

Prof.Dr. Rifat ŞAHİNER

Kişisel Bilgiler

E-posta: rsahiner@yildiz.edu.tr

Web: <https://www.rifatsahiner.com>

Posta Adresi: Sanat ve Tasarım Fakültesi, Davutpaşa Yerleşkesi, Davutpaşa Mah., Esenler-İstanbul

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: r

ORCID: 0000-0003-4328-3939

Yoksis Araştırmacı ID: 9440

Biyografi

1992'de Gazi Üniversitesi G.E.F. Resim Bölümü'nden mezun oldu. Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat dalında **İletişimsel Ağlar ve Görsel İzolasyon** başlıklı teziyle Yüksek Lisans ve yine aynı kurumda **Bilişimsel İmgeler / Gösterge Dizgeler** başlıklı teziyle 'Sanatta Yeterlik' derecesi aldı. 2002'de Yardımcı Doçent, 2005 yılında Doçent, 2012 yılında ise Profesör oldu.

2015-2016 Öğretim yılında TÜBİTAK bursu ile New York'ta **New Media Art and Hybrid Structures** (Yeni Medya Sanatı ve Hibrit Yapılaşmalar) konulu araştırmasını yürütmüştür. Onbiri kişisel olmak üzere çok sayıda ulusal ve uluslararası sanat etkinliğinde yer alan sanatçının, 1995'den bu yana birçok önemli yayın organında doksana yakın makale ve incelemesi yayımlanmıştır.

Ulusal ve uluslararası kongre ve sempozyumlara bildirileri ve eserleriyle katılan ve konferanslar veren Rifat Şahiner'in **Sanatta Postmodern Kırılmalar ya da Modernin Yapıbozumu** (Yeni İnsan, 2008- Ütopya, 2013), **Çağdaş Sanatta Temsiliyet Krizi** (Ütopya, 2015) ve **Kültür İmleri** (Masa, 2015) adlı üç kitabı yayımlanmıştır. Şahiner, postmodernizm ve postyapısalcılık üzerine önemli birçok metnin çözümlemelerine ve kendi incelemelerine de yer verdiği **Çağdaş Sanatta Postmodernizm, Neo-Avanguardizm ve Sinizm** (Ütopya, 2020) ve **Sanatta Post-Nesne ve Post-İnsan** (Ütopya, 2020) adlı kitapların editörlüğünü yapmıştır.

2000-2002 yılları arasında UNESCO AIAP Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği Ankara Şubesi II. Başkanlığı ve Yönetim Kurulu üyeliğini, "**Müphem Haller (2010)** ve **Kelimeler ve Şeyler (2013)** başlıklı iki etkinliğin küratörlüğünü üstlenmiştir.

Uluslararası Estetik Derneği (IAA/ International Association of Aesthetics) ve Uluslararası Eleştirmenler Derneği (AICA) üyesi olan Şahiner, halen Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Sanat Bölümü'nde öğretim üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.

Eğitim Bilgileri

Post Doktora, Digital Art& Design, Amerika Birleşik Devletleri 2015 - 2016

Sanatta Yeterlik, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim, Türkiye 1998 - 2001

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim, Türkiye 1992 - 1998

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Resim-İş Eğitimi, Türkiye 1988 - 1992

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Bilişimsel İmgeler/Gösterge Dizgeler, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim, 2001
Yüksek Lisans, İletişimsel Ağlar ve Toplumsal İzolasyon, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim , 1998

Araştırma Alanları

Sanat, Resim, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Sanat ve Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2012 - Devam Ediyor
Doç.Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2005 - 2012
Yrd.Doç.Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2004 - 2005
Yrd.Doç.Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2002 - 2004
Öğretim Görevlisi Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 1998 - 2002

Akademik İdari Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2017 - Devam Ediyor
Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2008 - 2014
Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, 2007 - 2014
Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, 2007 - 2014
Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Sanat, 2008 - 2010
Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, 2007 - 2009
Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, 2007 - 2008
Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2003 - 2004

Verdiği Dersler

Bitirme Çalışması, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Sanat Teorileri, Doktora, 2021 - 2022, 2019 - 2020
Sanat kuramı ve Eleştiri-II, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Beden İmgeleri, Lisans, 2020 - 2021, 2016 - 2017
Uzmanlık Alan Dersi, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Sanat Yönetimi ve Sorunları, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2015 - 2016
Doktora Tez, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Modernizm-Postmodernizm Kuram ve Eleştiri, Doktora, 2020 - 2021, 2017 - 2018
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Sergileme Yöntemleri, Lisans, 2019 - 2020
Çağdaş Sanat Estetiği, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Yüksek Lisans Tez, Yüksek Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Sanat Atölyesi 3, Lisans, 2020 - 2021
Doktora Tezi, Doktora, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013
Sanat Kuramı ve Eleştiri-1, Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012
Bitirme Çalışması, Lisans, 2019 - 2020
Uzmanlık Alan Dersi (Doktora) , Doktora, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Sanat kuramı ve Eleştiri II, Doktora, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Atölye 3, Lisans, 2020 - 2021, 2018 - 2019

Doktora tezi, Doktora, 2018 - 2019

Sanat Atölyesi V , Lisans, 2019 - 2020

Çağdaş Sanat Estetiği, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2013 - 2014

Uzmanlık Alan Dersi (Yüksek Lisans) , Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Sanat kuramı ve Eleştiri-II, Doktora, 2018 - 2019

Yen Medya Sanatı ve Kökenleri, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

Sanat Atölyesi IV, Lisans, 2018 - 2019

Yüksek Lisans Tezi, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Felsefe ve Sanat, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Sanat Atölyesi 5, Lisans, 2017 - 2018, 2013 - 2014

Sergileme Yöntemleri, Lisans, 2017 - 2018

Disiplinlerarası Sanat, Lisans, 2017 - 2018

Yüksek Lisans Tezi, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2012 - 2013, 2011 - 2012

Uzmanlık Alan Dersi (Doktora) , Yüksek Lisans, 2017 - 2018

Yüksek lisans Tezi, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017

Sanatta Yeterlik Eser Çalışması, Sanatta Yeterlik, 2017 - 2018, 2014 - 2015

Uzmanlık Alan Dersi (Yüksek Lisans) , Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Sanat Kuramları, Doktora, 2017 - 2018

Doktora Tezi, Doktora, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2010 - 2011

Sanat Atölyesi III, Lisans, 2018 - 2019, 2016 - 2017

Doktora Tezi, Doktora, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2014 - 2015

Sanat Teorileri, Doktora, 2018 - 2019

Bitirme Çalışması, Lisans, 2017 - 2018

Doktora Tezi, Doktora, 2016 - 2017

Atölye 5, Lisans, 2016 - 2017

20.yüzyıl Sanat Teorileri, Lisans, 2016 - 2017, 2013 - 2014

Postmodern Sanat Düşüncesi, Yüksek Lisans, 2016 - 2017

Postmodern Sanat Düşüncesi, Doktora, 2016 - 2017

20.yüzyıl Sanat Teorileri, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2006 - 2007

