

## Assoc. Prof. Meriç HARMANCI

### Personal Information

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/harmanci>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-1062-7926

ScopusID: 55695689900

Yoksis Researcher ID: 58101

### Education Information

Doctorate, Kocaeli University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı, Turkey 2005 - 2010

Postgraduate, Kocaeli University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı, Turkey 1997 - 2001

Undergraduate, Selcuk University, Faculty Of Education, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği, Turkey 1988 - 1992

### Foreign Languages

English, B1 Intermediate

### Dissertations

Doctorate, Türk Masallarında Keloğlan Tipi, Kocaeli University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili ve Edebiyatı, 2010

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Turkish Folk Literature, Turkish Folklore

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Yildiz Technical University, Faculty Of Arts & Science, Department Of Turkish Language And Literature, 2019 - Continues

Associate Professor, Kocaeli University, Rektörlük, Türk Dili Bölümü, 2016 - 2019

Instructor, Felsefe Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2015 - 2016

Instructor, Kocaeli University, Rektörlük, Türk Dili Bölümü, 1999 - 2016

Instructor, Yabancı Diller Bölümü, 2008 - 2010

### Courses

#### Doctorate

Halk Şiiri İncelemeleri, Doctorate, 2022 - 2023

Halk Anlatı İncelemeleri, Doctorate, 2019 - 2020

#### Postgraduate

Verse Works in Religious Mystical Turkish Literature, Postgraduate, 2023 - 2024  
Prosaic Works in the Religious Mystical Turkish Literature, Postgraduate, 2022 - 2023  
Türk Halk Edebiyatının Kaynaklar, Postgraduate, 2019 - 2020

### **Undergraduate**

Dini Tasavvufi Türk Edebiyatı, Undergraduate, 2023 - 2024  
Halk Bilimi, Undergraduate, 2023 - 2024  
Türk Halk Edebiyatına Giriş, Undergraduate, 2022 - 2023  
Türk Halk Şiiri, Undergraduate, 2022 - 2023  
Türk Halk Edebiyatı, Undergraduate, 2019 - 2020  
Geleneksel Türk Tiyatrosu, Undergraduate, 2019 - 2020  
İstanbul Folkloruna Giriş, Undergraduate, 2019 - 2020

### **Supervised Theses**

Harmancı M., Konya Karatay Yusuf Ağa Library Collection 42 Yu 7611 Numbered Cönk (Review-Text), Postgraduate, R.Koyuncu(Student), 2024  
Harmancı M., Koçak A., The Effects Of Turkish Folk Culture On Anatolian Pop-Rock Music In The Period Between 1960-1980, Doctorate, S.Yıldız(Student), 2024  
Harmancı M., Ecological Elements in The Epic of Er Sogotoh, Postgraduate, C.Gündüzoğlu(Student), 2024  
Harmancı M., Karaçay Malkar Destanlarının Ortaya Çıkışında Travmatik Deneyimler, Postgraduate, S.Arıcan(Student), 2023  
Harmancı M., Karagöz Geleneğindeki Değişim ve Dönüşümün Günümüz İstanbul'u ve YouTube Örneği Üzerinden İncelenmesi, Postgraduate, A.HİLAL(Student), 2023  
Harmancı M., An Archetypal Symbolic Approach to the Epics of the Khakas Altın Çüs and Altın Arığ, Postgraduate, M.Beyazıt(Student), 2022  
Harmancı M., Cönk Number 06 Mıl Yz A 160 From The Ankara National Library Manuscripts Collection (Analysis - Text), Postgraduate, M.Çalışkan(Student), 2022

### **Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI**

- I. **Therapy of the Epic Trauma Through Narrative DESTANLAŞAN TRAVMANIN ANLATI İLE TERAPİSİ\***  
HARMANCI M., Arıcan S.  
Milli Folklor, vol.2024, no.142, pp.65-75, 2024 (AHCI)
- II. **View of Keloglan In the Mythical Mirror**  
Harmancı M.  
MILLI FOLKLOR, vol.12, no.94, pp.72-80, 2012 (AHCI)

