

DERSİ VEREN : Doç. Dr. M. Betül Yılmaz
DERSİN DÜZEYİ : Yüksek Lisans

Derslik: C 210

DERSİN AMACI

Bu ders BÖTE YL öğrencilerine; görsel okuryazarlık kavramı, görsel okuryazarlığın öğretim amaçlı ortamlarda öğrenmeyi kolaylaştırıcı/hızlandırıcı şekilde kullanılması için uyulması gereken ilkeler ve bu ilkelerin hayata geçirilmesi ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılmasını ve görsel okuryazarlık ilkeleri doğrultusunda değerlendirme becerisine ulaşılmasını amaçlamaktadır.

ÖN KOŞUL BECERİLER

Bu dersi alan öğrencilerin, alanları için gerekli olan öğretim amaçlı materyalleri tasarlamak ve/veya geliştirmek üzere uygun bilgisayar yazılımlarını kullanabiliyor olması gerekmektedir.

DERS ÇIKTILARI

1. Görsel okuryazarlık kavramını tanımlama
2. Görsel okuryazarlık ile ilgili literatürü tanıma
3. Görsel iletişimi analiz etme
4. Öğrenme ortamları için gerekli görsel unsurları belirleme ve tasarlama / üretme
5. Öğrenme ortamları için hazırlanmış görsellerin etkililiğini, zayıf ve güçlü yönlerini değerlendirme
6. Güncel teknolojiyi görsel okuryazarlık çerçevesinde takip etme ve kullanma
7. Görsel okuryazarlıkla ilgili kavramları öğretim teknolojisi uygulamaları içinde doğru ve uygun şekilde kullanma

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konu	Biz sonraki ders için...
1 06.02	- Tanışma, dersin amacı ve çıktıları, ders programının, yararlanılacak kaynakların okunması, değerlendirilmesi - Temel Kavramlar • Eğitimle ilgili temel kavramların tartışılması ve karşılaştırılması • Görsel kavramı (görselin kaynağı/türü, yarattığı ruhsal etki, görselin zihin süreçlerine etkisi, görselin vadettiği öğrenme, görselin estetik/sanatsal etkisi, vb.) • Görsel okuryazarlıkla ilgili alanlar (psikoloji, sanat, dilbilim, felsefe)	
2 13.02	- Öğrenmede Görsel İlkeler • Bilginin zihinde temsili • Zihinsel betimleme • İkili kodlama • İşleyen bellek • Bilişsel yük	
3 20.02	- Algı Psikolojisi • Görsel algıyı etkileyen unsurlar - Görsel Tasarım - 1 • Tipografi	- <i>Bir sonraki ders için Font sunumuzu hazırlayınız.</i>
4 27.02	- Görsel Tasarım - 2 • Renk kavramı • Görsellerde renklerin düzenlenmesi • Öğrenci sunumları (Garfield-fontlar)	- <i>Sonraki iki derste sunmak üzere Lohr'dan chapter sunumlarınızı hazırlayınız.</i>

