

## Arş. Gör. Figen ÖZTÜRK AKAN

### Kişisel Bilgiler

E-posta: ozturkfi@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/ozturkfi>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-2148-2275

Yoksis Araştırmacı ID: 293918

### Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Tarihi, Türkiye 2016 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Tarihi, Türkiye 2013 - 2016

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 2008 - 2012

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, İzmir Arkeoloji Müzesi'nde korunan Larisa (Buruncuk) kökenli taş mimari eserler, İstanbul Teknik Üniversitesi, Mimarlık, Mimarlık, 2016

### Araştırma Alanları

Arkeoloji, Klasik Arkeoloji, Mimarlık Tarihi ve Restorasyon, Mimarlık Tarihi

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Spiritual continuity and architectural transformations at Larisa's (Aeolis) sanctuary 'on the rocks'**  
Öztürk Akan F., Saner N. T.  
A/Z ITU Journal of the Faculty of Architecture, cilt.21, sa.1, ss.149-167, 2024 (Scopus)
- Brief notes on William James Smith's architectural references to greek revival at taşkışla and dolmabahçe seyir köşkü (İstanbul) William James Smith'in taşkışla ve dolmabahçe seyir köşkü tasarımlarında antik yunan mimarlığı referansları üzerine düşünceler**  
Saner T., Denктаş E., Mater G., Öztürk F.  
A/Z ITU Journal of the Faculty of Architecture, cilt.12, sa.2, ss.83-91, 2015 (Scopus)

### Kitap & Kitap Bölümleri

- The Architectural Stone Elements**

Öztürk F.

Larisa, Different Lives Different Colours, Turgut Saner,İlgin Külekçi,Ö. Emre Öncü, Editör, İTÜ Vakfi Yayınları, İstanbul, ss.68-72, 2018

**II. Athena Sanctuary**

Öztürk F.

Larisa, Different Lives Different Colours, Turgut Saner,İlgin Külekçi,Ö. Emre Öncü, Editör, İTÜ Vakfi Yayınları, İstanbul, ss.94-99, 2018

**III. Kybele Relief Depicted in a Naiskos**

Öztürk F.

Larisa, Different Lives Different Colours, Turgut Saner,İlgin Külekçi,Ö. Emre Öncü, Editör, İTÜ Vakfi Yayınları, İstanbul, ss.313-316, 2018

**IV. The Colors on the Architectural Stone Elements**

Öztürk F.

Larisa, Different Lives Different Colours, Turgut Saner,İlgin Külekçi,Ö. Emre Öncü, Editör, İTÜ Vakfi Yayınları, İstanbul, ss.72-75, 2018

## **Metrikler**

Yayın: 6