

Arş.Gör.Dr. Esengül SAĞLAM CAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: esengul@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/esengul>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: VMlg0jIAAAAJ

ORCID: 0000-0003-3614-0219

ScopusID: 58856422500

Yoksis Araştırmacı ID: 214616

Eğitim Bilgileri

Doktora, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2015 - 2022

Yüksek Lisans, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Edebiyatı, Türkiye 2012 - 2015

Lisans, Tobb Ekonomi Ve Teknoloji Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, Türkiye 2006 - 2012

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

İspanyolca, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Kurs, Yabancılar Türkçe Öğretimi Sertifika Programı, İstanbul Medeniyet Üniversitesi Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2021

Yaptığı Tezler

Doktora, Türk Romanında Başlangıçlar ve Sonlar, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2022

Yüksek Lisans, Papağan Gazetesi -İnceleme, Tahlilî Fihrist, Seçme Metinler-, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Edebiyatı, 2015

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Böl., 2014 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Servet-i Fünun Edebiyatında Roman ve Hikâye , Lisans, 2022 - 2023

Servet-i Fünun Edebiyatında Şiir , Lisans, 2023 - 2024

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Tanzimat ve Servet-i Fünun Dönemi Türk Romanında Kıyametvari Bir Son Olarak Ölüm**
Sağlam Can E.
Türkiyat Mecmuası, cilt.1, sa.1, ss.1-16, 2023 (Scopus)
- II. **Paratext ve Roman: Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın Kokotlar Mektebi Ön Sözü Üzerine Bir İnceleme**
Sağlam Can E.
TURKBILIG:TURKOLOJİ ARASTIRMALARI, cilt.2023, sa.46, ss.171-182, 2023 (Scopus)
- III. **A'mâk-ı Hayâl Romanında "Mise En Abyme"**
Sağlam Can E., Arslan N.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, sa.31, ss.722-734, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **Ahmet Midhat Efendi'nin Taaffüf Romanında Edebî Bir Kaynak Olarak Mitoloji**
SAĞLAM CAN E.
Edebî Eleştiri Dergisi, cilt.6, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **A Comparative Study On Kate Chopin's "A Respectable Woman" and Sevgi Soysal's "Tante Rosa Aforoz Ediliyor"**
SAĞLAM CAN E.
TOBIDER - International Journal of Social Sciences, cilt.6, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **"Meşâhîrin Karnaval Alayı": Papağan Gazetesi'nde Devrin Edebiyatçılarından Bahseden Mizahî Yazılar**
Sağlam Can E.
RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, cilt.0, sa.23, ss.390-404, 2021 (Hakemli Dergi)
- VII. **Mehmet Âkif İmzalı İki Manzume: "Tramvay" ve "Ramazan'da Direklerarası"**
Sağlam E.
LOJİ Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.2, ss.14-37, 2019 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Çok Sesli Bir Trajedi: Döşegimde Ölürken**
Sağlam E., Can M.
Journal of International Social Research, cilt.11, sa.60, ss.172-178, 2018 (Hakemli Dergi)
- IX. **Kürk Mantolu Madonna'nın Yükselişi**
Can M., Sağlam E.
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.6, ss.464-477, 2018 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Atatürk Şiirlerinde Mitik Görünüm: "Saçı Güneşi Emmiş Bir Demet Altın Başak"**
Sağlam Can E.
CUMHURİYETİ'NİN 100. YILINA ARMAĞAN , Salih Koralp, Editör, Paradigma, İstanbul, ss.1-31, 2023
- II. **Halit Ziya Uşaklıgil'in Kırık Hayatlar Romanında Proleptik Kırılmalar**
Sağlam Can E.
Halit Ziya Uşaklıgil, Çelik, Yakup, Editör, Kültür ve Turizm Bakanlığı Yayınları, İstanbul, ss.167-174, 2021
- III. **Risâle-i Mecma'u'l-Makâsıd vd.**
Usluer F., Sağlam Can E.
Hurufilik -Seçme Metinler-, Fatih Usluer, Editör, Kut Yayınları, Çorum, ss.145-165, 2020
- IV. **Modern Türk Edebiyatında Coğrafya ve Edebiyat Literatürü Üzerine Bir Deneme**

Sağlam Can E.

Edebiyatın İzinde Edebiyat ve Coğrafyalar, -, Editör, Baglam Yayınları, İstanbul, ss.181-214, 2019

V. Hayâlât-ı Dil

Can M., Sağlam E.

Büyüyen Ay Yayınları, İstanbul, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Incipit Liber: Türk Romanında Anlatıyı Başlatma Teknikleri

SAĞLAM E., ARSLAN N.

V. Yıldız Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 13 - 14 Aralık 2018, ss.886-895

II. Yüz Ellinci Yılında Hayâlât-ı Dil'i Yeniden Okumak

CAN M., SAĞLAM E.

V. Yıldız Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 13 - 14 Aralık 2018, ss.896-905

III. Türk Mizah Basınında Uzun Soluklu Bir Gazete: Papağan

SAĞLAM E., ARSLAN N.

IV. Yıldız Sosyal Bilimler Kongresi, 21 - 22 Aralık 2017

Ansiklopedide Bölümler

I. Talas, İsmail Hakkı

Sağlam Can E.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı / Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019

II. Kaygılı, Osman Cemal

Sağlam Can E.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı / Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019

III. Soku, Ziya Şakir

Sağlam Can E.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019

IV. Felek, Burhan

Sağlam Can E.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı / Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019

V. Efe, Necdet Rüştü

Sağlam Can E.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019

VI. Devrim, İzzet Melih

Sağlam Can E.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019

VII. Gürel, Emin Recep

SAĞLAM CAN E.

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı / Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019

Desteklenen Projeler

Arslan N., Sağlam Can E., Çelik Y., Tercüman Ç., Kültür ve Turizm Bakanlığı, Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü Projesi II, 2017 - 2020

Metrikler

Yayın: 26

Davetli Konuşmalar

Türk Romanında Başlangıçlar ve Sonlar, Seminer, Bilim ve Sanat Vakfı, Türkiye, Temmuz 2023

Burslar

2211-YURT İÇİ DOKTORA BURS PROGRAMI, TÜBİTAK, 2015 - 2022

Akademi Dışı Deneyim

Diğer Kamu Kurumu, Türk Dil Kurumu

Diğer Kamu Kurumu, T.C. Başbakanlık Devlet Arşivleri