Hafta	Konu	Biz sonraki ders için...
5 05.03	- Görsel Tasarım - 3 (Lohr'dan chapter sunumları - öğrenci) • Temel renk teorisi • Algı ilkeleri • Estetik ilkeler	
6 12.03	- Görsel Tasarım - 4 (Lohr'dan chapter sunumları - öğrenci) • Düzenleme ve gruplama • Basitlik ve netlik • Tutarlılık • Okunaklılık (tüm ilkelerin sentezlenmesi)	- Bir sonraki ders için görsel tasarım ilkelerine uygun öğretim amaçlı, görsel ağırlıklı materyal (broşür, booklet, duyuru, davetiye, vb.) geliştiriniz.
7 19.03	- Öğrenci sunumları (broşür, booklet, vb.) - Bilgilendirme grafikleri (Infografikler) • Tanım • Faydaları / Etkileri • Tasarım ve Geliştirme	- Bir sonraki ders için bir bilgilendirme grafiği (infografik) geliştiriniz. - Sonraki iki derste sunmak üzere Research Based Web Design & Usability'den chapter sunumlarınızı hazırlayınız.
8 26.03	- Öğrenci sunumları (Infografics) - Web Ortamında Görsel Tasarım - 1 • Kullanılabilirlik • Erişilebilirlik (Education for a Digital World'den chapter sunumları - öğrenci)	
9 02.04	- Web Ortamında Görsel Tasarım - 2 • Ortam (medya) seçimi (Education for a Digital World'den chapter sunumları - öğrenci)	- İki hafta sonrası için görsel tasarım ilkelerine dayalı Eğitsel amaçlı bir Web sayfası tasarlayınız.
10 09.04	• <i>Vize sınavı</i>	- Bir sonraki ders için verilen makaleleri okuyunuz ve <u>iki</u> tartışma sorusu hazırlayınız.
11 16.04	- Öğrenci sunumları (Web sayfası) - Görsel Okuryazarlık Kavramına Genel Bakış • Görsel okuryazarlık tanımlarının karşılaştırılması / tartışılması • Günlük hayatta görsel okuryazarlık ile ilgili birikime sahip olmanın sağlayacağı faydalar • Öğretim ortamlarında görsel okuryazarlık ile ilgili birikime sahip olmanın sağlayacağı faydalar - Makale değerlendirme / tartışma	- Bir sonraki ders için makale incelemesi rapor ve sunumunuzu hazırlayınız.
12 23.04	23 Nisan Tatili	
13 30.04	- Makale inceleme (öğrenci) - Dünyada konu ile ilgili yapılan araştırmalara dayalı makalelerin özetlenmesi	- Bir sonraki hafta için makale inceleme rapor ve sunumunuzu hazırlayınız.
14 07.05	- Derse genel bakış ve değerlendirme	

BAŞARI DEĞERLENDİRME

Derse etkin katılım% 5
Vize% 15
Öğrenci çalışmaları..% 40
Final% 40

TOPLAM.....% 100

DERS WEB SAYFASI

https://drive.google.com/drive/folders/13m_gbw6bC8eLXJWpJE99zzLIN3oYhSJI?usp=sharing

KAYNAKLAR

- 20 Great Resources to Learn Graphic Design. <https://justcreative.com/2018/03/12/learn-graphic-design-resources/>
- 233 Tips on Graphics and Visual Design. <https://www.elearningguild.com/showFile.cfm?id=5964>
- Association of College and Research Libraries, "ACRL Visual Literacy Competency Standards for Higher Education," American Library Association (2011). <http://www.ala.org/acrl/standards/visualliteracy>
- Alessi, S.M., Trollip, S.R. (2000). *Multimedia for Learning Methods and Development (3rd Edition)*. Allyn and Bacon. USA.
- Alpan, G. (2008). Görsel Okuryazarlık ve Öğretim Teknolojisi. *Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Eğitim Fakültesi Dergisi*, 5 (2), 74-102.
- Boskic, N., Starcher, K., Kelly, K., Hapke, N. (2008). Accessibility and Universal Design. In *Education for a Digital World*. Ed: Harper, D., Hirtz, S. Commonwealth of Learning. Canada.
- Clark, R.C., Lyons, C. (2004). *Graphics for Learning: Proven Guidelines for Planning, Designing, and Evaluating Visuals in Training Materials*. Pfeiffer.
- Fenrich, Peter (2008). Media Selection. In *Education for a Digital World*. Ed: Harper, D., Hirtz, S. Commonwealth of Learning. Canada.
- Garfield, Simon. (2010). *Tam Benim Tipim. Bir Font Kitabı*. Domingo, İstanbul.
- İpek, İ. (2003). Bilgisayarlar, Görsel Tasarım ve Görsel Öğrenme Stratejileri. *The Turkish Online Journal of Educational Technology – TOJET*, 2(3), 68 – 76.
- Leavitt, M.O.; Shneiderman, B. (2006). Research-Based Web Design & Usability Guidelines. In Background and Methodology. U.S. Department of Health and Human Services. Washington.
- Lohr, L.L. (2007). *Creating Graphics for Learning and Performance: Lessons in Visual Literacy (2nd Edition)*. Prentice Hall.
- Mayer, R.E. (2009). *Multimedia Learning (2nd Edition)*. Cambridge University Press. England.
- Sanalan, V.A., Sülün, A., Çoban, T.A. (2007). Görsel Okuryazarlık. *Erzincan Eğitim Fakültesi Dergisi*, 9(2), 33 – 47.
- Smaldino, S.E., Lowther, D.L., Russell, J.D. (2010). *Instructional Technology and Media for Learning (10th Edition)*. Allyn & Bacon Pub.
- Spector, J.M., Merrill, M.D., Merrienboer, van J., Driscoll, M.P. (2007). *Handbook of Research on Educational Communications and Technology*: Third Edition. Laurence Erlbaum Ass. New York.
- Uçar, T. F. (2004). *Görsel İletişim ve Grafik Tasarım*. İnkılap Kitabevi. İstanbul.
- Arkins, S., Cloud, C., Wall Klieves, L., Levy, D., Lozano, J., Mahnken, L., Miller, M., Orcutt, R., Peters, D., Ray, J., Silva, E., Yacovelli, S. (2014). 61 Tips for Making Learning Memorable with Graphics and Visual Design. The eLearning Guild, California.