Temel Tasarım, Lisans, 2014 - 2015

Çağdaş Sanat kuramı, Yüksek Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

Temel Çizim, Lisans, 2014 - 2015

Atölye-1, Doktora, 2014 - 2015

Body Images, Lisans, 2013 - 2014

Seminer, Yüksek Lisans, 2013 - 2014

Sanat Kuramları, Sanatta Yeterlik, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010

Atölye-2, Lisans, 2011 - 2012

Çağdaş Sanat Estetiği, Lisans, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007

Atölye-1, Lisans, 2010 - 2011

Yüksek Lisans Tezi, Yüksek Lisans, 2009 - 2010, 2008 - 2009

Felsefe ve Sanat, Lisans, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007

Desen-2, Lisans, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007

Atölye-2, Yüksek Lisans, 2008 - 2009

Atölye-1, Yüksek Lisans, 2008 - 2009

Desen-1, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007

Resim Teknolojisi, Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007

Mesleki Sanat Eğitimi-2, Lisans, 2006 - 2007
Temel Çizim-2, Lisans, 2005 - 2006, 2004 - 2005
Mesleki Sanat Eğitimi-1, Lisans, 2006 - 2007
Temel Çizim-1, Lisans, 2005 - 2006
Temel Tasarım, Lisans, 2004 - 2005
Temel Çizim-1, Lisans, 2004 - 2005

Yönetilen Tezler

Şahiner R., Çağdaş Sanatta Yücenin Estetik Deneyiminin Olanaklılığı, Doktora, G.Özdem(Öğrenci), Devam Ediyor
ŞAHİNER R., "Çağdaş Sanatta Distopik Bir Kurgu Olarak Beden ve Öznellik", Doktora, I.Dönmez(Öğrenci), Devam Ediyor
Şahiner R., Derrida'nın Yapısökümünde Sanat-Koku Estetiği: 'Ben'de Koku Algısı ve Öteki, Doktora, T.Erol(Öğrenci), Devam Ediyor
ŞAHİNER R., "Çağdaş Sanatta Anlatıdan Temsiliyete Geleneksel-Modern İlişkisi", Yüksek Lisans, B.Albayrak(Öğrenci), Devam Ediyor
ŞAHİNER R., Kent Hayaletleri: Fotoğrafta Otoportre, Doktora, E.Gülen(Öğrenci), Devam Ediyor
Şahiner R., Günümüz Sanat Pratiğinde Gerçeklik Algısı & Post-truth Politikalar Çağında Sanat: Metahaven, Propagandanın Propagandası, Doktora, U.Parkan(Öğrenci), Devam Ediyor
Şahiner R., Görsel Kültürde Tarihsel Üstkurmaca Metodolojisinin Temsil ve Kültür Eleştirisi İçinde Kullanımı, Doktora, İ.Ebru(Öğrenci), Devam Ediyor
ŞAHİNER R., Dalgalarla Oynamak: Sanatta Deniz İmgesi Üzerine, Doktora, A.Narin(Öğrenci), Devam Ediyor
ŞAHİNER R., "Bunlar Fabl Değil Çocuklar", Doktora, E.Saçlıoğlu(Öğrenci), Devam Ediyor
Şahiner R., Entellektüel ve Bedensel Mülkiyet Bağlamında Maddesizleştirilen Sanatın Yeniden Maddeleştirilme Sürecinde Performatif Bir Eylem Olarak Alıntılama, Doktora, Ş.Tuğba(Öğrenci), Devam Ediyor
Şahiner R., Soyut İmge ve Yapısalcılık İkilemi: Arı Soyut Sanat Miti, Doktora, D.Taymaz(Öğrenci), 2023
Şahiner R., Yaratıcı Yıkım ve Kent: Kentsel Mekanın Yeniden Üretimi ve Dönüşümü Üzerine Sanatsal Önermeler , Sanatta Yeterlik, D.Nazlı(Öğrenci), 2022
Şahiner R., Sanatta Temsil ve Duygulam İlişkisine Dair Deleuzyen Bir Bakış, Yüksek Lisans, E.Özcan(Öğrenci), 2022
Şahiner R., "Bir Sıkıntı Mekanı Olarak 'Ev'e İlişkin Fenomenolojik Bir Yaklaşım", Doktora, I.Sungurlar(Öğrenci), 2021
Şahiner R., "Günümüz Fotoğrafında Özne Deneyim Alanı Olarak Duygulam Yaklaşımı", Doktora, Ş.Akkaya(Öğrenci), 2020
Şahiner R., Otoetnografik Tarihsel Üstkurmaca: Göç, Bellek ve Geri Dönüş Üzerine Bir Anlatı, Sanatta Yeterlik, O.Yavuz(Öğrenci), 2019
Şahiner R., Postyapısalcı Argümanlar Ekseninde Özne ve İktidar İlişkisi Bağlamında Bir Kimlik Olarak Sanatçı, Doktora, E.Dede(Öğrenci), 2018
Şahiner R., "Küreselleşme Sürecinde Sanatta Ötekilik", Doktora, B.Güner(Öğrenci), 2018
Şahiner R., "Sanatta Toplumsal Stratejiler ve Pratikler: Yeni Tip Kamusal Sanat", Yüksek Lisans, E.Kızılkaya(Öğrenci), 2018
ŞAHİNER R., "Sanatta Kolektivite ve Eylemselliğin Estetiği", Yüksek Lisans, G.Erel(Öğrenci), 2016
ŞAHİNER R., Adı Henüz Belirsiz Olan Bir Kadın Karakterin Tarihe Yazılması, Doktora, İ.Öztat(Öğrenci), 2016
ŞAHİNER R., Görsel Kültürde Paradigma Değişimi ve Tasarımda Dijitalleşme ve Etkileri, Doktora, O.Özkuşaksız(Öğrenci), 2016
ŞAHİNER R., Gilles Deleuze ve Henri Bergson Felsefesi Ekseninde Sanatta Zaman-Mekan Kavrayışı ve Bellek, Doktora, H.Merve(Öğrenci), 2016
ŞAHİNER R., Çağdaş Sanatta Müellif Sorunsalı, Yüksek Lisans, B.Güner(Öğrenci), 2016
ŞAHİNER R., "Hegel'den Derrida'ya Sanatın Sonu Olgusu", Yüksek Lisans, E.Öztaş(Öğrenci), 2015
Şahiner R., Merleau-Ponty, Sartre ve Lacan'ın Yaklaşımları Ekseninde Sanatta 'Bakış', Yüksek Lisans, G.Delemen(Öğrenci), 2014
Şahiner R., Sanat ve Siyasette Sensorium Kavramı ve Katılımcıya Dönüşen izleyici, Yüksek Lisans, C.Kuman(Öğrenci), 2014
Şahiner R., Post-yapısalcı Argümanlar Ekseninde Sanatta Boşluk Okumaları: Söylemin Metni, Metnin Söylemi, Sanatta

Yeterlik, D.Çulha(Öğrenci), 2014

Şahiner R., Yönetmelik ve Sanat: Farklı Bilgi Biçimleri Arasında Bir Hakikat Tartışması, Sanatta Yeterlik, B.Delir(Öğrenci), 2013

