

Arş.Gör. Osman Halil İMİK

Kişisel Bilgiler

E-posta: himik@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/himik>

Posta Adresi: Yıldız Teknik Üniversitesi Davutpaşa Kampüsü Sanat ve Tasarım Fakültesi Dekanlık Esenler İstanbul

Eğitim Bilgileri

Doktora, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik Ve Sahne Sanatları, Türkiye 2015 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, İnönü Üniversitesi, Atatürk İlkeleri ve İnk.Tarihi Bölümü, Müzik Eğitimi, Türkiye 2013 - 2015

Lisans, İnönü Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Teknolojileri, Türkiye 2008 - 2012

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Disiplinler Arası Çerçeve de Dünya'da ve Türkiye'de Müzik Teknolojisi Eğitimi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi, 2015

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Müzik, Duysal Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Müzik Ve Sahne Sanatları, 2014 - Devam Ediyor

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Açık Kaynak ve Özgür Yazılım Hareketleri Işığında GNU/Linux ile Ses ve Müzik
EDEN A., İMİK O. H.
Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. Müzik Teknolojisi Eğitiminde Kullanılan Uzaktan Eğitim Uygulamalarında Arayüz Tasarımı
CEMELELİOĞLU ALTIN N., İMİK O. H.
Uluslararası "Müzik ve Bilimler" Sempozyumu, 17 - 19 Nisan 2019

- II. **Davul Derilerinden Alınan Ses Örneklerinin Tınsal İçeriklerinin Görselleştirilmesi ve Analizine Yönelik Yöntemler**
Sağır T., Eden A., İmİK O. H.
1. Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitim Sempozyumu, Sivas, Türkiye, 28 - 29 Nisan 2018
- III. **Müzik Üretiminde Özgür ve Açık Kaynak Kodlu Yazılımlar**
EDEN A., İMİK O. H.
VIII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, 12 - 14 Mayıs 2017
- IV. **Dans Koreografisi ve Kompozisyon Elemanlarının Müzik Kompozisyon Yapıları ile Rastlantısal İlişkisi Üzerine Bir Dans Performansı Diyalog 3**
TEMEL T., DEMİREL TEMEL S., İMİK O. H.
2. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, Muğla, Türkiye, 27 Eylül 2016, cilt.24, ss.294-301
- V. **DANS KOREOGRAFİSİ VE KOMPOZİSYON ELEMANLARININ MÜZİK KOMPOZİSYON YAPILARI İLE RASTLANTISAL İLİŞKİSİ ÜZERİNE BİR DANS PERFORMANSI DİYALOG 3**
TEMEL T., DEMİREL TEMEL S., İMİK O. H.
2. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, 26 - 28 Eylül 2016
- VI. **Duyum Testi Otomasyonu Müzik Okullarına Giriş Sınavlarında Veri Toplama ve Raporlama**
SAĞİR T., İMİK O. H.
III. Uluslararası Güzel Sanatlar Bilimsel Araştırma Günleri Sempozyumu, 8 - 10 Nisan 2016
- VII. **Do It Yourself Philosophy And Electronic Music Applications**
EDEN A., İMİK O. H. , KARAKAPLAN M.
ATMM-2014, 1 - 03 Kasım 2014
- VIII. **Türkiye deki Üniversite Gençliğinin Müzik Temin Etme ve Dinleme Araçlarına Yönelik Tercihlerinin Belirlenmesi**
İMİK O. H. , KILINÇER Z.
Sanatı Yönetmek Uluslararası Sanat Sempozyumu, 4 - 07 Kasım 2014
- IX. **Özengen Müzik Eğitimi Alanında Çalgı Eğitimi Derslerinde Nitelikli Eğitsel Videoların Kullanılması Üzerine Kuramsal Bir Değerlendirme**
AYHAN A., İMİK O. H. , AÇIKGÖZ M. G.
6. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi, 5 - 08 Haziran 2014

Desteklenen Projeler

DOLUNAY A., İMİK O. H. , SAĞİR T., İLHAN M., YILMA G., KAHRAMAN M. E. , CB Strateji ve Bütçe Başkanlığı (Kalkınma Bakanlığı) Projesi, Yıldız Teknik Üniversitesi Yaratıcı Endüstriler Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2015 - 2016
İMİK O. H. , SAĞİR T., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Malatya Türküleri Albümü II, 2013 - 2014