

Kişisel Bilgiler

E-posta: semazd@yildiz.edu.tr

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/semazd>

Biyografi

2003 yılında YTÜ Modern Dans Programından mezun oldu. 2003-2005 yılları arasında Cemal Reşit Rey Dans Topluluğu'nda dansçı olarak yer aldı. 2005 yılında Geyvan McMillen'nin direktörlüğünde kendisinin de kurucu üyesi olduğu İstanbul Dans Tiyatrosu Topluluğu'nda çalışmalarına devam etti. 2007 yılında Tan Temel ile birlikte "Uluslar arası Chicago Dans Festivali En İyi Koreografi Ödülü"nü aldı. 2009 yılında Case Western Reserve Üniversitesi Tiyatro ve Dans Bölümü MFA, 2014 yılında ise YTÜ Sanat ve Tasarım Sanatta Yeterlik Programından mezun olmuştur. Halen kurucusu olduğu TORK Dans Topluluğunda koreograf, dansçı ve eğitmen olarak çalışmalarını sürdürmektedir. 2004 yılından beri YTÜ Dans Anasanat Dalı'nda eğitmenlik yapmaktadır. Sanat platformlarında ve üniversitelerde dansçı ve eğitmen olarak çalışmalarına devam etmektedir.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Sanat Ve Tasarım, Türkiye 2007 - 2014

Sanatta Yeterlik, Case Western Reserve University, Sanat Ve Bilim, Tiyatro Ve Dans, Türkiye 2007 - 2009

Yüksek Lisans, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Sanat Ve Tasarım, Türkiye 2003 - 2006

Lisans, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Müzik Ve Sahne Sanatları, Türkiye 1998 - 2003

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Sinema, Kişisel Gelişim, Sanat Alanlarında Verilmiş Çağdaş Felsefi ve Düşünsel Yapıtlardan Esin ve Çözümlemelerle 'Üç' İsimli Dans Projesinin Hazırlanması ve Sahneye Konması, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım, 2014

Yüksek Lisans, Dönemin Sosyo-Kültürel Hayatı ve Gelişen Dans Tekniklerinin Kontak Doğaçlama Üzerindeki Etkileri, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat ve Tasarım, 2006

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Sahne ve Görüntü Sanatları, Sahne Sanatları

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Müzik Ve Sahne Sanatları, 2004 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Beden ve Hareket Bilinci, Lisans, 2018 - 2019

Temel Anatomi ve Beden Algısı, Lisans, 2018 - 2019

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **Dancers and fastball sports athletes have different spatial visual attention styles**
Isoglu-Alkac U., Ermutlu M. N. , Eskikurt G., Yucesir I., Temel S. D. , TEMEL T.
COGNITIVE NEURODYNAMICS, cilt.12, ss.201-209, 2018 (SCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- **“GÖVDE - GEÇMİŞE AKAN ŞİMDİ” İSİMLİ DANS PERFORMANSININ TASARIM SÜRECİNİN İNCELENMESİ**
Temel T., Demirel Temel S.
Avrasya Sanat ve Medeniyet Dergisi, ss.42-50, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Konseptin Harekete Dönüşmesi: “Underskin/Derinin Altı” Dans Projesi**
DEMİREL TEMEL S., TEMEL T.
Avrasya Bilimler Akademisi Sosyal Bilimler Dergisi, ss.381-392, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Çizim - Mekan - Müzik - Beden - Dans - Performans**
TEMEL T., DEMİREL TEMEL S., MELİHA S., YİĞİT Ö.
Kent Düşleri XII, ss.19-24, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- **Bedensel Zihinsel Gelişim Hareket Kabiliyeti ve Öğrenme Sürecine Dans Eğitiminin Katkıları**
DEMİREL TEMEL S., TEMEL T.
E-Journal of New World Sciences Academy, cilt.11, ss.171-180, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **SENTEZLENMİŞ DÜŞÜNSEL İMGELERİN BİR DANS KOREOGRAFİSİNE DÖNÜŞÜMÜ: “ÜÇ” DANS PROJESİ**
DEMİREL TEMEL S., Temel T.
E-Journal of New World Sciences Academy, cilt.9, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **İki Beden Tek Devinim Kontak Doğaçlama**
DEMİREL TEMEL S.
Mimesis Tiyatro / Çeviri- Araştırma Dergisi, ss.341-346, 2007 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- **Kavramdan Harekete**
DEMİREL TEMEL S.
Dansta Serbest Yazılar, Prof. Nihal Cömert, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.209-236, 2017
- **DİYALOG BİR KOREOGRAFİ ÜZERİNE**
DEMİREL TEMEL S., TEMEL T.
ŞAHSİ YAYIN, İstanbul, 2015

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **'Gövde- Geçmişe Akan Şimdi' İsimli Dans Performansının Tasarım Sürecinin İncelenmesi**
Demirel Temel S., Temel T.
5. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, Nevşehir, Türkiye, 22 Temmuz - 26 Eylül 2019, ss.76
- **Dans Koreografisi ve Kompozisyon Elemanlarının Müzik Kompozisyon Yapıları ile Rastlantısal İlişkisi Üzerine Bir Dans Performansı Diyalog 3**
TEMEL T., DEMİREL TEMEL S., İMİK O. H.
2. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, Muğla, Türkiye, 27 Eylül 2016, cilt.24, ss.294-301
- **Modern Dans Anlayışı Üzerinden Ontolojik Yaklaşım Örneği İzole**
Demirel Temel S., Temel T.
", 2.Uluslararası Dil ve İletişim Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 8 - 11 Nisan 2013, ss.2169-2180
- **DO DIFFERENT MUSCLE ACTIVITIES HAVE DIFFERENT EFFECTS ON SPONTANEOUS ELECTRICAL ACTIVITY OF THE BRAIN?**
Temel T., Eskikurt G., Demirel Temel S., Ermutlu N., Yücesir İ., Bayraktar B., İsoğlu Alkaç Ü.

