

## Res. Asst. Osman Halil İMİK

### Personal Information

**Email:** himik@yildiz.edu.tr

**Web:** <https://avesis.yildiz.edu.tr/himik>

**Address:** Yıldız Teknik Üniversitesi Davutpaşa Kampüsü Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlık Esenler İstanbul

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-7197-1865

Yoksis Researcher ID: 227889

### Education Information

Doctorate, Yıldız Technical University, Graduate School Of Social Sciences, Müzik Ve Sahne Sanatları, Turkey 2015 - Continues

Postgraduate, Inonu University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi, Turkey 2013 - 2015

Undergraduate, Inonu University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Teknolojileri, Turkey 2008 - 2012

### Foreign Languages

English, B1 Intermediate

### Dissertations

Postgraduate, Disiplinler Arası Çerçeve de Dünya'xxda ve Türkiye'xxde Müzik Teknolojisi Eğitimi, Inonu University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2016

Postgraduate, Disiplinler Arası Çerçeve de Dünya'da ve Türkiye'de Müzik Teknolojisi Eğitimi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi, 2015

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Music, Sensorial Design

### Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Yıldız Technical University, Faculty Of Art & Design, Müzik Ve Sahne Sanatları , 2014 - Continues

### Articles Published in Other Journals

1. Açık Kaynak ve Özgür Yazılım Hareketleri Işığında GNU/Linux ile Ses ve Müzik  
Eden A., İmik O. H.  
Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi, vol.1, pp.1-22, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Müzik Teknolojisi Eğitiminde Kullanılan Uzaktan Eğitim Uygulamalarında Arayüz Tasarımı**  
Cemelelioğlu Altın N., İmİK O. H.  
Uluslararası "Müzik ve Bilimler" Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 17 - 19 April 2019, pp.1
- II. **Temel Müzik Teknolojisi Eğitime Yönelik e-Öğrenme Materyal Tasarımı**  
İmİK O. H., Eden A.  
International Music and Sciences Symposium, İstanbul, Turkey, 17 April 2019, pp.1
- III. **Davul Derilerinden Alınan Ses Örneklerinin Tınsal İçeriklerinin Görselleştirilmesi ve Analizine Yönelik Yöntemler**  
Sağır T., Eden A., İmİK O. H.  
1. Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitim Sempozyumu, Sivas, Turkey, 28 - 29 April 2018, pp.1
- IV. **Müzik Üretiminde Özgür ve Açık Kaynak Kodlu Yazılımlar**  
Eden A., İmİK O. H.  
VIII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 12 - 14 May 2017, pp.1
- V. **Dans Koreografisi ve Kompozisyon Elemanlarının Müzik Kompozisyon Yapıları ile Rastlantısal İlişkisi Üzerine Bir Dans Performansı Diyalog 3**  
Temel T., Demirel Temel S., İmİK O. H.  
2. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, Muğla, Turkey, 27 September 2016, vol.24, pp.294-301
- VI. **DANS KOREOGRAFİSİ VE KOMPOZİSYON ELEMANLARININ MÜZİK KOMPOZİSYON YAPILARI İLE RASTLANTISAL İLİŞKİSİ ÜZERİNE BİR DANS PERFORMANSI DİYALOG 3**  
TEMEL T., DEMİREL TEMEL S., İMİK O. H.  
2. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, 26 - 28 September 2016
- VII. **Duyum Testi Otomasyonu Müzik Okullarına Giriş Sınavlarında Veri Toplama ve Raporlama**  
SAĞIR T., İMİK O. H.  
III. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri Sempozyumu, 8 - 10 April 2016
- VIII. **Do It Yourself Philosophy And Electronic Music Applications**  
EDEN A., İMİK O. H., KARAKAPLAN M.  
ATMM-2014, 1 - 03 November 2014
- IX. **Türkiye deki Üniversite Gençliğinin Müzik Temin Etme ve Dinleme Araçlarına Yönelik Tercihlerinin Belirlenmesi**  
İMİK O. H., KILINÇER Z.  
Sanatı Yönetmek Uluslararası Sanat Sempozyumu, 4 - 07 November 2014
- X. **Özengen Müzik Eğitimi Alanında Çalgı Eğitimi Derslerinde Nitelikli Eğitsel Videoların Kullanılması Üzerine Kuramsal Bir Değerlendirme**  
AYHAN A., İMİK O. H., AÇIKGÖZ M. G.  
6. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi, 5 - 08 June 2014

## Supported Projects

- Sağır T., Bakırdere S., Eden A., İmİK O. H., Project Supported by Higher Education Institutions, Davul Derilerinin Kimyasal Yapılarının Tını Üzerine Olan Etkisinin İncelenmesi, 2020 - 2021
- İmİK O. H., Sağır T., TUBITAK Project, Müziksel Yetenek Testlerinin Dijital Ortamda Gerçekleştirilebilirliğinin Araştırılması, 2015 - 2016
- Sağır T., Yılma G., Kahraman M. E., İmİK O. H., Development Agency, Yıldız Teknik Üniversitesi Yaratıcı Endüstriler Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2015 - 2016
- İmİK O. H., Ayhan A., Project Supported by Higher Education Institutions, Müzik Öğretmenliği Programı Dersliklerinin Akustik ve Teknolojik Altyapısının Güçlendirilmesi, 2014 - 2015
- SAĞIR T., İMİK O. H., Project Supported by Other Official Institutions, Malatya Türküleri Albümü II, 2013 - 2014

## Metrics

Publication: 11

## **Artistic Activity**

Temel T., Demirel Temel S., İmik O. H., Body - The Present Flowing Into The Past, Instrumental Performance, September 2017