 (National Non-Refereed Journal)
- XXV. **Günlük Hayat Resimlerinde Yeme İçme Ögünler**

- ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.94-96, 2015 (National Non-Refereed Journal)
- XXVI. **Günlük Hayat Resimlerinde Yeme İçme Mutfak Sahneleri Yemek Hazırlıkları**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-95, 2015 (National Non-Refereed Journal)
- XXVII. **Resmin Resmi Sanat Odaları**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-95, 2015 (National Non-Refereed Journal)
- XXVIII. **Avrupa Resminde İşler Simyacilar ve Doktorlar**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-95, 2015 (National Non-Refereed Journal)
- XXIX. **Avrupa Resminde İşler Terziler**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-95, 2015 (National Non-Refereed Journal)
- XXX. **17. Yüzyıl Avrupa Resminde İşler: Hukuk ve Maliye**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-94, 2014 (National Non-Refereed Journal)
- XXXI. **Avrupa Resminde Pazar Yerleri**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal tarih, pp.90-93, 2014 (National Non-Refereed Journal)
- XXXII. **18. Yüzyıl Günlük Yaşamında Yeni Tarzlar, Yeni Alışkanlıkla**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.92-94, 2014 (National Non-Refereed Journal)
- XXXIII. **17. Yüzyıl'da Bir Hollanda Evi: Pieter De Hooch'un Bit Ayıklayan Anne ya da Bir Annenin Görevi Tablosu**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.249, pp.92-95, 2014 (National Non-Refereed Journal)
- XXXIV. **Günlük Hayatı Resmetmek**  
ÖNEL KURT E., İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, pp.94-98, 2014 (National Non-Refereed Journal)
- XXXV. **Hera, Argus Ve Hermes**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.239, pp.94-95, 2013 (National Non-Refereed Journal)
- XXXVI. **Zeus'un Aşkları: Leda Ve Kuğu (Zeus)**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih,, no.238, 2013 (National Non-Refereed Journal)
- XXXVII. **Zincire Vurulmuş Prometheus**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.237, pp.92-93, 2013 (National Non-Refereed Journal)
- XXXVIII. **Avrupa Resminde Mitolojik Konulu Resimler: Olympos Dağı'nın On İki Tanrısı**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.236, pp.94-97, 2013 (National Non-Refereed Journal)
- XXXIX. **Jacob Cornelisz Van Oostanen Ve Isa'nın Çarmıha Gerilişi**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal tarih, no.235, pp.94, 2013 (National Non-Refereed Journal)
- XL. **Cesari'nin Çizimiyle Lazar'ın Dirilişi**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.231, pp.94-96, 2013 (National Non-Refereed Journal)
- XLI. **Hieronymus Bosch'un Çizimiyle Yuhanna İncili'nden Kana Düğünü Sahnesi**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.230, pp.94-96, 2013 (National Non-Refereed Journal)