### **Articles Published in Other Journals**

- I. **A Lifetime Devoted to Folklore: Kemal Akça and His Works Folklore Adanmış Bir Ömür: Kemal Akça ve Çalışmaları**  
HARMANCI M., Arıcan S.  
Folklor/Edebiyat, vol.31, no.121, pp.119-136, 2025 (ESCI)
- II. **Treasure Chest Cönks: Poems Found in a Cönk and Not in Hüsnî Divân**  
Harmancı M., Koyuncu R.  
Osmanlı Mirası Araştırmaları Dergisi, vol.12, no.32, pp.201-218, 2025 (Scopus)
- III. **EARTHQUAKE AND THE BREAKDOWN OF SILENCE: THE TRAUMA-LAMENTATION INTERACTION**  
**Deprem ve Sessizliğin Bozuluşu: Travma-Ağıt Etkileşimi**

HARMANCI M., Arican S.

Turkbilig, no.48, pp.330-346, 2024 (Scopus)

- IV. **Missionary Journalism in the Early Republican Period: Folklor Postası**  
Harmancı M.  
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERGİSİ (TÜDED), vol.64, no.1, pp.97-116, 2024 (ESCI)
- V. **Seher Abdal's work titled "Mu'cizât-nâme-i Muhammed Aleyhisselâm Kasîde-i Yemen" Seher Abdal'ın "Mu'cizât-nâme-i Muhammed Aleyhisselâm Kasîde-i Yemen" Adlı Eseri**  
Harmancı M.  
Osmanlı Medeniyeti Araştırmaları Dergisi, vol.2024, no.21, pp.55-87, 2024 (Scopus)
- VI. **FÜTÜVVETİN KUTLU İÇECEĞİ ŞERBETE İŞLEVSEL BİR YAKLAŞIM**  
KOÇAK A., HARMANCI M.  
TURK KULTURU VE HACI BEKTAS VELİ - ARASTIRMA DERGİSİ, no.108, pp.475-488, 2023 (Scopus)
- VII. **Visiting Sacred Sites as Seeking an Alternative Healing Method During the COVID-19 Pandemic: The Example of Joshua's Tomb**  
Harmancı M., Otyakmaz Aydın H.  
FOLKLOR/EDEBİYAT: HALKBİLİM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBİYAT, vol.29, no.114, pp.533-549, 2023 (ESCI)
- VIII. **The Self-Consciousness of a Roadmaster: Yunus to Yourself**  
Harmancı M.  
MOTIF ACADEMY JOURNAL OF FOLKLORE, vol.15, no.40, pp.1129-1138, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **In The Context of Turkish Culture Animal Symbolism in Heterodox Dervishes Türk Kültürü Bağlamında Heterodoks Dervişlerde Hayvan Sembolizmi**  
HARMANCI M.  
Folklor/Edebiyat, vol.28, no.110, pp.333-346, 2022 (Scopus)
- X. **An Ali Velâyet-nâme By Seher Abdal: Deşt-i Erzene SEHER ABDAL'IN KALEMİNDEN BİR HZ. ALİ VELÂYETNÂMESİ: DEŞT-İ ERZENE**  
HARMANCI M.  
Turk Kültürü ve Hacı Bektas Veli - Araştırma Dergisi, vol.2022, no.102, pp.95-117, 2022 (Scopus)
- XI. **A Poetic Velâyetnâme of Seher Abdal: Velâyet-Nâme-i Alî Kerrema'llâhu Vechehû Pür-Sûhten-i Cebrâil Aleyhi's-Selâm**  
Harmancı M.  
TURK KULTURU VE HACI BEKTAS VELİ - ARASTIRMA DERGİSİ, vol.100, no.100, pp.375-396, 2021 (Scopus)
- XII. **Alphabet Teaching Values of Education: Kaygusuz Abdal's Example of Elifnâme**  
Harmancı M.  
Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, no.21, pp.279-298, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **TWO TYPES OF POETRY SIGNED FROM KAYGUSUZ ABDAL: "AHÎ" and "NÂŞÎ"**  
Harmancı M.  
Route Educational and Social Science Journal, no.19, pp.352-364, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **IN THE PROJECTION OF ALİ CENGİZ STORY HERO'S INVISIBLE POWER: METAMORPHOSIS**  
Harmancı M.  
Türk Kültürü İncelemeleri Dergisi, no.32, pp.209-228, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **From Blessed Beginning to Eternal Rest: Perception of Soil in Turkish Mysticism**  
Harmancı M.  
Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, no.13, pp.23-38, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **An Archetypal Approach To Homesick Songs**  
Harmancı M.  
Turkish Studies Academic Journals, no.8, pp.919-926, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Functional Approach to the Applauses and Imprecations in the Dede Korkut Stories**  
Harmancı M.  
Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi (KOSBED), no.23, pp.1-17, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Demir Baba Vilâyetnâme As A Sample Of Monomyth**

