

Prof. Dr. Dilek TÜRKMENOĞLU

Kişisel Bilgiler

Web: <https://avesis.yildiz.edu.tr/turkmend>

Posta Adresi: YTÜ, Sanat ve Tasarım Fak. Sanat Bölümü

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2617-5859

Publons / Web Of Science ResearcherID: ABA-2378-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 119999

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Bölümü, Türkiye 1998 - 2004

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim Bölümü, Türkiye 1993 - 1997

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Türkiye 1986 - 1993

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Cezanne`dan Mondrian`a 20 yüzyıl batı resminde yapısal dönüşümler, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2004

Yüksek Lisans, Resim sanatında çizgisel ifade, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 1997

Araştırma Alanları

Sanat, Sanat ve Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi , Resim Bölümü, 2010 - 2011

Yrd. Doç. Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi , Resim Bölümü, 2004 - 2010

Yrd. Doç. Dr., Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi , Resim Bölümü, 2004 - 2010

Araştırma Görevlisi, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi , Resim Bölümü, 1995 - 2004

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanlığı, Erciyes Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Resim , 2004 - 2005

Verdiği Dersler

Doktora

Görsel Algılama , Doktora, 2011 - 2012

Sanatta Yeterlik

Görsel Düşünce, Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Seminer , Sanatta Yeterlik, 2021 - 2022, 2011 - 2012

Yüksek Lisans

Atölye Çalışması II, Yüksek Lisans, 2018 - 2019

Atölye Çalışması I, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Postmodern Sanat Düşüncesi, Yüksek Lisans, 2012 - 2013

Seminer, Yüksek Lisans, 2007 - 2008

Lisans

Desen 1, Lisans, 2022 - 2023

Desen I, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Sanat Atölyesi 2, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2014 - 2015

Sanat Atölyesi 1, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2016 - 2017, 2014 - 2015

Sanat Atölyesi 3, Lisans, 2017 - 2018, 2015 - 2016

Disiplinlerarası Sanat , Lisans, 2013 - 2014

Desen I, Lisans, 2011 - 2012

Sanat Kuramları ve Eleştiri, Lisans, 2009 - 2010

Resim Atölye-VI , Lisans, 2007 - 2008, 2006 - 2007, 2005 - 2006

Yönetilen Tezler

Türkmenoğlu D., 18. Yüzyıl Minyatürlerinin Dijital Dönüşümü: Levni Minyatürleri, Doktora, M.Hikmet(Öğrenci), 2021

Türkmenoğlu D., Türk canlandırma sinemasında değerler temsilinin analizi, Doktora, Z.ÖZGE(Öğrenci), 2018

Türkmenoğlu D., İnteraktif bir alan olan artırılmış gerçeklik teknolojisi ve uygulama örneği, Yüksek Lisans,

B.KAMACIOĞLU(Öğrenci), 2018

Türkmenoğlu D., Bir Düşünce Biçimi Olarak İnsan Temasının Yeni Dışavurumcu Resim Sanatında Sekillenmesi, Yüksek

Lisans, E.Özeskici(Öğrenci), 2010

Türkmenoğlu D., Çağdaş Sanat Icerisinde Fotoğrafın Resme (Yapıta) Dönüşümü, Yüksek Lisans, E.Urcan(Öğrenci), 2010

Tasarladığı Dersler

Lisans

Türkmenoğlu D., SANAT VE GÖRSEL ALGILAMA- II , Lisans, 2011 - 2012

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Türk Canlandırma Sinemasında Temsil Edilen Temel İnsani Değerler

Türkmenoğlu D., Kalyoncu Z. Ö.

TURKISH STUDIES, cilt.14, sa.3, ss.667-682, 2019 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Tarihsel Gelişimi İçerisinde Wassily Kandinsky ve Franz Marc'ın Soyut Anlayışları

Türkmenoğlu D.

Asos Journal, cilt.9, sa.123, ss.20-28, 2021 (Hakemli Dergi)

II. Kültürel Bellek Bağlamında Ergin İnan ve Hüsamettin Koçan'ın Resimlerinde El İmgesi

Türkmenoğlu D.