- XLII. **Pieter Bruegel'in Resmettiği Masumların Katli**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.229, pp.94-95, 2013 (National Non-Refereed Journal)
- XLIII. **Francesco Di Giorgio Martini'nin Çizimiyle Doğum Sahnesi**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih,, no.228, pp.94-96, 2012 (National Non-Refereed Journal)
- XLIV. **Geç Dönem Gotik Ustalarından Duccio'nun Müjde Betimlemesi**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.227, pp.92-93, 2012 (National Non-Refereed Journal)
- XLV. **En Yaygın Betimlenmiş Eski Ahit Konularından Rembrandt'ın Baltazar'ın (Belşassar ) Ziyafeti**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.225, pp.89-90, 2012 (National Non-Refereed Journal)
- XLVI. **İkonografi Üzerine Ve Vecellio Tiziano'nun Adem Ve Havva'sı (Yaratılış ve Cennetten Kovulma)**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.224, pp.22-25, 2012 (National Non-Refereed Journal)
- XLVII. **Ravenna Aziz Vitale Kilisesi: Teodora'nın Eteğindeki Münecim Krallar**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, no.222, pp.22-29, 2012 (National Non-Refereed Journal)
- XLVIII. **Fra Praktverk Til Fattigmannskvartal: Büyük Valide Han", (From a splendor to the losers' place: Büyük Valide Han**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
arr, idehistoriks tidsskrift, vol.1, no.1, pp.39-52, 2011 (Non-Refreed Journal)
- XLIX. **Giotto ve Scrovegni Şapeli Freskleri**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, vol.216, no.216, pp.34-45, 2011 (Other Refereed National Journals)
- L. **Adatepe Zeytinyağı Müzesi**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Arredamento, vol.7, no.7, pp.76-80, 2008 (National Non-Refereed Journal)
- LI. **Yeni Tip Kamusal Sanat, Kamusal Pratikler ve MESSHALL**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Art-İst, vol.4, no.6, pp.22-31, 2007 (National Non-Refereed Journal)
- LII. **Yeni Tip Kamusal Sanat Üzerine Bir Söyleşi", Sanat Dünyamız,**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Sanat Dünyamız, vol.97, no.97, pp.219-225, 2006 (Other Refereed National Journals)
- LIII. **Kamusal Sanat Pratikleri ve Temporary Service**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Arredamento, vol.7, no.7, pp.16-20, 2006 (National Non-Refereed Journal)
- LIV. **Seurat: La Grande Jatte Adası'nda Bir Pazar Öğleden Sonrası**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Arredamento, vol.12, no.12, pp.21-28, 2004 (National Non-Refereed Journal)
- LV. **Avrupa Resminde Erdem ve Alegoriler**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Toplumsal Tarih, vol.131, no.131, pp.76-83, 2004 (Other Refereed National Journals)
- LVI. **New Genre of Public Art and Turkish Artists at the La Biennale Di Venezia: 50esima Esposizione Internazionale Dart"e**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Turkish Area Studies Review, vol.2, no.2, 2003 (Non-Refreed Journal)
- LVII. **"8th International Istanbul Biennial: Poetic Justice",**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Turkish Area Studies Review, vol.2, no.2, pp.18-20, 2003 (Non-Refreed Journal)
- LVIII. **Ortaçağ'dan Bir İmsakiye: Limbourg Kardeşler'in Saatler Kitabı**

İREN BOYNUDELİK Z.

Toplumsal Tarih, vol.114, no.114, pp.62-65, 2003 (Other Refereed National Journals)

## Books & Book Chapters

- I. **Bu Resim Ne Anlatıyor? Günlük Hayat**  
Önel Kurt E., İren Boynudelik Z.  
İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları, İstanbul, 2018
- II. **Zeytin Kitabı**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Oğlk Yayınları, 1
- III. **Zeytinin Renkleri: Sanat Tarihinde Zeytin İmgesi**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Umur Yayınları, 1

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **AVATARIUM: AN INTERACTIVE AND COLLABORATIVE PUBLIC ART PARADOX**  
Yurtsever Â., YURTSEVER U. B., İREN BOYNUDELİK Z.  
ISEA 2011: 17th International Symposium on Electronic Art, İstanbul, Turkey, 14 September 2011
- II. **Avrupa Resim Tarihinde Adalet Alegorisi**  
İREN BOYNUDELİK Z.  
Adalet Söyleşileri, 01 June 2005

## Supported Projects

İREN BOYNUDELİK Z., Kamu Katılımı İle Ortak (Katılımcı) Sanat Pratikleri Üretimi, 2010 - 2011

İREN BOYNUDELİK Z., Project Supported by Higher Education Institutions, Yıldız Mahallesi'nde Kamu Katılımı İle Ortak (Katılımcı) Sanat Pratikleri Üretimi, 2010 - 2011

İREN BOYNUDELİK Z., TUBITAK Project, Büyük Valide Han: Kültürel ve Toplumsal Belleğini İnceleme, Dokümantasyon ve Yazılım Projesi, 2006 - 2009