Şahiner R., 20. yüzyılda Sanatın Üretim, Tüketim ve Eylem Alanı Olarak Sokak, Yüksek Lisans, E.Gülbey(Öğrenci), 2012

Şahiner R., Güncel Sanat Pratiğinde Video Oyun Sanatı, Yüksek Lisans, D.Mahalli(Öğrenci), 2011

Şahiner R., Sanatta Cinsel Kimliğe Dair Bir Belirsizlik Göstereni Olarak Otoportre: 20. Yüzyıldan Günümüze, Yüksek Lisans, S.Horada(Öğrenci), 2011

Şahiner R., 1950' lerden Günümüze Sanatta Avangard Olgusu, Yüksek Lisans, Ö.Çimen(Öğrenci), 2010

ŞAHİNER R., 20. yüzyıl Sonundan Günümüze Çağdaş Sanatta Toplumsal Bellek Etkileşimleri, Yüksek Lisans, E.Poyraz(Öğrenci), 2006

Jüri Üyelikleri

Ödül, Atatürk Kültür Merkezi Heykel Yarışması Jüri Üyeliği, AKM Heykel Yarışması, Temmuz, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2022

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Işık Üniversitesi, Haziran, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Işık Üniversitesi, Haziran, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Işık Üniversitesi, Haziran, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Işık Üniversitesi, Haziran, 2022

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Işık Üniversitesi, Haziran, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Işık Üniversitesi, Haziran, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Işık Üniversitesi, Haziran, 2021

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Işık Üniversitesi, Haziran, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Işık Üniversitesi, Haziran, 2021

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2021

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Işık Üniversitesi, Haziran, 2021

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Mart, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Işık Üniversitesi, Şubat, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Işık Üniversitesi, Şubat, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Işık Üniversitesi, Ocak, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Yıldız Teknik Üniversitesi, Ocak, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2020

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2020

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2020

Akademik Personel Sınavı, Akademik Personel Sınavı, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Mart, 2020
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Şubat, 2020
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Yıldız Teknik Üniversitesi, Aralık, 2019
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Ekim, 2019
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Eylül, 2019
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Üniversitelerarası Kurul ÜAK, Eylül, 2019
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2019
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2019
Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2019
Doçentlik Sınavı, Nazan Düz'ün Doçentlik Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Mayıs, 2019
Yarışma, Genç Sanat: Güncel Proje yarışması ve Sergisi, TC Kültür Bakanlığı Güzel Sanatlar Müdürlüğü, Mayıs, 2019
Doçentlik Sınavı, Ülfet Ilgaz Topçuoğlu'nun Doçentlik Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Mayıs, 2019
Doçentlik Sınavı, Ekin Deveci'nin Doçentlik Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Mayıs, 2019
Tez Savunma (Doktora), Aynur Gürlemez Arı'nın Doktora Savunma Jürisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Mart, 2019
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Ocak, 2019
Yarışma, Düşümler Çözümler-II: Ulusal Lisansüstü Öğrenci Konferansı ve Sergisi, , Kültür Üniversitesi, Ocak, 2019
Tez Savunma (Doktora), Özlem Şimşek'in Tez Savunma Jürisi, Yıldız teknik Üniversitesi, Aralık, 2018
Tez Savunma (Doktora), Ebru Dede'nin Tez Savunma Jürisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Kasım, 2018
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Jüri Üyeliği, Yıldız Teknik Üniversitesi SBE Sanatta Doktora Programı, Ekim, 2018
Doçentlik Sınavı, Serkan Çalışkan'ın Doçentlik Sınavı Jüri Üyeliği, Üniversitelerarası Kurul, Ekim, 2018
Doçentlik Sınavı, Gökçe Şahmaran Can'ın Doçentlik Sınavı Jüri Üyeliği, Üniversitelerarası Kurul, Ekim, 2018
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Nermin Ülker'in Yüksek Lisans Tez Jüri Üyeliği, Işık Üniversitesi, Eylül, 2018
Doçentlik Sınavı, Ceren Yıldırım Özbarutçu'nun Doçentlik Sınavı Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Temmuz, 2018
Doçentlik Sınavı, Harika Esra Oskay Malikçi'nin Doçentlik Sınavı Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Temmuz, 2018
Doçentlik Sınavı, Nilgün Şener'in Doçentlik Sınavı Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Temmuz, 2018
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2018
Doktora Yeterlik Sınavı, Can Akerson'un Doktora yeterlik Jürisi, Işık Üniversitesi, Haziran, 2018
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2018
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2018
Doktora Yeterlik Sınavı, Irmak Sönmez'in Doktora Yeterlik Jürisi, Işık Üniversitesi, Haziran, 2018
Yarışma, Alüminyum Heykel Yarışması, ASAŞ, Nisan, 2018
Doktora Yeterlik Sınavı, Elif Gülen'in Doktora yeterlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Mart, 2018
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Yıldız Teknik Üniversitesi, Aralık, 2017
Yarışma, Düşümler Çözümler: Ulusal Lisansüstü Öğrenci Konferansı ve Sergisi, , Kültür Üniversitesi, Haziran, 2017
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2017
Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma Jürisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Aralık, 2016
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Yıldız Teknik Üniversitesi, Aralık, 2016
Doçentlik Sınavı, Musa Köksal'ın Doçentlik Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Kasım, 2015
Doçentlik Sınavı, Ergün Şengül'ün Doçentlik Sınavı Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Kasım, 2015
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Kasım, 2014
Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Yeni Medya Sanatı Ortamında Performans ve Görüntü İlişkisi", Işık Üniversitesi, Mayıs,

