

Doç. Dr. İbrahim Orton AKINCI

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 021 238 3500](tel:+900212383500) Dahili: 1111

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/iakinci>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-7243-8536

Yoksis Araştırmacı ID: 188251

Biyografi

İbrahim Akıncı güncel sanat, dijital video, bilişim teknolojilerinin politikası ve özgür kültür üzerine çalışmaktadır. "Müellif" ve "izleyici" arasındaki hiyerarşileri sürekli yeniden üreten kültür endüstrisi yerine "karşılıklı eş statüde olma" (peer-to-peer) yaklaşımıyla çalışmalarını farklı mahlaslar altında üretmektedir ve tüm üretimi özgür lisanslı veya kamusal bilgi alanına ithaf edilmiştir.

Eğitim Bilgileri

Doktora, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım, Türkiye 2004 - 2011

Yüksek Lisans, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım, Türkiye 2001 - 2004

Lisans, Yıldız Teknik Üniversitesi, İktisadi Ve İdari Bilimler Fakültesi, İktisat, Türkiye 1996 - 2001

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, GÜNCEL SANATIN ÖZGÜR BİR ŞEKİLDE KİTLELERE ULAŞTIRILMASINDA YENİ BİR MODEL ÖNERİSİ: "DİJİTAL ÇOĞALTMALAR", Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı, 2011

Yüksek Lisans, BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİNİN OLANAKLARI İLE DİJİTAL OLARAK ÜRETİLİP, ÇOĞALTILIP, DAĞITILABİLDİĞİ ÇAĞDA YAPIT, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı, 2004

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Sanat ve Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, İletişim Tasarımı Bölümü, 2015 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2014 - 2015

Araştırma Görevlisi Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2011 - 2014
Araştırma Görevlisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2005 - 2011
Araştırma Görevlisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2002 - 2005

Akademik İdari Deneyim

Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, İletişim Tasarımı Lisans Programı, 2016 - Devam Ediyor
Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Sanat Ve Tasarım Yüksek Lisans Programı, 2010 - 2018

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Post-Cyber Communism and The Holes in The Pavement (V0.2.0.1)**
AKINCI İ. O.
Rota Reader, şenova B., Editör, Riva Vakfı Yayınları, İstanbul, ss.35-44, 2010
- II. **İřleyen Mekan / Working Space**
AKINCI İ. O.
Pera Müzesi Yayınları, İstanbul, 2007

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **'Belgesel Fotoğraf', 'Güvenilir Bir Belge Olarak Fotoğraf' ve Güncel Sanat**
AKINCI İ. O.
1. Sanat ve Tasarım Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 22 Aralık 2008, ss.283-295
- II. **Sanat ve Diğerkltrel retimlerde Copyleft: Bilişim ağında Copyright Karşıtı Hareket, Lisans ve Uygulamalar**
AKINCI İ. O.
Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 8.Ulusal Sanat Sempozyumu "Sanat ve...", Ankara, Türkiye, 18 Ekim 2006, ss.319-336

Diğerk Yayınlar

- I. **Güncel Sanatın zgr Bir Biçimde Kitlelere Ulaştırılmasında Yeni Bir Model nerisi: 'Dijital oğlatmalar'**
AKINCI İ. O.
Diğerk, ss.193, 2011
- II. **Bilişim Teknolojilerinin Olanakları ile Dijital Olarak üretilip, çoğaltılıp, Dağıtılabildiği ağda Yapıt**
AKINCI İ. O.
Diğerk, ss.99, 2004

Metrikler

Yayın: 11