- Harmancı M.  
Alevilik Araştırmaları Dergisi, no.1, pp.99-105, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Köroğlu'ndan Keloğlan'a Kahramanın Yolculuğu**  
Harmancı M.  
Elmi Axtarışlar, no.4, pp.29-36, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Ziya Gökalp'in Eserlerinde Mitolojik Simgencilik**  
Harmancı M., Koçak A.  
Elmi Axtarışlar, no.9, pp.42-51, 2011 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **The Trickery of Keloğlan**  
Harmancı M.  
Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, vol.1, no.2, pp.79-94, 2010 (Peer-Reviewed Journal)

## Books

- I. **Anadolu Rock'a Yansıyan Yemek Kültürü: Lahburger Ve Niyazi Köfteler Örneği**  
HARMANCI M., UYSAL S.  
in: HALK GASTRONOMİSİ II, EROL MEHMET, Editor, Paradigma Akademi, Çanakkale, pp.328-335, 2024
- II. **Ben Kimim Gizinin Cevabı: Antropogoni Mitleri**  
HARMANCI M.  
in: Mitoloji - Anlam Arayışının Evrensel Öyküleri, KOÇAK AYNUR, Editor, Alfa Basım Yayım Dağıtım, İstanbul, pp.122-139, 2024
- III. **Kaygusuz Abdal'ın Şiirlerinden Yansıyan İki Tip: "Ahi" ve "Nâşi"**  
Harmancı M.  
in: Melamet Kitabı, M. Esat Harmancı, Editor, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.S., İstanbul, pp.231-250, 2023
- IV. **Şereflikoçhisar II**  
HARMANCI M.  
in: Ankara Ansiklopedisi, Özkul Çobanoğlu, Recep Koçak, Editor, Net Kitaplık Yayıncılık, Ankara, pp.1259-1266, 2023
- V. **Hacı Bayram Veli**  
HARMANCI M.  
in: Ankara Ansiklopedisi, Özkul Çobanoğlu, Recep Koçak, Editor, Net Kitaplık Yayıncılık, Ankara, pp.59-62, 2023
- VI. **Âşık Veysel'in Şiirlerinde Kozmogoni İzleri**  
HARMANCI M., CAN M. N.  
in: Türk Aşıklık Geleneği ve Aşık Veysel, Ömür Ceylan, Hakan Yekbaş, Editor, SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ YAYINLARI, Sivas, pp.339-346, 2023
- VII. **Fütüvvetnamelerin Tanıklığında Geçiş Dönemlerinin Simgesel Yiyeceği Helva**  
KOÇAK A., HARMANCI M.  
in: Halk Gastronomisi, Aça Mehmet, Ceylan Ömür, Güngör Sezen, Editor, Motif Vakfı Yayınları, İstanbul, pp.629-643, 2022
- VIII. **Anadolu'da Türk Halk Edebiyatının Öncüleri**  
HARMANCI M.  
in: Türk Devletleri Tarih ve Kültür Atlası, Özcan Azmi, Başar Fahameddin, Editor, Türk Kültürüne Hizmet Vakfı Yayınları, İstanbul, pp.560-562, 2022
- IX. **İstanbul'dan İskodra'ya Osmanlı Döneminde Fotoğrafçılar**  
Harmancı M. (Editor)  
Yıldız Teknik Üniversitesi Sultan II. Abdülhamid Uygulama ve Araştırma Merkezi, İstanbul, 2021
- X. **Photographers in the Ottoman era from Istanbul to Shkodër**  
Harmancı M. (Editor)  
İstanbul : Yıldız Teknik Üniversitesi Sultan II. Abdülhamid Uygulama ve Araştırma Merkezi, İstanbul, 2021
- XI. **Kaygusuz Abdal'ın "Gülistan"ında Yer Alan Gazellerinde Ritmik Düzen: Var Var / Gel Gel**

HARMANCI M.

in: Prof. Dr. Ali Berat Alptekin Armağanı, Prof. Dr. Esma Şimşek, Prof. Dr. Hatice İcel, Doç. Dr. Selçuk Peker, Dr. Öğr. Üyesi Atiye Nazlı, Editor, Kömen, Konya, pp.619-631, 2019

**XII. Anabacı ya da Tacir Abdurrauf Hikâyesi**

Harmancı M.

in: Bir Devr-i Kadim Efendisi Prof. Dr. Tahir Üzgör'e Armağan, Üzeyir Aslan, Hakan Taş, Ömer Zülfe, Editor, Yayınevi, Ankara, pp.369-391, 2018

**XIII. Anabacı ya da Tacir Abdurrauf Hikayesi**

HARMANCI M.

in: Bir Devr-i Kadim Efendisi Prof. Dr. Tahir Üzgör'xe Armağan, Üzeyir Aslan, Hakan Taş, Ömer Zülfe, Editor, Yayın Evi, Ankara, pp.369-391, 2018

**XIV. Anlatım: Yazılı Anlatım**

HARMANCI M., DURAK N., KAYABAŞLI CORA E., ANLIPAK F.

in: Türk Dili Ders Kitabı, Doç. Dr. Kenan Acar, Editor, KÜV YAYINLARI, İstanbul, pp.159-235, 2018

**XV. Altıncı Bölüm: Anlatım**

Harmancı M., Kayabaşlı Cora E., Anlıpak F.

in: Türk Dili Ders Kitabı, Prof. Dr. Gencay Zavotçu, Editor, Kocaeli Üniversitesi Vakfı Yayınları, İstanbul, pp.159-236, 2017

**XVI. Pîr Muhammed Gencevî Menakıbnâmesi İnceleme-Metin**

Harmancı M., Harmancı M.

Kitabevi Yayınları, İstanbul, 2015

## Papers Published in Refereed Scientific Meetings

**I. KONYA KARATAY YUSUF AĞA KÜTÜPHANESİ KOLEKSİYONU 42 YU 7611 NUMARADA KAYITLI BİR CÖNK ÜZERİNE İNCELEME**

Koyuncu R., Harmancı M.

X. Yıldız Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, İstanbul, Turkey, 21 - 22 December 2023, pp.255

**II. Küçükçekmece and Its Surroundings from the Pens of Western Travelers**

Harmancı M.

Uluslararası Avcılar Kent ve Tarih Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 21 - 22 October 2021, pp.305-320

**III. Altay-Saha (Yakut) Türklerinin Evren Tasarımında Yukarı Dünya İnancı**

Harmancı M.

Science & Research Congress Uluslararası İnsan ve Toplum Bilimleri Sempozyumu, Girne, Cyprus (Kktc), 4 - 06 September 2018, vol.1, pp.293-304

**IV. Kaygusuz Abdalın Eserlerinin Edebi Değeri**

HARMANCI M.

Kaygusuz Abdal Çalıştayı, Antalya, Turkey, 09 October 2018

**V. Ruh İmgeçiliği Bağlamında Kıbrıs Masallarında Yardımcı Kadın Kahramanlar**

Harmancı M.

