

Res. Asst. Osman Halil İMİK

Personal Information

Email: himik@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/himik>

Address: Yıldız Teknik Üniversitesi Davutpaşa Kampüsü Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlık Esenler İstanbul

Education Information

Doctorate, Yıldız Technical University, Graduate School of Social Sciences, Müzik Ve Sahne Sanatları, Turkey 2015 - Continues

Post Graduate, İnönü Üniversitesi, Atatürk's Principles and Revolution Department, Müzik Eğitimi, Turkey 2013 - 2015

Under Graduate, İnönü Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Teknolojileri, Turkey 2008 - 2012

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

Dissertations

Post Graduate, Disiplinler Arası Çerçeve de Dünya'da ve Türkiye'de Müzik Teknolojisi Eğitimi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi, 2015

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Music, Sensorial Design

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Yıldız Teknik Üniversitesi, Faculty of Art & Design, Müzik Ve Sahne Sanatları , 2014 - Continues

Articles Published in Other Journals

- I. Açık Kaynak ve Özgür Yazılım Hareketleri Işığında GNU/Linux ile Ses ve Müzik
EDEN A., İMİK O. H.
Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi, 2017 (Other Refereed National Journals)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. Müzik Teknolojisi Eğitiminde Kullanılan Uzaktan Eğitim Uygulamalarında Arayüz Tasarımı
CEMELELİOĞLU ALTIN N., İMİK O. H.
Uluslararası "Müzik ve Bilimler" Sempozyumu, 17 - 19 April 2019

- II. **Davul Derilerinden Alınan Ses Örneklerinin Tınsal İçeriklerinin Görselleştirilmesi ve Analizine Yönelik Yöntemler**
Sağır T., Eden A., İmİK O. H.
1. Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitim Sempozyumu, Sivas, Turkey, 28 - 29 April 2018
- III. **Müzik Üretiminde Özgür ve Açık Kaynak Kodlu Yazılımlar**
EDEN A., İMİK O. H.
VIII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, 12 - 14 May 2017
- IV. **Dans Koreografisi ve Kompozisyon Elemanlarının Müzik Kompozisyon Yapıları ile Rastlantısal İlişkisi Üzerine Bir Dans Performansı Diyalog 3**
TEMEL T., DEMİREL TEMEL S., İMİK O. H.
2. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, Muğla, Turkey, 27 September 2016, vol.24, pp.294-301
- V. **DANS KOREOGRAFİSİ VE KOMPOZİSYON ELEMANLARININ MÜZİK KOMPOZİSYON YAPILARI İLE RASTLANTISAL İLİŞKİSİ ÜZERİNE BİR DANS PERFORMANSI DİYALOG 3**
TEMEL T., DEMİREL TEMEL S., İMİK O. H.
2. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, 26 - 28 September 2016
- VI. **Duyum Testi Otomasyonu Müzik Okullarına Giriş Sınavlarında Veri Toplama ve Raporlama**
SAĞER T., İMİK O. H.
III. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri Sempozyumu, 8 - 10 April 2016
- VII. **Do It Yourself Philosophy And Electronic Music Applications**
EDEN A., İMİK O. H. , KARAKAPLAN M.
ATMM-2014, 1 - 03 November 2014
- VIII. **Türkiye deki Üniversite Gençliğinin Müzik Temin Etme ve Dinleme Araçlarına Yönelik Tercihlerinin Belirlenmesi**
İMİK O. H. , KILINÇER Z.
Sanatı Yönetmek Uluslararası Sanat Sempozyumu, 4 - 07 November 2014
- IX. **Özengen Müzik Eğitimi Alanında Çalgı Eğitimi Derslerinde Nitelikli Eğitsel Videoların Kullanılması Üzerine Kuramsal Bir Değerlendirme**
AYHAN A., İMİK O. H. , AÇIKGÖZ M. G.
6. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi, 5 - 08 June 2014

Supported Projects

DOLUNAY A., İMİK O. H. , SAĞER T., İLHAN M., YILMA G., KAHRAMAN M. E. , CB Strateji ve Bütçe Başkanlığı (Kalkınma Bakanlığı) Projesi, Yıldız Teknik Üniversitesi Yaratıcı Endüstriler Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2015 - 2016
İMİK O. H. , SAĞER T., Project Supported by Other Official Institutions, Malatya Türküleri Albümü II, 2013 - 2014