

## Arş. Gör. Ezgi ARARAT CÜCEOĞLU

### Kişisel Bilgiler

E-posta: ezgiac@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/ezgiac>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-7478-3915

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAC-4121-2021

Yoksis Araştırmacı ID: 317556

### Biyografi

2012 yılında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü'nden mezun oldu. 2016 yılında başladığı Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı Tezli Yüksek Lisans Programı'nı 2019 yılında tamamladı. 2019 yılında başladığı, Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı Sanatta Yeterlik Doktora Programı'nda çalışmalarını sürdürmektedir.

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, Türkiye 2019 - Devam Ediyor  
Yüksek Lisans, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, Türkiye 2016 - 2019  
Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 2008 - 2012

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Çağdaş Sanatta Birey ve Öteki Bağlamında Mahremiyet Olgusu / The Concept of Privacy in Contemporary Art in the Context of "The Individual vs The Other", Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2019

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **Sanatsal ifadelerde "bedensiz göz" imgesine ait bakışın fenomenolojisi**

Ararat Cüceoğlu E., Sinanlar Uslu S.

Sanat Yazıları, sa.51, ss.429-440, 2024 (Hakemli Dergi)

II. **Being together in Spencer Tunick's art in a time of self-isolation**

Ararat Cüceoğlu E.

The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication - TOJDAC, cilt.12, sa.3, ss.655-665, 2022 (Hakemli Dergi)

III. **Sanat pratiklerinde sanatçının mahremiyeti bağlamında izleyicinin konumu**

Ararat Cüceoğlu E.

International Social Studies Journal, cilt.6, ss.3121-3129, 2020 (Hakemli Dergi)

**IV. Birey ve öteki bağlamında sanat pratiklerinde mahremiyet olgusu**

Ararat Cüceoğlu E., Bozkurt M. F. O.

International Social Studies Journal, cilt.4, sa.22, ss.3980-3992, 2018 (Hakemli Dergi)

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

**I. Plastik sanatlarda algı fenomenolojisi bağlamında soyut imgeler**

Ararat Cüceoğlu E., Sinanlar Uslu S.

XI. Yıldız Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, İstanbul, Türkiye, 25 - 26 Aralık 2024, ss.87

**II. Sanat pratiklerinde beden olgusunun Michel Foucault'un "iktidar temsili" bağlamında incelenmesi**

Ararat Cüceoğlu E.

IX. Yıldız Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Aralık 2022, ss.132

**III. Görsel sanatlarda sanatçının kendiliği bağlamında otobiyografik yaklaşımlar**

Ararat Cüceoğlu E.

VIII. Yıldız Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, İstanbul, Türkiye, 23 - 24 Aralık 2021, ss.94

**IV. "Stay apart together": online gatherings for art in self-isolation days**

Ararat Cüceoğlu E.

AICA Online International Conference 2020 "Artworld, Reflexes and Alternative New World", 25 Kasım 2020

## **Metrikler**

Yayın: 8