2014

- Tez Savunma (Yüksek Lisans), Günümüz Sanatında Kimlik ve Temsiliyet Sorunu, Işık Üniversitesi, Mayıs, 2014
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Çağdaş Sanatta Yazının Kullanımı", Işık Üniversitesi, Mayıs, 2014
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Çağdaş Sanatta Kimlik İnşası: Yapıt ve Eylemsellik", Kadir Has Üniversitesi, Kasım, 2013
- Akademik Personel Sınavı, Özer Aktimur'un Yrd. Doçentlik Sınav Jürisi, Mimar Sinan Üniversitesi, Kasım, 2013
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Sanat ve Tasarımda Ütopik Stratejiler", Kadir Has Üniversitesi, Kasım, 2013
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Günümüz Sanatındaki Yeni Portre Yaklaşımları: Yüz ve Maske", Işık Üniversitesi, Haziran, 2013
- Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), "Çağdaş Sanatta Aile Kurumu Temsili ve Yeniden Kurgulanması", Yıldız Teknik Üniversitesi, Mayıs, 2013
- Doçentlik Sınavı, Nedret Yaşar'ın Doçentlik Sınav Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Nisan, 2013
- Doçentlik Sınavı, Raif Kalyoncu'nun Doçentlik Sınav Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Nisan, 2013
- Doçentlik Sınavı, Hamit Arbaş'ın Doçentlik Sınav Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Nisan, 2013
- Doçentlik Sınavı, Pelin Avcı'ın Doçentlik jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Nisan, 2013
- Doktora Yeterlik Sınavı, Mustafa Kemal İz'in Doktora Yeterlik Jürisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Aralık, 2012
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Clement Greenberg ve Modernizm Anlayışı", Işık Üniversitesi, Haziran, 2012
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Amerikan Dışavurumculuğu ve San Francisco Okulu Sanatçısı Richard Dieberkorn'un Sanatı, Işık Üniversitesi, Haziran, 2012
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Marcel Duchamp'ın Yapıtlarına Çözümleyici Bir Katalog Çalışması", Işık Üniversitesi, Haziran, 2012
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Sanatta Yeni Figürasyon Olgusu Ve Yeni Dışavurumcu Resim Anlayışı", Işık Üniversitesi, Haziran, 2012
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Çağdaş Sanatta Bedenin Cinsel Temsiliyetine Bir Bakış", Işık Üniversitesi, Haziran, 2012
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Deformasyon İlkesine Yönelik Bir Analoji: El Greco-Francis Bacon", Işık Üniversitesi, Haziran, 2012
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Aktivist Eylem Biçimi Olarak Performans Sanatı", Yıldız Teknik Üniversitesi, Mayıs, 2012
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "1980'den Günümüze Sanatta Postmodern Yönelimler ve Çağdaş Türk Sanatına Etkileri", Işık Üniversitesi, Mayıs, 2012
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Cengiz Çekil'in Rampa Sanat Galerisi'ndeki Sergisi'ne İlişkin Göstergebilimsel Çözümleme", Işık Üniversitesi, Kasım, 2011
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Andre Breton ve Sürrealist Resim ilişkisi", Işık Üniversitesi, Kasım, 2011
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Işık Üniversitesi, Haziran, 2011
- Yarışma, I. Uluslararası Akdeniz Art-Akdeniz Sanat Günleri "Akdeniz Art Genç Sanat Resim Yarışması", Akdeniz Üniversitesi, Mart, 2011
- Yarışma, "II. Ulusal Fotoğraf Yarışması", Arel Üniversitesi, Nisan, 2010
- Akademik Personel Sınavı, Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı, Sanatta Yeterlik programına saat başı ücret ilkesine göre atanacak Öğretim Görevlisi için açılan sınav, Yıldız Teknik Üniversitesi, Şubat, 2010
- Doktora Yeterlik Sınavı, Ebru dede'nin Doktora yeterlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Aralık, 2009
- Akademik Personel Sınavı, Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı, Sanat ve Tasarım Yüksek Lisans Programına saat başı ücret ilkesine göre atanacak Öğretim Görevlisi için açılan sınav, Yıldız Teknik Üniversitesi, Mayıs, 2009
- Yarışma, "I. Ulusal Fotoğraf Yarışması", Arel Üniversitesi, Mayıs, 2009
- Akademik Personel Sınavı, Sanat Bölümü Fotoğraf ve Video Anasanat Dalı Yardımcı Doçentlik Sınavı, Yıldız Teknik Üniversitesi, Nisan, 2009
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Günümüz Sanatında Kolektif Üretim Biçimleri", Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2008
- Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), "Çağdaş Sanatta Detournement Pratiğiyle Formların ve İmgelerin Yeniden Dolaşıma Sokulması", Marmara Üniversitesi, Mayıs, 2008
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Türkiye'de 1970'lerden Günümüze Sergi Mekanları ve Sanatçıların Eserleriyle Kurduğu İlişki", Yıldız Teknik Üniversitesi, Mayıs, 2008
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Modernizm Sürecinde Kültürel Bir Temsiliyet Aracı Olarak İstanbul'da Fotoğraf ve Azınlıklar", Yıldız Teknik Üniversitesi, Aralık, 2007
- Tez Savunma (Yüksek Lisans), **, Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2007

Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Sanatta Neşe Etiği", Yıldız Teknik Üniversitesi, Haziran, 2007

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Sanat Bölümü Bileşik Sanatlar Anasanat Dalına atanacak Araştırma Görevlisi Sınavı, Yıldız teknik Üniversitesi, Mayıs, 2007

Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Günümüz Sanatının Kurumsallaşma Sürecinde Sanat Yapıtının Dolaşımı ve 'Strateji'nin Rolü", , Yıldız Teknik Üniversitesi, Mayıs, 2007

Tez Savunma (Yüksek Lisans), "Yeşilçam Sinemasında Beden ve Bedenin Yeniden Tanımlanması: Bedensiz Performans", Yıldız Teknik Üniversitesi, Mayıs, 2007

Tasarladığı Dersler

Şahiner R., Yeni Medya Sanatı ve Kökenleri, Lisans, 2011 - 2012

Şahiner R., Elektronik Çağda Sanat, Yüksek Lisans, 2008 - 2009

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Soyut Sanatın Tarihsel İkilemi: Biçim ve Teori**
Taymaz D., Şahiner R.
ACADEMIC SOCIAL RESOURCES, cilt.7, sa.44, ss.1723-1731, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Bedenler ve Belgeler Arası Bir Sıçrayış Olarak Tekrarlama, Yeniden Yapma ve Ötesi**
Çatalbaş Ş. T., Şahiner R.
Social Sciences Studies, cilt.8, sa.105, ss.4159-4167, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Çağdaş Fotoğrafta Geç-Kapitalizmin Kente Yansımaları: Andreas Gursky'nin Fotografik Dili Üzerine Bir İnceleme**
Akova D. N., Şahiner R.
Global Media Journal , cilt.12, sa.24, ss.53-72, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **Duygulam Bağlamında Bill Viola'nın İşlerine Bir Bakış**
Özcan Çetiner E., Şahiner R.
International Social Science Studies, cilt.7, sa.79, ss.1068-1080, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **The Other; Multidimensionality As a Cultural Phenomenon in an Artistic Context**
Güner B., Şahiner R.
Journal of Arts, cilt.4, sa.1, ss.1-11, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **Scene of Crime: An Autoethnographic Backtrack to Ancestral Homelands Through Photographs**
Yavuz O., Şahiner R.
International Social Science Studies, cilt.6, sa.72, ss.4678-4686, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **ÖZNENİN DENEYİMSEL KONUMLARI BAĞLAMINDA FRANCESCA WOODMAN**
Akkaya Ş., Şahiner R.
International Social Science Studies, cilt.6, sa.56, ss.468-479, 2020 (Hakemli Dergi)
- VIII. **CREMASTER DÖNGÜSÜNDE GERÇEK, SOSYAL SİSTEM TEORİSİ VE İNSANSONRASI**
ŞAHİNER R.
Sanat Dünyamız, sa.168, ss.36-43, 2020 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **"Niklas Luhmann ve Sosyal Bir Sistem Olarak Sanat"**
Şahiner R.
Sanat Dünyamız, sa.169, ss.88-98, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Tarihsel Üstkurmaca Olarak Fotoğraf**
Yavuz O., Şahiner R.
International Social Sciences Studies Journal, cilt.5, sa.30, ss.674-684, 2019 (Hakemli Dergi)
- XI. **Cremaster Döngüsü"nde Gerçek, Sosyal Sistem Teorisi ve İnsansonrası**
Şahiner R.
Sanat Dünyamız, sa.168, ss.36-43, 2019 (Hakemsiz Dergi)