Akademik Sosyal Arştırmalar Dergisi , cilt.9, sa.122, ss.50-67, 2021 (Hakemli Dergi)

III. OKUL ÖNCESİ ÇOCUKLARIN DESENLERİNDE FANTEZİ KURGULAR VE GERÇEKLİK ARASINDAKİ

ETKİLEŞİM

Türkmenoğlu D.

Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.10, sa.52, ss.833-845, 2017 (Hakemli Dergi)

- IV. **ANSELM KIEFER`İN KAHRAMANLIK SEMBOLLERİ SERİSİ`NİN ROLAND BARTHES`İN MİT KAVRAMI ÜZERİNDEN GÖSTERGEBİLİMSELANALİZİ**
TÜRKMENOĞLU D.
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, sa.55, ss.14-28, 2017 (Hakemli Dergi)
- V. **William Kentridge in Yapıtlarında Öz ve Biçim İlişkisi**
TÜRKMENOĞLU D.
Asos Journal, 2014 (Hakemli Dergi)
- VI. **ÇAĞDAŞ BİR İFADE FORMU OLARAK DESEN**
TÜRKMENOĞLU D.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.20, ss.41-50, 2011 (Hakemli Dergi)
- VII. **“Bir Otobiyografi Örneği Olarak Louse Bourgeois`nın Sanatı”**
Türkmenoğlu D.
Rh Sanart, sa.59, ss.19-21, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **Kirchner ve Berlin Caddeleri**
TÜRKMENOĞLU D.
Rh Sanart, cilt.1, sa.58, ss.66-68, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **SANATSAL BİR BELGE OLARAK SURNAME-I- HUMAYUN MI-NYATU`RLERİ- VE TOPLUMSAL ANLAMLARI**
Türkmenoğlu D.
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.7, sa.26, ss.98-111, 2008 (Hakemli Dergi)
- X. **GÜNÜMÜZDE ELEŞTİREL BİR YÖNTEM OLARAK SİGMAR POLKE`NİN SANATI**
TÜRKMENOĞLU D.
Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.1, sa.25, ss.35-46, 2008 (Hakemli Dergi)
- XI. **Robert Rauschenberg`in Yapıtlarında Yüzey Organizasyonu Üzerine Bir Değerlendirme**
TÜRKMENOĞLU D.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.14, ss.29-33, 2008 (Hakemli Dergi)
- XII. **Sanat, Modern Yaşam ve Parçalanma**
TÜRKMENOĞLU D.
Rh Sanart, cilt.1, sa.47, ss.69-73, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XIII. **Picasso`dan Mondrian`a Yirminci Yüzyıl Batı Resminde Geometrik Eğilimler**
Türkmenoğlu D.
Anadolu Sanat, Anadolu Üniversitesi Yayınları, cilt.1, sa.18, ss.161-167, 2007 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Toplumsal ve Kültürel Değişim Sürecinde Pop Sanatı**
TÜRKMENOĞLU D.
Erciyes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.23, sa.1, ss.95-101, 2007 (Hakemli Dergi)
- XV. **Eleştirel Süreçte Modernizmin İki Öncü Kuramcısı: Baudelaire ve Benjamin**
Türkmenoğlu D.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, cilt.1, sa.10, ss.28-33, 2006 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Picasso, Kübizm ve Yansıtıcılık**
Türkmenoğlu D.
Sanat Dergisi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, sa.6, ss.1-12, 2004 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

- I. **Surname-i Vehbi Elyazması`nda “Çiftçiler, Değirmenciler, Fırıncılar” Konulu Minyatürün Göstergibilimsel Çözümlemesi**
Türkmenoğlu D.

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

I. Türk Canlandırma Sinemasında Değerler Temsilinin Göstergebilim Metoduyla Analizi

Kalyoncu Z. Ö., Türkmenoğlu D.

Ines 2018, Antalya, Türkiye, 30 Ekim - 03 Kasım 2019, cilt.1, ss.192-193

Metrikler

Yayın: 25

H-İndeks (WoS): 1

Sanatsal Etkinlik

Türkmenoğlu D., I. Uluslararası Baskresim Bienali, