

## Prof. Dr. Dilek TÜRKMENOĞLU

### Kişisel Bilgiler

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/turkmend>

Posta Adresi: YTÜ, Sanat ve Tasarım Fak. Sanat Bölümü

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2617-5859

Publons / Web Of Science ResearcherID: ABA-2378-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 119999

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Bölümü, Türkiye 1998 - 2004

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Bölümü, Türkiye 1993 - 1997

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Türkiye 1986 - 1993

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Cezanne`dan Mondrian`a 20 yüzyıl batı resminde yapısal dönüşümler, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2004

Yüksek Lisans, Resim sanatında çizgisel ifade, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 1997

### Araştırma Alanları

Sanat, Sanat ve Tasarım

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi , Resim Bölümü, 2010 - 2011

Yrd. Doç. Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi , Resim Bölümü, 2004 - 2010

Yrd. Doç. Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi , Resim Bölümü, 2004 - 2010

Araştırma Görevlisi, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi , Resim Bölümü, 1995 - 2004

### Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanlığı, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Resim , 2004 - 2005

### Verdiği Dersler

Desen 1, Lisans, 2022 - 2023

Desen I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Görsel Düşünce, Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Seminer , Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022, 2011 - 2012  
Sanat Atölyesi 2, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2014 - 2015  
Sanat Atölyesi 1, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2014 - 2015  
Sanat Atölyesi 3, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016  
Atölye Çalışması II, Yüksek Lisans, 2018 - 2019  
Atölye Çalışması I, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
Disiplinlerarası Sanat , Lisans, 2013 - 2014  
Postmodern Sanat Düşüncesi, Yüksek Lisans, 2012 - 2013  
Desen I, Lisans, 2011 - 2012  
Görsel Algılama , Doktora, 2011 - 2012  
Sanat Kuramları ve Eleştiri, Lisans, 2009 - 2010  
Resim Atölye-VI , Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006  
Seminer, Yüksek Lisans, 2007 - 2008

## Yönetilen Tezler

Türkmenoğlu D., 18. Yüzyıl Minyatürlerinin Dijital Dönüşümü: Levni Minyatürleri, Doktora, M.Hikmet(Öğrenci), 2021  
Türkmenoğlu D., Türk canlandırma sinemasında değerler temsilinin analizi, Doktora, Z.ÖZGE(Öğrenci), 2018  
Türkmenoğlu D., İnteraktif bir alan olan artırılmış gerçeklik teknolojisi ve uygulama örneği, Yüksek Lisans, B.KAMACIOĞLU(Öğrenci), 2018  
Türkmenoğlu D., Bir Düşünce Biçimi Olarak İnsan Temasının Yeni Dışavurumcu Resim Sanatında Sekillenmesi, Yüksek Lisans, E.Özeskici(Öğrenci), 2010  
Türkmenoğlu D., Çağdaş Sanat Icerisinde Fotoğrafın Resme (Yapıta) Dönüşümü, Yüksek Lisans, E.Urcan(Öğrenci), 2010

## Tasarladığı Dersler

Türkmenoğlu D., SANAT VE GÖRSEL ALGILAMA- II , Lisans, 2011 - 2012

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Türk Canlandırma Sinemasında Temsil Edilen Temel İnsani Değerler**  
Türkmenoğlu D., Kalyoncu Z. Ö.  
TURKISH STUDIES, cilt.14, sa.3, ss.667-682, 2019 (SSCI)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Tarihsel Gelişimi İçerisinde Wassily Kandinsky ve Franz Marc'ın Soyut Anlayışları**  
Türkmenoğlu D.  
Asos Journal, cilt.9, sa.123, ss.20-28, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **Kültürel Bellek Bağlamında Ergin İnan ve Hüsamettin Koçan'ın Resimlerinde El İmgesi**  
Türkmenoğlu D.  
Akademik Sosyal Arştırmalar Dergisi , cilt.9, sa.122, ss.50-67, 2021 (Hakemli Dergi)
- III. **OKUL ÖNCESİ ÇOCUKLARIN DESENLERİNDE FANTEZİ KURGULAR VE GERÇEKLIK ARASINDAKİ ETKİLEŞİM**  
Türkmenoğlu D.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.10, sa.52, ss.833-845, 2017 (Hakemli Dergi)
- IV. **ANSELM KIEFER'İN KAHRAMANLIK SEMBOLLERİ SERİSİ'NİN ROLAND BARTHES'İN MİT KAVRAMI ÜZERİNDEN GÖSTERGEBİLİMSELANALİZİ**