- XII. **Sloterdijk ve Sinik Aklın Eleştirisi Üzerine**
ŞAHİNER R.
Sanat Dünyamız, sa.167, ss.48-55, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **Hayri Esmer ile Boşluk ve Sınır Sergisi Üzerine Söyleşi**
ŞAHİNER R.
İstanbul Art News, sa.50, ss.37-45, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Yeni Medya Sanatı: Yeni Bir Felsefe, Yeni Bir Varlık Düzeni**
Şahiner R.
Sanat Yazıları, sa.35, ss.273-287, 2016 (Hakemli Dergi)
- XV. **Nan Goldin'in Fotoğraflarında Öznel Varoluş Stratejileri**
ŞAHİNER R.
Kontrast, sa.40, ss.20-24, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XVI. **Nan Goldin'xxin Fotoğraflarında Öznel Varoluş Stratejileri**
ŞAHİNER R.
KONTRAST, sa.50, ss.20-24, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XVII. **Kente Dair Kolektif Bir Eylem Önermesi: Koruma Alanı**
ŞAHİNER R.
Artist Actual, sa.46, ss.42-45, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **"Çağdaş Performans Sanatı: Hibrit Bir Bedene Doğru"**
ŞAHİNER R.
Sanat Dünyamız, sa.126, ss.32-45, 2012 (Hakemsiz Dergi)
- XIX. **"Gerçeğin Geri Dönüşü: Yüzyılın Sonunda Avangard",**
ŞAHİNER R.
Sanat Dünyamız, sa.116, ss.67-74, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Teknolojik Koşulların Kamusal Sanat'a Etkisi**
ŞAHİNER R.
Artist Actual, sa.116, ss.40-45, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XXI. **Sanatta Yapıbozumu Stratejisi ve Derridacı Anlam Sökümü**
ŞAHİNER R.
Sanat Dünyamız, sa.110, ss.166-177, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- XXII. **Baudrillard ve Baştan Çıkarmanın Felsefesine Dair**
ŞAHİNER R.
Us Atölyesi, sa.20, ss.10-13, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- XXIII. **"Kültür Çağında Sanat ve Siyaset Denklemi"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.992, ss.22-24, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- XXIV. **"Post-Duchamp Krizi ya da Sanatın Sonu"**
ŞAHİNER R.
Sanat Dünyamız, sa.109, ss.97-109, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XXV. **"Elektronik Çağın Başında Sanat ve Teknoloji Sergileri"**
ŞAHİNER R.
Sanat Dünyamız, sa.108, ss.26-37, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XXVI. **I, Mehmet Siyah Kalem, Master of Humans and Demons Articles on Siyah Kalem's Miniatures by Ten Authors Ekrem İsin et Al.**
ŞAHİNER R.
The Art Book, cilt.14, sa.4, ss.34, 2007 (Hakemli Dergi)
- XXVII. **"Çağdaş Sanat Pratiğinde Kopyalama, Telif Hakları ve Sherrie Levine"**
ŞAHİNER R.
Sanat Dünyamız, sa.102, ss.32-39, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XXVIII. **"Avangardı Çağırarak"**
ŞAHİNER R.

- Rh Sanat, sa.33, ss.13-14, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- XXIX. **Geometrik Uzamda Sınırlanan Bedenin ve Sanatın Görünüşü**
ŞAHİNER R.
Anadolu Sanat, sa.17, ss.82-97, 2006 (Hakemli Dergi)
- XXX. **Postmodernizm ve Nesnesizleşen Sanat Üzerine**
ŞAHİNER R.
Plato, sa.3, ss.104-113, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- XXXI. **"Jeff Koons ve Banallik Üzerine"**
ŞAHİNER R.
Artist, sa.58, ss.60-65, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- XXXII. **"Avangardın Tarihsel Dönüşümü"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.805, ss.14-15, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIII. **"Gelibolu Filmi Neden Başarısız?",**
ŞAHİNER R.
Radikal İki, sa.445, ss.12, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- XXXIV. **"Kömürleştirilmiş Bir Geçmişin Kurşuni İzlerinde"**
ŞAHİNER R.
Rh Sanat, sa.16, ss.54-59, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- XXXV. **Kömürleştirilmiş Bir Geçmişin Kurşuni İzleri: Anselm Kiefer**
ŞAHİNER R.
RH Sanat, sa.16, ss.54-59, 2005 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVI. **"Elektronik Şeffafların Şiirsel Adaleti"**
ŞAHİNER R.
Genç Sanat, sa.114, ss.24-29, 2004 (Hakemsiz Dergi)
- XXXVII. **"Günümüz Sanatının Eleştirel Açmazları"**
ŞAHİNER R.
Anadolu Sanat, sa.14, ss.155-168, 2003 (Hakemli Dergi)
- XXXVIII. **"Yeni Bir Binyılın Eşiğinde Sanat Eğitimi Üzerine"**
ŞAHİNER R.
Anadolu Sanat, sa.13, ss.75-84, 2002 (Hakemli Dergi)
- XXXIX. **"Fluxus: Çoğulcu Bir Gelecek Tasarımı"**
ŞAHİNER R.
Türkiye'de Sanat, sa.54, ss.38-45, 2002 (Hakemsiz Dergi)
- XL. **"1960 Sonrası Sanatının Göstergesel Karakteri"**
ŞAHİNER R.
Türkiye'de Sanat, sa.50, ss.56-65, 2001 (Hakemsiz Dergi)
- XLI. **"Video Sanatı: Elektronik Görüntülerin Kurgusal Evreni"**
ŞAHİNER R.
Türkiye'de Sanat, sa.49, ss.36-43, 2001 (Hakemsiz Dergi)
- XLII. **"Paik'ın Elektronik Tuvalleri"**
ŞAHİNER R.
Türkiye'de Sanat, sa.46, ss.48-55, 2000 (Hakemsiz Dergi)
- XLIII. **"Bir Sürgünün Büyülü Yüzü: Picasso"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.556, ss.10-11, 2000 (Hakemsiz Dergi)
- XLIV. **"Sınırsızlığın Ucunda Bir Figür: Giacometti"**
ŞAHİNER R.
Genç Sanat, sa.73, ss.6-9, 2000 (Hakemsiz Dergi)
- XLV. **"Andy'nin Uyanıklığı: Hiçbir şey Özel Değildir-I"**
ŞAHİNER R.

