

Res. Asst. ÖZER ÖZEL

Personal Information

Email: oozel@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/oozel>

Address: Yıldız Teknik Üniversitesi Davutpaşa Kampüsü, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Müzik ve Sahne Sanatları Bölümü, B-1039
Esenler 34220 İstanbul

Education Information

Postgraduate, Yıldız Technical University, Graduate School Of Social Sciences, Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı, Turkey
1994 - 1997

Undergraduate, Istanbul Technical University, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, Turkey 1990 -
1994

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

Dissertations

Postgraduate, Tanbur Tekniği Üzerine Bir Deneme, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Sanat Müziği Anasanat Dalı, 1997

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Music, Classical Turkish Music

Academic Titles / Tasks

Lecturer, Yıldız Technical University, Faculty Of Art & Design, Müzik Ve Sahne Sanatları Bölümü, 2000 - Continues

Courses

Türk Halk Müziği Topluluğu 2, Undergraduate, 2017 - 2018

Makam Bilgisi 2, Undergraduate, 2017 - 2018

Deşifraj 2, Undergraduate, 2017 - 2018

Uygulamalı Makam Analizi 2, Undergraduate, 2017 - 2018

Solfej 6, Undergraduate, 2017 - 2018

Solfej 4, Undergraduate, 2017 - 2018

Türk Makam Müziği Topluluğu 4, Undergraduate, 2017 - 2018

Articles Published in Other Journals

- I. **Türk Makam Müziği Eserleri için Popülerlik ile Ezgisel Özgünlük / Öngörülebilirlik İlintisi**
Karaosmanoğlu M. K., ÖZEL Ö.
TUMAC Türk Müziği Akademik Çevresi, no.4, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Türk Makam Müziğinde Yöneticilik (Şeflik) ve Sanat Yönetmenliği**
Eruzun Özel A., Özel Ö.
YTÜ Sanat ve Tasarım Fakültesi, İstanbul, Turkey, 04 November 2014, pp.43-49

Metrics

Publication: 2

Congress and Symposium Activities

Müzik Teknolojisinde Türk Müziğine Özgü Tasarımlar "Geleneksel Türk Müziği Eserlerinin Popülerlikleri İle Ezgisel Özgünlükleri Arasındaki İlinti" Karaosmanoğlu K, Özel Ö (18 Şubat 2018) İTÜ TMDK BİSED Seminer Salonu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2018

Müzik Teknolojisinde Türk Müziğine Özgü Tasarımlar "Geleneksel Türk Müziği Eserlerinin Popülerlikleri İle Ezgisel Özgünlükleri Arasındaki İlinti" Karaosmanoğlu K, Özel Ö (16 Şubat 2018) YTÜ VEKOM, Attendee, YTÜ VEKOM / İstanbul, Turkey, 2018

Non Academic Experience

Kültür Bakanlığı İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu