

Assoc. Prof. Zeynep Ebru AYATA

Personal Information

Email: eayata@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/eayata>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-5794-8546

Yoksis Researcher ID: 173781

Education Information

Doctorate, Istanbul Technical University, Sosyal Bilimler, Müzik, Turkey 2001 - 2008

Postgraduate, Lozan Konservatuar, Lozan Konservatuar, Müzik, Switzerland 1987 - 1990

Undergraduate, Lozan Konservatuari, Lozan Konservatuari, Müzik, Switzerland 1981 - 1987

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

French, C1 Advanced

Dissertations

Doctorate, Music and Brain, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü/ Miam Müzik İleri Araştırmalar Merkezi, Müzik, 2008

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Education, Special Education, Art, Music

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Yildiz Technical University, Faculty Of Art & Design, Department Of Music And Performing Arts, 2017 - Continues

Assistant Professor, Yildiz Technical University, Faculty Of Art & Design, Department Of Music And Performing Arts, 2011 - 2017

Lecturer PhD, Yildiz Technical University, Faculty Of Art & Design, Department Of Music And Performing Arts, 2008 - 2011

Research Assistant, Yildiz Technical University, Faculty Of Art & Design, Department Of Music And Performing Arts, 2001 - 2008

Academic and Administrative Experience

Courses

Piyano 4, Undergraduate, 2022 - 2023
Bitirme Çalışması, Undergraduate, 2023 - 2024, 2020 - 2021, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Oda Müziği 1, Undergraduate, 2023 - 2024, 2020 - 2021, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Piyano 1, Undergraduate, 2023 - 2024
Chamber Music 3, Undergraduate, 2023 - 2024, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015
Enstrüman 2, Postgraduate, 2023 - 2024
Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2023 - 2024
Sight Reading, Undergraduate, 2023 - 2024, 2021 - 2022, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016
Piyano 7, Undergraduate, 2023 - 2024
Chamber Music 5, Undergraduate, 2023 - 2024, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2015 - 2016, 2014 - 2015
Enstrüman 1, Postgraduate, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Piyano 5, Undergraduate, 2023 - 2024
Chamber Music 2, Undergraduate, 2021 - 2022, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Piyano3, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Sight Reading 2, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Piyano Edebiyatı 1, Postgraduate, 2020 - 2021
Chamber Music 4, Undergraduate, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015
Piano2, Undergraduate, 2016 - 2017
Yardımcı Piyano 4, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Piyano 1, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017
Yardımcı Piyano 3, Undergraduate, 2016 - 2017
Yardımcı Piyano 5, Undergraduate, 2016 - 2017
Yardımcı Piyano2, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Piyano 2, Undergraduate, 2015 - 2016
Piyano 7, Undergraduate, 2015 - 2016
Oda Müziği, Competence In Art, 2013 - 2014
İleri Enstrüman, Postgraduate, 2013 - 2014
Oda Müziği , Postgraduate, 2013 - 2014

Articles Published in Other Journals

- I. **TÜRKİYE'DE 2010-2016 YILLARI ARASINDA MÜZİK ALANINDA ÖZEL YETENEKLİ OTİZMLİ BİREYLERİN MÜZİK EĞİTİMİ ÜZERİNE YAPILMIŞ ÇALIŞMALARIN DEĞERLENDİRİLMESİ**
Ayata Z. E.
Sobider Sosyal Bilimler Dergisi, no.15, pp.66-76, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **TÜRKİYE'DEKİ ÇOCUK KİTAPLARI VE DERGİLERİNDE TÜRK MÜZİK KÜLTÜRÜ ÖĞELERİ**
Ayata Z. E., Ünal Akbulut C.
ASOS JOURNAL The Journal of Academic Social Science, no.54, pp.34-46, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Müziğin Beynin Bilişsel Fonksiyonlarına Olan Etkisi**
Ayata Z. E., Aşkın C.
İTÜ Dergisi, vol.5, no.2, pp.13-22, 2008 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Müziğin Beynin Kognitif Fonksiyonlarına Olan Etkisi**
Ayata Z. E., Aşkın C.
in: Bilgisayar ve Beyin, Bingöl H., Editor, Pan Yayıncılık, İstanbul, pp.375-383, 2012

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Müzik ve Beyin

AYATA Z. E.

28.Ulusal Radyoloji Kongresi, Antalya, Turkey, 27 October 2007

Supported Projects

AYATA Z. E., ERKEN Ç., İMİK O. H., SAZLI K., GÜLBAHARLI U., Project Supported by Higher Education Institutions, Cumhuriyet Türkiye'sinin Çok Sesli Müzik Alanında İlk Kadın Bestecisi Nazife Aral Güran'ın Piyano Eserlerinin Ses Kayıt Arşivlerinin Oluşturulması ve Dijital Platforma Aktarılması, 2022 - 2024

UŞEN Ş., AYATA Z. E., İMİK O. H., SAZLI K., Project Supported by Higher Education Institutions, Görme Engelli Bireylerin Müzik Notasyonu Okuma ve Yazma Pratikleri Açısından Konvansiyonel ve Dijital Donanım Kullanımı Arasındaki Farkların Araştırılması, 2023 - 2023

AYATA Z. E., CEMELELİOĞLU N., UŞEN Ş., İMİK O. H., SAZLI K., Project Supported by Higher Education Institutions, Görsel Müzikal Kavramların Müzik Eğitimi Alan Görme Engelli Öğrenciler Tarafından Algılanmasındaki Güçlükleri Gidermek Amacıyla 3D Yazıcı Kullanılarak Üretilmesi, 2022 - 2023

SAZLI K., NUHOĞLU M., SAĞER T., AYATA Z. E., YÜCEER E. M., UÇAR E., ÖZCAN İ., Project Supported by Higher Education Institutions, Vedat Kosal'ın Hayatı Eğitimi Sanat Yaşamı ve Çalışmalarının Araştırılması, 2021 - 2023

Scientific Refereeing

Asos "The Journal of Academic Social Science", Other Indexed Journal, August 2018

sobider , Other Indexed Journal, June 2018

Tasks In Event Organizations

Ayata Z. E., Ferdi & Lili Statzer 1. Uluslararası Piyano Yarışması, Art Activities, İstanbul, Turkey, Ekim 2002

Metrics

Publication: 12

Citation (WoS): 2

Citation (Scopus): 1

Congress and Symposium Activities

4. Bilgi İşleyen Makine Olarak Beyin, Attendee, İstanbul, Turkey, 2008

28.Ulusal Radyoloji Kongresi, Attendee, Antalya, Turkey, 2007

Non Academic Experience

Devlet Opera ve Balesi