

## Res. Asst. Özer ÖZEL

### Personal Information

**Email:** oozel@yildiz.edu.tr

**Web:** <https://avesis.yildiz.edu.tr/oozel>

**Address:** Yıldız Teknik Üniversitesi Davutpaşa Kampüsü, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü, B-1039  
Esenler 34220 İstanbul

### Education Information

Postgraduate, Yıldız Technical University, Graduate School Of Social Sciences, Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı, Turkey  
1994 - 1997

Undergraduate, Istanbul Technical University, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, Turkey 1990 -  
1994

### Foreign Languages

English, B1 Intermediate

### Dissertations

Postgraduate, Tanbur Tekniği Üzerine Bir Deneme, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Sanat  
Müziği Anasanat Dalı, 1997

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Music, Classical Turkish Music

### Academic Titles / Tasks

Lecturer, Yıldız Technical University, Faculty Of Art & Design, Müzik Ve Sahne Sanatları Bölümü, 2000 - Continues

### Courses

Türk Halk Müziği Topluluğu 2, Undergraduate, 2017 - 2018

Makam Bilgisi 2, Undergraduate, 2017 - 2018

Deşifraj 2, Undergraduate, 2017 - 2018

Uygulamalı Makam Analizi 2, Undergraduate, 2017 - 2018

Solfej 6, Undergraduate, 2017 - 2018

Solfej 4, Undergraduate, 2017 - 2018

Türk Makam Müziği Topluluğu 4, Undergraduate, 2017 - 2018

## Articles Published in Other Journals

- I. **Türk Makam Müziği Eserleri için Popülerlik ile Ezgisel Özgünlük / Öngörülebilirlik İlintisi**  
Karaosmanoğlu M. K. , ÖZEL Ö.  
TUMAC Türk Müziği Akademik Çevresi, no.4, 2018 (National Non-Refereed Journal)

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Türk Makam Müziğinde Yöneticilik (Şeflik) ve Sanat Yönetmenliği**  
Eruzun Özel A., Özel Ö.  
YTÜ Sanat ve Tasarım Fakültesi, İstanbul, Turkey, 04 November 2014, pp.43-49

## Edit Congress and Symposium Activities

Müzik Teknolojisinde Türk Müziğine Özgü Tasarımlar "Geleneksel Türk Müziği Eserlerinin Popülerlikleri İle Ezgisel Özgünlükleri Arasındaki İlinti" Karaosmanoğlu K, Özel Ö (18 Şubat 2018) İTÜ TMDK BİSED Seminer Salonu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2018

Müzik Teknolojisinde Türk Müziğine Özgü Tasarımlar "Geleneksel Türk Müziği Eserlerinin Popülerlikleri İle Ezgisel Özgünlükleri Arasındaki İlinti" Karaosmanoğlu K, Özel Ö (16 Şubat 2018) YTÜ VEKOM, Attendee, YTÜ VEKOM / İstanbul, Turkey, 2018