Ödev Listesi

Ödev 1: “Tam Benim Tipim” isimli kitabın tamamını okuyarak kitaptan öğretim amaçlı yazılı materyalde ve öğretim amaçlı Web sayfasında kullanmak üzere ikiye font belirleyiniz. Her bir fontu neden seçtiğiniz kitaba ve diğer akademik kaynaklara dayalı olarak raporlayınız.

Ödev 2: KİTAP bölümü - Lohr kaynağından belirlenen chapter’ı temel alarak ve 61 Tips - Making Learning Memorable with Graphics and Visual Design + 233 Tips on Graphics and Visual Design kaynakları ile destekleyerek sunum hazırlayınız.

Ödev 3: Öğretme amaçlı bir broşür ya da booklet hazırlayınız ve hazırlarken dikkate aldığınız görsel tasarım ilkeleri ile bu ilkelere uygunluk için attığınız adımları raporlayınız.

Ödev 4: Öğretme amaçlı bir infografik hazırlayınız ve hazırlarken dikkate aldığınız görsel tasarım ilkeleri ile bu ilkelere uygunluk için attığınız adımları raporlayınız

Ödev 5: KİTAP - Research Based Web Design & Usability kitabından belirlenen chapter’ı sunum haline getirerek sununuz.

Ödev 6: Öğretme amaçlı bir Web sayfası hazırlayınız ve hazırlarken dikkate aldığınız görsel tasarım ilkeleri ile bu ilkelere uygunluk için attığınız adımları raporlayınız.

Ödev 7: Verilen kaynakları okuyarak özet rapor hazırlayınız ve her bir makale için ikiye tartışma sorusu hazırlayınız.

Ödev 8: Başta "Journal of Visual Literacy" olmak üzere yabancı hakemli dergileri ve yerli ve yabancı YL / doktora çalışmalarını tarayarak "görsel okuryazarlık" "görsel tasarım" "görsel algı" gibi konularda çalışılmış ve görselin öğrenmeye etkisini araştıran deneysel bir makale veya (tercihen) tez bulmanız ve bu çalışmanın

- Problem ve alt problemlerini
- yöntemini
 - çalışma grubu
 - deneysel desen
 - değişkenler
 - deneyin uygulanması
 - vs.
- bulgularını

sınıfa PP ile sunmanız, ayrıca rapor olarak da bana teslim etmeniz gerekmektedir