- TÜRKMENOĞLU D.  
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, sa.55, ss.14-28, 2017 (Hakemli Dergi)
- V. **William Kentridge in Yapıtlarında Öz ve Biçim İlişkisi**  
TÜRKMENOĞLU D.  
Asos Journal, 2014 (Hakemli Dergi)
- VI. **ÇAĞDAŞ BİR İFADE FORMU OLARAK DESEN**  
TÜRKMENOĞLU D.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.20, ss.41-50, 2011 (Hakemli Dergi)
- VII. **“Bir Otobiyografi Örneği Olarak Louse Bourgeois’ın Sanatı”**  
Türkmenoğlu D.  
Rh Sanart, sa.59, ss.19-21, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **Kirchner ve Berlin Caddeleri**  
TÜRKMENOĞLU D.  
Rh Sanart, cilt.1, sa.58, ss.66-68, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **SANATSAL BİR BELGE OLARAK SURNAME-I- HUMAYUN MI-NYATU-RLERİ- VE TOPLUMSAL ANLAMLARI**  
Türkmenoğlu D.  
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.7, sa.26, ss.98-111, 2008 (Hakemli Dergi)
- X. **GÜNÜMÜZDE ELEŞTİREL BİR YÖNTEM OLARAK SİGMAR POLKE’NİN SANATI**  
TÜRKMENOĞLU D.  
Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.1, sa.25, ss.35-46, 2008 (Hakemli Dergi)
- XI. **Robert Rauschenberg’in Yapıtlarında Yüzey Organizasyonu Üzerine Bir Değerlendirme**  
TÜRKMENOĞLU D.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.14, ss.29-33, 2008 (Hakemli Dergi)
- XII. **Sanat, Modern Yaşam ve Parçalanma**  
TÜRKMENOĞLU D.  
Rh Sanart, cilt.1, sa.47, ss.69-73, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **Picasso’dan Mondrian’a Yirminci Yüzyıl Batı Resminde Geometrik Eğilimler**  
Türkmenoğlu D.  
Anadolu Sanat, Anadolu Üniversitesi Yayınları, cilt.1, sa.18, ss.161-167, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Toplumsal ve Kültürel Değişim Sürecinde Pop Sanatı**  
TÜRKMENOĞLU D.  
Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.23, sa.1, ss.95-101, 2007 (Hakemli Dergi)
- XV. **Eleştirel Süreçte Modernizmin İki Öncü Kuramcısı: Baudelaire ve Benjamin**  
Türkmenoğlu D.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.10, ss.28-33, 2006 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Picasso, Kübizm ve Yansıtıcılık**  
Türkmenoğlu D.  
Sanat Dergisi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, sa.6, ss.1-12, 2004 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **Surname-i Vehbi Elyazması’nda “Çiftçiler, Değirmenciler, Fırıncılar” Konulu Minyatürün Göstergibilimsel Çözümlemesi**  
Türkmenoğlu D.  
Sanat Tarihi Araştırmaları, Abdullah Şevki DUYMAZ, Editör, Akademisyen Kitabevi, Ankara, ss.1-28, 2019

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

## I. Türk Canlandırma Sinemasında Değerler Temsilinin Göstergebilim Metoduyla Analizi

Kalyoncu Z. Ö., Türkmenoğlu D.

Ines 2018, Antalya, Türkiye, 30 Ekim - 03 Kasım 2019, cilt.1, ss.192-193

## Desteklenen Projeler

TÜRKMENOĞLU D., GÜL GÜL DURUKAN S. N., UÇAN B., taştan t., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Animasyon Aracılığıyla Kültürel Öğelerin Yeniden Canlandırılması, 2015 - 2019

## Metrikler

Yayın: 25

H-İndeks (WoS): 1

## Sanatsal Etkinlik

Türkmenoğlu D., I. Uluslararası Baskresim Bienali, Bienal, Trianel, Kasım 2008

Türkmenoğlu D., "Vizivarosi Galleria Group Exhibition", Grup Sergisi, Ağustos 2008

Türkmenoğlu D., "Balaton Konferans Merkezi Karma Sergi", Grup Sergisi, Ağustos 2008

Türkmenoğlu D., Güzel Sanatlar Fakülteleri Dekanlar Toplantısı/Paneli ve Bölge Üniversiteleri Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2007

Türkmenoğlu D., "Yol Sergileri" Sanat Projesi Final Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2007

Türkmenoğlu D., "Zafer Bayburtluoğlu Resim Galerisi Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Nisan 2007

Türkmenoğlu D., "Kayseri Valiliği Kültür ve Turizm Haftası Karma Sergisi", Karma Sergi, Ekim 2006

Türkmenoğlu D., " ÖYP Üniversiteleri III. Güzel Sanatlar Fakülteleri Karma Sergisi", Karma Sergi, Nisan 2006

Türkmenoğlu D., "Melita' dan Battalgazi' ye Tarih - Arkeoloji - Kültür - Sanat Günleri", Karma Sergi, Nisan 2006

Türkmenoğlu D., İş Bankası Sanat Galerisi Kişisel Sergi , Kişisel Sergi, Kasım 2005

Türkmenoğlu D., "ÖYP Üniversiteleri Güzel Sanatlar Fakülteleri Karma Sergileri", Karma Sergi, Mart 2005

Türkmenoğlu D., "İnönü Üniversitesi 1. Ulusal Resim Yarışması", Karma Sergi, Mart 2005

Türkmenoğlu D., " Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi", Grup Sergisi, Mayıs 2003

Türkmenoğlu D., İletişim Kitabevi Sergi Salonu Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Temmuz 2002

Türkmenoğlu D., "TRT. I. Resim ve Seramik Yarışması Sergisi", Karma Sergi, Mart 2001

Türkmenoğlu D., "61. Devlet Resim Heykel Sergisi", Karma Sergi, Mart 2000

Türkmenoğlu D., "İzler ve İzdüşümler", Grup Sergisi, Şubat 2000

Türkmenoğlu D., "Karma Sergi", Grup Sergisi, Mayıs 1997

Türkmenoğlu D., 56. Devlet Resim Heykel Sergisi, Karma Sergi, Mart 1995

## Akademi Dışı Deneyim

The Ohio State University, Collage of Arts and Sciences, Art Administration, Education and Policy