- Türkiye'de Sanat, sa.44, ss.44-49, 2000 (Hakemsiz Dergi)
- XLVI. **"İletişimin Yazgısına Bir Ağıt"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.523, ss.10, 2000 (Hakemsiz Dergi)
- XLVII. **"Yaratıcı Bir Cesaret Üzerine"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.504, ss.16-17, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XLVIII. **"Resmin Tanrı Babası: Cezanne"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.479, ss.3, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- XLIX. **"Düşsel Sözcüklerin Simyacısı: Rimbaud"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.475, ss.8-9, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- L. **"Aynalar Ülkesindeki Yalnız"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.465, ss.15-16, 1999 (Hakemsiz Dergi)
- LI. **"Gerçeğin ve Yanılsamanın Sınırı"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Eki, sa.450, ss.17, 1998 (Hakemsiz Dergi)
- LII. **"Işığın Gizemli Çocuğu: El Greco"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.437, ss.15, 1998 (Hakemsiz Dergi)
- LIII. **"Kültür-Gibi'lik ve Tarihsellik"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.374, ss.12-13, 1997 (Hakemsiz Dergi)
- LIV. **"Çağdaş Gerçekçilik, Alegori ve Kafka"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.341, ss.9, 1996 (Hakemsiz Dergi)
- LV. **"Çağını Sorgulayan Kuramsal Terörist"**
ŞAHİNER R.
Cumhuriyet Kitap, sa.331, ss.11, 1996 (Hakemsiz Dergi)
- LVI. **"Kitsch, Pop ve Ütopyalarımız"**
ŞAHİNER R.
Siyah Beyaz, sa.16, ss.21, 1996 (Hakemsiz Dergi)
- LVII. **"Savaşa Uyanmak"**
ŞAHİNER R.
Siyah Beyaz, sa.15, ss.21, 1996 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **"Andy Warhol ve Ai Weiwei: Diyaloglar ve Karşılaşmalar "**
Şahiner R.
SANAT ÖZEL SAYISI, Uğur Polat, Editör, Hece Yayıncılık, Ankara, ss.768-781, 2021
- II. **Sanatta Post-Nesne ve Post-İnsan**
Şahiner R. (Editör)
Ütopya Yayınevi, Ankara, 2020
- III. **Çağdaş Sanatta Postmodernizm, Neo Avangardizm ve Sinizm**
Şahiner R. (Editör)
Ütopya, Ankara, 2020
- IV. **Cremaster Döngüsü'nde Gerçek, Sosyal Sistem Teorisi ve Post-İnsan**

- Şahiner R.
Sanatta Post-Nesne ve Postinsan, RIFAT ŞAHİNER, Editör, Ütopya Yayınevi, Ankara, ss.131-155, 2020
- V. **Sanatta Post-Nesne ve Post-İnsan Üzerine**
Şahiner R.
Sanatta Post-Nesne ve Post-İnsan, RIFAT ŞAHİNER, Editör, Ütopya Yayınevi, Ankara, ss.11-21, 2020
- VI. **Postmodernizm ve Postyapısalcılık Üzerine Teorik Bir Soruşturma**
Şahiner R.
Çağdaş Sanatta Postmodernizm, Neo Avangardizm ve Sinizm, Rifat Şahiner, Editör, Ütopya, Ankara, ss.14-20, 2020
- VII. **Sloterdijk ve Sinik Aklın Eleştirisi Üzerine**
Şahiner R.
Çağdaş Sanatta Postmodernizm, Neo avangardizm ve Sinizm, Rifat Şahiner, Editör, Ütopya, Ankara, ss.190-212, 2020
- VIII. **Pisuvar Vakası: Duchamp ve Elsa von Freytag-Lorighoven Üzerine**
Şahiner R.
Sanat Tarih Estetik: Kesişen Denemeler, AYŞE NAHİDE YILMAZ, Editör, Ütopya, Ankara, ss.199-215, 2020
- IX. **Matthew Barney ve Cremaster Döngüsü Üzerine**
Şahiner R.
Belgesel - Kısa Film - Video Sanatı, Nagehan Çakır Bikiç, Ferhat Özgür, Editör, Doruk, İstanbul, ss.369-403, 2017
- X. **Çağdaş Sanatta Temsiliyet Krizi. Çağdaş Kuramlar ve Güncel Tartışmalar**
ŞAHİNER R.
Ütopya Yayınları, Ankara, 2015
- XI. **Sanatta Postmodern Kırılmalar**
ŞAHİNER R.
Ütopya Yayınları, Ankara, 2013
- XII. **Yeni Medya'nın Tarihsel İçeriği**
Şahiner R.
"Yeni Medya ve...", Deniz Yengin, Editör, Anahtar Kitaplar, İstanbul, ss.212-234, 2012
- XIII. **Sanatta Postmodern Kırılmalar ya da Modernin Yapıbozumu**
ŞAHİNER R.
Yeni İnsan Yayınevi, İstanbul, 2008
- XIV. **"New York ve Çiklet ya da Sosyal Mekanın Belleğini Yeniden Üretmek"**
ŞAHİNER R.
"New York ve Sakız", Güneş Ş., Editör, Es Yayınları, İstanbul, ss.49-53, 2008
- XV. **Devrim Erbil'den Görsel Bir Anadolu Ezgisi**
ŞAHİNER R.
100 Yüze, -, Editör, Türkiye İş Bankası Yayınları, İstanbul, ss.84-89, 2004

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Öznel Yaklaşım Belirleyeni Olarak Karar Duygusu**
Akkaya Ş., Şahiner R.
VI.YILDIZ ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, İstanbul, Türkiye, 12 - 13 Aralık 2019, ss.454-455
- II. **Cremaster Cycle As a Cultural and Ideological Phenomenon**
Şahiner R.
The Arts in Society, Lisbon, Portekiz, 19 - 21 Haziran 2019
- III. **Seminal Attempts in New Media and Its Curriculum**
ŞAHİNER R.
4th International Congress on Visual Culture, Roma, İtalya, 28 Mayıs 2018, cilt.1, sa.1, ss.127-138
- IV. **"Çağdaş Fotoğrafta Gerçeklik Etkisi, Dijital Teknoloji ve Andreas Gursky"**
ŞAHİNER R.

Afsad Uluslararası Katılımlı 8. Fotoğraf Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 17 Kasım 2017, ss.244-258

- V. **Cynical Reason in Appropriation Art and the Crisis in Criticism**
ŞAHİNER R.
Aesthetics in Action – 19th International Congress of Aesthetics, Krakow, Polonya, 21 Temmuz 2013, cilt.18, ss.73-92
- VI. **"Istanbul as a Stage/Landscape in the Process of Globalization"**
ŞAHİNER R.
International Conference of IAA, Laboratory Research on City, Bologna, İtalya, 28 Haziran 2012, ss.123-135
- VII. **"Yeni Dünya Düzeninde Sanat ve Tasarım İlişkisi Üzerine"**
ŞAHİNER R.
Hacettepe Üniversitesi GSF 10.Ulusal Sanat Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 07 Haziran 2012, cilt.1, ss.219-233
- VIII. **"Sanatta Feminizm ve Kadın Konularına Dair Kısa Bir Eleştirel Analiz"**
Arapoğlu F., Şahiner R.
I.Uluslararası Odesa Resim Çalıştayı ve Sergisi, Odessa, Ukrayna, 24 Mayıs 2011, cilt.1, ss.39-43
- IX. **On the Edge of What is Read and Seen: Untitled**
Emengen A., Şahiner R.
International Association for Visual Semiotics, Venice, İtalya, 13 - 16 Nisan 2010, ss.543-552
- X. **"Küresel Ekonomi ve Sanat"**
ŞAHİNER R.
Uluslararası Sanat Ekonomisi Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 01 Aralık 2006, ss.88-96
- XI. **"Post-Nesne: Sanat Nesnesinin Postmodern Dönüşümü"**
ŞAHİNER R.
Türkiye Estetik Kongresi, Ankara, Türkiye, 22 Kasım 2006, ss.605-618
- XII. **"Neo-Avanguardistlerin Hazır Yapımlarına Nasıl Bakmalı?"**
ŞAHİNER R.
"Sanat ve" Sempozyumu", Ankara, Türkiye, 18 Ekim 2006, sa.28, ss.523-535
- XIII. **Çağdaş Sanat ve Yaratıcılık Üzerine**
ŞAHİNER R.
Türkiye'de Güzel Sanatlar Fakülteleri'nde Yaratıcılık Eğitimi" konulu Sempozyum, Ankara, Türkiye, 12 Haziran 2002, ss.89-97
- XIV. **"Yaratıcılık Eğitiminde Çağdaş Model Arayışları"**
ŞAHİNER R.
Türkiye'de Güzel Sanatlar Fakülteleri'nde Yaratıcılık Eğitimi, Ankara, Türkiye, 02 Mayıs 2002, ss.223-234