Üçüncü Uluslararası Kibatek Kıbrıs Türk Edebiyatı ve Edebiyatçıları Sempozyumu, Lefkoşa, Cyprus (Kktc), 5 - 06 March 2018, vol.2, pp.151-163

**VI. Kaygusuz'un İki Kutuplu İnsan Modeli**

Harmancı M.

1.Uluslararası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Sempozyumu, Balıkesir, Turkey, 3 - 05 November 2017, pp.108

**VII. Var mı Bana Yan Bakan! : Eski İstanbul Tiplerinden Kabadayılar Üzerine Yapısal Bir İnceleme**

Harmancı M., Koçak A.

8. Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi Bildirileri, İzmir, Turkey, 21 - 24 September 2014, vol.1, pp.123-131

**VIII. Modern Türk Toplumunda Kadının Yeri**

Harmancı M.

## Episodes in the Encyclopedia

- I. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.2055-2055, 2024
- II. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.1552-1553, 2023
- III. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.457-458, 2023
- IV. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.1275-1275, 2023
- V. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.726-729, 2023
- VI. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.1343-1344, 2023
- VII. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.1856-1857, 2023
- VIII. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.520-520, 2023
- IX. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.1662-1662, 2023
- X. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.735-738, 2023
- XI. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.1163-1164, 2023
- XII. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.1503-1505, 2023
- XIII. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.1341-1341, 2023
- XIV. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.2107-2108, 2023
- XV. **Kocaeli Ansiklopedisi**  
HARMANCI M.  
Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.797-798, 2023
- XVI. **Kocaeli Ansiklopedisi**

HARMANCI M.

Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Yayınları, pp.786-787, 2023

## Supported Projects

Harmancı M., Koçak A., Aça M., Çeribaş M., Uyaniker N., TUBITAK Project, Kartepe Halk Kültürü Buluşması, 2024 - 2024  
HARMANCI M., Koyuncu R., Project Supported by Higher Education Institutions, Konya Karatay Yusuf Ağa Kütüphanesi Koleksiyonunda Bulunan 42 Yu 7611 Numaralı Cönk (İnceleme-Metin), 2023 - 2024  
Koçak A., Harmancı M., TUBITAK Project, Türk Halk İnanış ve Uygulamalarında İnsan Bedeni Üzerine Bir İnceleme: Siirt Örneği, Proje Yürütücüsü , 2022 - 2023  
Koçak A., Harmancı M., TUBITAK Project, Kent Aleviliğinde Geleneği Yeniden İnşa Etmek ve Sürdürmek: İstanbul Cemevleri Üzerine Bir İnceleme, 2022 - 2023  
Harmancı M., Harmancı M. E., Project Supported by Higher Education Institutions, Gölcük Müzeciliği Bağlamında Servet-i Fünun Dergileri, 2014 - 2014

## Peer Reviews in Scientific Publications

TÜRÜK Uluslararası Dil, Edebiyat ve Halkbilimi araştırmaları Dergisi, Other Indexed Journal, May 2019  
International Journal of Language Academy, Other Indexed Journal, December 2018  
Çukurova Araştırmaları Dergisi, Other Indexed Journal, December 2018  
Prof. Dr. Ali Berat Alptekin Armağanı, Chapter Scientific / Professional Book Published by Renowned Publishing Houses, November 2018  
Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi, Other Indexed Journal, August 2018  
Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi, Other Indexed Journal, February 2018  
Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, Other Indexed Journal, February 2018  
Route Education and Social Science Journal, Other Indexed Journal, January 2018  
Route Education and Social Science Journal, Other Indexed Journal, May 2017  
Uluslararası Türkçe Edebiyat Kültür Eğitim Dergisi, Other Indexed Journal, August 2016

## Metrics

Publication: 63  
Citation (Scopus): 4  
H-Index (WoS): 1  
H-Index (Scopus): 2

## Non Academic Experience

Tuzla Üniversitesi (Bosna-Hersek), Okutman  
Belarus Devlet Ekonomi Üniversitesi, Okutman  
İzmit Yenidoğan İlköğretim Okulu, Öğretmen  
Hereke Kız Meslek Lisesi, Öğretmen