Joint Congress of FEPS and Turkish Society of Physiological Sciences, İstanbul, Türkiye, 3 - 07 Eylül 2011, cilt.203, no.686, ss.0-1

- **THE EVALUATION OF THE AUDITORY FUNCTION OR THE PROFESSIONAL DANCERS AND SPORTSMEN**

Temel T., Demirel Temel S., İšođlu Ü., Yücesir İ., Bayraktar B.

Acta Physiologica, İstanbul, Türkiye, 3 - 07 Eylül 2011, cilt.9, no.2, ss.257-263

- **DOES IMAGINATION AFFECT THE ELECTRICAL ACTIVITY OF THE BRAIN**

Demirel Temel S., Temel T., İšođlu Ü.

Acta Physiologica, İstanbul, Türkiye, 3 - 07 Eylül 2011, cilt.9, no.2, ss.257-263

- **THE EVALUATION OF THE VISUAL COGNITIVE FUNCTION FOR THE PROFESSIONAL DANCERS AND SPORTSMEN**

Eskikurt G., TEMEL T., İšođlu Alkaç Ü., Yücesir İ., Bayraktar B.

Joint Congress of FEPS and Turkish Society of Physiological Sciences, 01 Eylül 2011, cilt.203

Desteklenen Projeler

Demirel Temel S., Temel T., Yükseköđretim Kurumları Destekli Proje, Dođu Karadeniz Bölgesinde Oynanan Horon un Hareket ve Koreografi Formlarının İncelenmesi Çağdaş Dans Tekniđi ve Koreografisine Uygulanması, 2016 - 2019

Demirel Temel S., Temel T., Elçilik Hibe Programı Projesi , 3. AÇIK DANS STUDYOSU PROJESİ, 2015 - 2015

Demirel Temel S., Temel T., Elçilik Hibe Programı Projesi , 2.Açık Dans Stüdyosu Projesi, 2013 - 2013

Demirel Temel S., Temel T., Elçilik Hibe Programı Projesi , 1. AÇIK DANS STÜDYOSU PROJESİ, 2012 - 2012

Demirel Temel S., Temel T., AB Destekli Diğer Projeler, BEHOLD DANS PROJESİ, 2008 - 2010

Atıflar

Toplam Atf Sayısı (WOS):4

h-indeksi (WOS):1

Ödüller

Demirel Temel S., Temel T., Yılın En Başarılı Prodüksiyonu, 16. Yapı Kredi Afife Ödülü, Mayıs 2012

Demirel Temel S., Temel T., Yılın Oyunu Ödülü, Tiyatro Eleştirmenler Birliđi, Mayıs 2012

Demirel Temel S., Temel T., Seçici Kurul Özel Ödülü, 17. Sadri Alışık Sinema Ve Tiyatro Oyuncu Ödülleri, Mayıs 2012

Demirel Temel S., Temel T., International Best Choreography Award, International Chicago Dance Festival, Nisan 2007

Sanat Eserleri

DEMİREL TEMEL S., Gövde- Geçmişe Akan Şimdi- 15. İstanbul Bienali Komşu Etkinlikleri Anna Laudel Galeri, Dans ve Koreografi, Özgün Eser, Eylül 2017

DEMİREL TEMEL S., Gövde- Geçmişe Akan Şimdi- 15. İstanbul Bienali Komşu Etkinlikleri Anna Laudel Galeri, Dans ve Koreografi, Özgün Eser, Eylül 2017

DEMİREL TEMEL S., Gövde- Geçmişe Akan Şimdi- 15. İstanbul Bienali Komşu Etkinlikleri Anna Laudel Galeri, Dans ve Koreografi, Özgün Eser, Eylül 2017

DEMİREL TEMEL S., Gövde- Geçmişe Akan Şimdi- 15. İstanbul Bienali Komşu Etkinlikleri Anna Laudel Galeri, Dans ve Koreografi, Özgün Eser, Eylül 2017

DEMİREL TEMEL S., Gövde- Geçmişe Akan Şimdi- 15. İstanbul Bienali Komşu Etkinlikleri Anna Laudel Galeri, Dans ve Koreografi, Özgün Eser, Eylül 2017

DEMİREL TEMEL S., Gövde- Geçmişe Akan Şimdi- 15. İstanbul Bienali Komşu Etkinlikleri Anna Laudel Galeri, Dans ve Koreografi, Özgün Eser, Eylül 2017

DEMİREL TEMEL S., Gövde- Geçmişe Akan Şimdi- 15. İstanbul Bienali Komşu Etkinlikleri Anna Laudel Galeri, Dans ve

DEMİREL TEMEL S., Gövde- GemiŖe Akan Ŗimdi- 15. İstanbul Bienali KomŖu Etkinlikleri Anna Laudel Galeri, Dans ve Koreografi, Özgün Eser, Eylül 2017

DEMİREL TEMEL S., Gövde- GemiŖe Akan Ŗimdi- 15. İstanbul Bienali KomŖu Etkinlikleri Anna Laudel Galeri, Dans ve Koreografi, Özgün Eser, Eylül 2017

DEMİREL TEMEL S., Gövde- GemiŖe Akan Ŗimdi- 15. İstanbul Bienali KomŖu Etkinlikleri Anna Laudel Galeri, Dans ve Koreografi, Özgün Eser, Eylül 2017