Diğer Yayınlar

- I. **"Ay Işığı ve Kaval Sesleri"**
ŞAHİNER R.
Sunum, ss.2, 2000
- II. **"Şiddetin Alegorik Yansısı"**
ŞAHİNER R.
Sunum, ss.2, 1999

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Sanat Yazıları, Danışma Kurul Üyesi, 2018 - Devam Ediyor

Sanat Yazıları, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2019 - 2019

Art-e Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2018 - 2018

Aydın Sanat, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2017 - 2017

Sanat Yazıları, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2017 - 2017
Aydın Sanat, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2017 - 2017
Aydın Sanat, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2016 - 2016
Sanat Yazıları, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2016 - 2016
Aydın Sanat, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2016 - 2016
Aydın Sanat, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2015 - 2015
Sosyal Bilimler Dergisi, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2014 - 2014
Dilbilim, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2013 - 2013
Sanat Tasarım Dergisi, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2013 - 2013
Dilbilim, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2012 - 2012
Sanat ve Tasarım Dergisi, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2012 - 2012
Sanat ve Tasarım Dergisi, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2011 - 2011
Sanat Tasarım Dergisi, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2010 - 2010
Sanat Tasarım Dergisi, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2010 - 2010
Sanat Yazıları, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2009 - 2009
Sanat Yazıları, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2008 - 2008

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

AICA/International Association of Art Critics (Uluslararası Sanat Eleştirmenleri Derneği), Üye, 2012 - Devam Ediyor
SANART Estetik ve Görsel Kültür Derneği, Üye, 2008 - Devam Ediyor
IAA/ International Association of Aesthetics (Uluslararası Estetik Derneği), Üye, 2007 - Devam Ediyor
UNESCO AIAP Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği, Üye, 1995 - 2004
UPSD Ankara Şubesi, Başkan Yardımcısı, 2000 - 2002, Türkiye

Bilimsel Hakemlikler

SANAT VE TASARIM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2020
Anadolu, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2020
ANADOLU, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2020
Diğer Ülkelerden Üniversiteler Tarafından Desteklenmiş Proje, Yıldız Teknik Üniversitesi, Türkiye, Nisan 2020
SANAT & TASARIM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2019
SANAT YAZILARI, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2019
Art-e Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2018
Aydın Sanat, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2017
Aydın Sanat, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2017
Sanat Yazıları, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2017
Aydın Sanat, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2016
Aydın Sanat, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2016
Sanat Yazıları, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2016
Aydın Sanat, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2015
Aydın Sanat, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2015
Aydın Sanat, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2014
Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2014
Dilbilim, Hakemli Bilimsel Dergi, Eylül 2013
Sanat Tasarım Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2013
Anadolu Sanat, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2013
Anadolu Sanat, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2012
Dilbilim, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2012

Sanat Tasarım Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2010

Sanat Yazıları, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2009

Sanat Yazıları, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2008

Bilimsel Danışmanlıklar

Küresel İncelemeler Merkezi, Diğer, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, Türkiye, 2007 - Devam Ediyor

AICA Türkiye, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, Türkiye, 2020 - 2020

Yıldız Teknik Üniversitesi, Bilimsel Projeler İçin Yapılan Danışmanlık, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, Türkiye, 2012 - 2019

Sakarya Üniversitesi, Bilimsel Projeler İçin Yapılan Danışmanlık, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, Türkiye, 2013 - 2013

Akdeniz Üniversitesi, Bilimsel Projeler İçin Yapılan Danışmanlık, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, Türkiye, 2011 - 2011

Yıldız Teknik Üniversitesi, Bilimsel Projeler İçin Yapılan Danışmanlık, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, Türkiye, 2008 - 2008

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Diğer, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat Bölümü, Türkiye, 2006 - 2006

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Şahiner R., ARTWORLD, REFLEXES AND ALTERNATIVE NEW WORLD Online International Conference, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Kasım 2020

Bilimsel Araştırma / Çalışma Grubu Üyelikleri

Küresel İncelemeler Merkezi, YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, Türkiye,
<http://www.kureselincelemeler.org/hakkimizda.html>, 2007 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 89

Atıf (Scopus): 1

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Cremaster Cycle as Cultural and Ideological Phenomenon, Çalışma Grubu, Lisbon, Portekiz, 2019

4th Interational Congress on Visual Culture, Katılımcı, Rome, İtalya, 2018

AFSAD ULUSLARARASI KATILIMLI 8. FOTOĞRAF SEMPOZYUMU, Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2017

19th International Congress of Aesthetics, Panelist, Krakow, Polonya, 2013

Aesthetics in Action – 19th International Congress of Aesthetics, Katılımcı, Krakow, Polonya, 2013

HÜ. G.S.F. 10. ULUSAL SANAT SEMPOZYUMU, Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2012

International Conference of IAA, Laboratory Research on City, Panelist, Bologna, İtalya, 2012

