

## Arş. Gör. Nilsu ALTUNOK

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 212 383 2609](tel:+902123832609)

E-posta: [naltunok@yildiz.edu.tr](mailto:naltunok@yildiz.edu.tr)

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/17264>

Posta Adresi: Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Yıldız Kampüsü D Blok 34349 Yıldız-Beşiktaş/İSTANBUL

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: m2F1jYUAAAAJ

ORCID: 0009-0002-7401-6059

Yoksis Araştırmacı ID: 360746

### Biyografi

1998 yılında Ankara'da doğdum. Lise eğitimimi 2016 yılında TED Ankara Koleji Biliminsanı Yetiştirme Programında tamamladım. Liseden sonra İstanbul'a taşındım ve lisans eğitimime başladım. Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümü'nde 2021 yılından beri araştırma görevlisi olarak çalışıyorum ve aynı üniversitede Mimarlık Lisans ve Lisansüstü Programlarında asistanlık yapıyorum. 2016-2020 yılları arasında eğitim gördüğüm Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümünden birincilikle mezun oldum. Mimari Tasarım yüksek lisans eğitimimi 2023 bahar dönemi sonunda İstanbul Teknik Üniversitesinde tamamladım. Yüksek lisans tezim ülkemizin bilimsel araştırma destek kuruluşu (TÜBİTAK) tarafından desteklendi.

Yüksek lisans araştırmamda ağırlıklı olarak eleştirel kuram, post-yapısalcı feminist kuramlar ve mimari temsil olanakları ekseninde mimarlık kuramına odaklandım. Araştırmamla bağlantılı olarak, Haziran 2023'te ETH Zürih'te düzenlenen "Mimarlıkta Örtük Bilgi" konferansına katıldım ve "Örtülü Olanı Ortaya Çıkarmak: Yürümeye ve Yeniden Sunmaya Dayalı Eleştirel Bir Mekânsal Pratik" başlıklı bir tam bildiri sundum. Tezim, kentte gündelik yaşam eylemlerini gerçekleştirirken eleştirel olma halini ifade etmenin ve bu performansları mimari temsilin 'diğer' yollarıyla temsil etmenin yollarını ortaya çıkarmaya çalıştı.

Aralık 2023'te Anıl Yavuz ile birlikte üzerinde çalıştığımız bir pavilyon tasarım önerisi "Posthuman Symbioses Masterclass"ta, TU Delft Mimarlık Bölümü Mimarlık Felsefesi ve Teorisi Kürsüsü tarafından düzenlenen "Donna Haraway ve Rosi Braidotti ile Bir Düşünme" etkinliğinde sunuldu. Dahil olduğum bir diğer araştırma ile tasarım çalışması ise Antroposen'e ekolojik duyarlılıklar üzerine yeni materyalist bir perspektiften yaklaşıyor ve önümüzdeki Mart ayında Newcastle Üniversitesi'nde düzenlenecek olan "Production Studies International Conference" konferansında sunulmak üzere kabul edildi. Anadili Türkçe olan biri olarak İngilizce (ileri seviye), Almanca (orta seviye) ve İspanyolca (başlangıç seviyesi) konuşabiliyorum.

### Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Mimari Tasarım, Türkiye 2023 - Devam Ediyor  
Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Mimari Tasarım, Türkiye 2020 - 2023  
Lisans, Yıldız Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 2016 - 2020

### Yabancı Diller

İspanyolca, A1 Başlangıç

Almanca, B1 Orta

İngilizce, C1 İleri

## Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Diğer, Social Science for Engineers, EELISA Workshop, Universidad Politécnic de Madrid, 2023

Diğer, Modernity, Critic Modernity and Warm Modernity Workshop, Politecnico di Milano, 2021

Diğer, Görüntüye Düşmeyen 'Şey'lerin İzleri Atölyesi, Istanbul Technical University, 2021

Diğer, Ekrandan Ekran 2 Atölyesi, Evin Halleri, Nevzat Sayın Mimarlık Hizmetleri, 2020

Diğer, Ekrandan Ekran, Herkes İçin Mimarlık Derneği, 2020

Diğer, Re-Bauhaus the World Workshop Coordinator, Yıldız Technical University, 2019

Diğer, Topla Tamamla Tasarla Atölyesi, Herkes için Mimarlık Derneği, 2019

## Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, A Spatial Conception Based On Walking: Critical Walk, İstanbul Teknik Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Mimarlık Bölümü, 2023

## Araştırma Alanları

Mimarî Tasarım

## Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

## Akademik İdari Deneyim

Staj Komisyonu Üyesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

Koordinator Yardımcısı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2023 - Devam Ediyor

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- Soil as Resource, Not Waste: A Trans-material Approach to Architectural Production**  
Şahin Z., Altunok N., Özdemir N.  
Production Studies 2024: Transforming Knowledges of Architecture, Design and Labour, Newcastle Upon Tyne, İngiltere, 25 - 28 Mart 2024, ss.95
- A Pavilion Design for Copenhagen City Center: "becoming and moving together-with"**  
Altunok N., Yavuz A.  
Posthuman Symbioses Masterclass: A Thinking-With Donna Haraway and Rosi Braidotti, Zuid-Holland, Hollanda, 08 Aralık 2023
- Soil Loss by Urbanization and its Transformation Potentials**  
Özdemir N., Altunok N., Şahin Z.  
International Graduate Research Symposium IGRS'22, İstanbul, Türkiye, 1 - 03 Haziran 2022, ss.45
- Revealing the Tacit: A Critical Spatial Practice Based on Walking and Re/presenting**

Altunok N.

TACK: Tacit Knowledge in Architecture International Conference, Zürich, İsvire, 19 - 21 Haziran 2023, ss.54

V. **Discovering New Potentials of Bauhaus-invented: "Vorkurs"**

Altunok N.

ARCHITECTURAL EPISODES 02: NEW DIALOGUES IN ARCHITECTURAL EDUCATION AND PRACTICE, ISTANBUL KLTR UNIVERSITY, İstanbul, Türkiye, 25 Mart 2022, ss.294-308

VI. **Discovering Another Language: Walking in the City**

Altunok N., Dursun ebi P.

LivenARCH-VII 2021: OTHER ARCHITECT/URE(S), Trabzon, Türkiye, 28 Eyll 2021

## **Desteklenen Projeler**

SAY ZER Y., BARKUL ., NALA KISSABOYLU C., TAY E. C., AKDEMİR M. Z., Demircan B., ALTUNOK N., YILMAZ E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümünde Mimari Tasarım Eğitimine Yn Verenler, 2022 - Devam Ediyor

## **Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler**

Altunok N., YTÜ Mimarlık Bölümü Diploma Projeleri Yarışması, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Türkiye, Kasım 2023

## **Metrikler**

Yayın: 6