Uluslararası Sanat ve Tasarım Günleri,, Panelist, İstanbul, Türkiye, 2012
I.Uluslararası Odesa Resim Çalıştayı ve Sergisi, Panelist, Odesa, Ukrayna, 2011
I.Uluslararası Odesa Resim Çalıştayı ve Sergisi, Oturum Başkanı, Odesa, Ukrayna, 2011
Arthosphorus Çağdaş Sanat Fuarı, Panelist, İstanbul, Türkiye, 2011
Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanatçı Konuşmaları, Davetli Konuşmacı, Sakarya, Türkiye, 2011
1. Uluslararası Akdeniz Art-1.Akdeniz Sanat Günleri, Katılımcı, Antalya, Türkiye, 2011
Akdeniz Art-1.Akdeniz Sanat Günleri, Panelist, Antalya, Türkiye, 2011
9th.Conference of International Association for Visual Semiotics, Panelist, Venice, İtalya, 2010
9th.Conference of International Association for Visual Semiotics, Katılımcı, Venice, İtalya, 2010
Çanakkale 2010 Kültür Girişimi Etkinliği,, Davetli Konuşmacı, Çanakkale, Türkiye, 2010
Çanakkale 2010 Kültür Girişimi Etkinliği, Katılımcı, Çanakkale, Türkiye, 2010
Us Atölyesi Etkinliği, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2009
Us Atölyesi Seminer Etkinliği, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2009
Küresel İncelemeler Merkezi Seminer Etkinliği, Katılımcı, Türkiye, 2009
Küresel İncelemeler Merkezi Seminer Etkinliği, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2009
Karşı Sanat Çalışmaları, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2009
Us Atölyesi, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2008
Us Atölyesi Seminer Etkinliği, Katılımcı, Türkiye, 2008
Us Atölyesi, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2008
17th International Congress of Aesthetics, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2007
17th International Congress of Aesthetics, Panelist, Ankara, Türkiye, 2007
Üniversitelerimizde Sanat Eğitimi Nasıl Olmalı?,, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2007
“Üniversitelerimizde Sanat Eğitimi Nasıl Olmalı?”adlı panel, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2007
Uluslararası Sanat Ekonomisi Sempozyumu, Katılımcı, Çanakkale, Türkiye, 2006
Uluslararası Katılımlı Sanat Ekonomisi Sempozyumu, Moderatör, Çanakkale, Türkiye, 2006
Türkiye Estetik Kongresi, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2006
Hacettepe Üniversitesi G.S.F.'nin düzenlediği “Sanat ve” Sempozyumu, Katılımcı, Türkiye, 2006
Türkiye’de Güzel Sanatlar Fakülteleri’nde Yaratıcılık Eğitimi” konulu Sempozyum, Katılımcı, Türkiye, 2002
Türkiye’de Sanat Eğitiminde Öğretmen Yetiştirme’ konulu Sempozyum, Katılımcı, Türkiye, 2002
“Ankara’da Genç Sanat-İ’in Ardından” adlı panel, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 1998
Ankara’da Genç Sanat-İ’in Ardından, Panelist, Ankara, Türkiye, 1998

Burslar

Yurt Dışı Doktora Sonrası Araştırma Bursu, TÜBİTAK, 2015 - 2016

Sanatsal Etkinlik

Şahiner R., AFSAD Uluslararası Katılımlı 8. Fotoğraf Sempozyumu ve Sergisi, Grup Sergisi, Kasım 2017
Şahiner R., 27. Uluslararası Artist 2017 İstanbul Sanat Fuarı, Grup Sergisi, Kasım 2017
Şahiner R., The Heritage of Turkish Art, Grup Sergisi, Ekim 2014
Şahiner R., 5. Uluslararası Ege Art Sanat Günleri, Grup Sergisi, Aralık 2013
Şahiner R., Kelimeler ve Şeyler, Karma Sergi, Nisan 2013
Şahiner R., I.Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Sergisi, Grup Sergisi, Ekim 2011
Şahiner R., Associate Status/ Ortaklık Durumu, Grup Sergisi, Eylül 2011
Şahiner R., Re-Dejenerasyon, Grup Sergisi, Mayıs 2011
Şahiner R., I.Uluslararası Odesa Resim Çalıştayı ve Sergisi, Grup Sergisi, Mayıs 2011
Şahiner R., Ardışık Terminaller, Kişisel Sergi, Mayıs 2011
Şahiner R., Ardışık Terminaller-II, Kişisel Sergi, Nisan 2011

Şahiner R., I. Uluslararası Akdeniz Art-Akdeniz Sanat Günleri, Grup Sergisi, Mart 2011
Şahiner R., 20. İstanbul Sanat Fuarı, Grup Sergisi, Ekim 2010
Şahiner R., II. Uluslararası Çanakkale Bienali, Bienal, Trianel, Eylül 2010
Şahiner R., Müphem Haller, Karma Sergi, Nisan 2010
Şahiner R., Öğretim Üyeleri Derneği Karma Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2007
Şahiner R., Karaca Sanat Galerisi 10.Yıl Karma Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2007
Şahiner R., Üç Kuşak Gazi Eğitimli Sanatçılar, Karma Sergi, Eylül 2006
Şahiner R., Alacakaranlık Defter Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2006
Şahiner R., Iconos, Kişisel Sergi, Nisan 2006
Şahiner R., III. Buenos Aires Zonadearte in Action 2006 , Bienal, Trianel, Nisan 2006
Şahiner R., Öğretim Üyeleri Derneği Karma Sergisi , Karma Sergi, Kasım 2005
Şahiner R., Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği Ankara Şubesi Üye Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2002
Şahiner R., U.P.S.D Ankara Şubesi Üye Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2002
Şahiner R., Sergi 2002, Karma Sergi, Eylül 2002
Şahiner R., Karaca Sanat Galerisi 5. Yıl Karma Sergisi , Karma Sergi, Haziran 2002
Şahiner R., Icono Cosmos, Kişisel Sergi, Ocak 2001
Şahiner R., Öğretim Elemanları Karma Sergi, Karma Sergi, Eylül 2000
Şahiner R., Ardışık imgeler, Kişisel Sergi, Mayıs 2000
Şahiner R., 12. Tekel Resim Yarışması Sergisi , Karma Sergi, Mart 2000
Şahiner R., Görsel Dizgeler II, Kişisel Sergi, Şubat 2000
Şahiner R., Karma Sergi, Karma Sergi, Aralık 1999
Şahiner R., 4. Türkiye Jokey Kulübü Resim Yarışması Sergisi , Karma Sergi, Kasım 1999
Şahiner R., 9. A.Ç.S.Resim Yarışması Sergisi, Karma Sergi, Kasım 1999
Şahiner R., 60. Devlet Resim-Heykel Sergisi , Karma Sergi, Ekim 1999
Şahiner R., H.Ü. G.S.F.Resim Bölümü Sanatta Yeterlik Öğr. Karma Resim Sergisi , Karma Sergi, Mayıs 1999
Şahiner R., Karma Resim Sergisi, Karma Sergi, Haziran 1998
Şahiner R., Görsel Dizgeler, Kişisel Sergi, Haziran 1998
Şahiner R., Genç Etkinlik 4, Bienal, Trianel, Nisan 1998
Şahiner R., 58.Devlet Resim-Heykel Sergisi , Karma Sergi, Kasım 1997
Şahiner R., Medyatik Sağanak, Kişisel Sergi, Mayıs 1996
Şahiner R., H.Ü. G.S.F. Resim Bölümü Yüksek Lisans Öğr. Karma Resim Sergisi , Karma Sergi, Ekim 1995
Şahiner R., Medya Tipi Tüketim Modeli, Kişisel Sergi, Nisan 1995
Şahiner R., Sansasyon, Kişisel Sergi, Mart 1995
Şahiner R., 55. Devlet Resim-Heykel Sergisi , Karma Sergi, Eylül 1994
Şahiner R., Grup B.E.R.İ Karma Resim-Heykel Sergisi, Karma Sergi, Aralık 1993
Şahiner R., 54. Devlet Resim-Heykel Sergisi , Karma Sergi, Ekim 1993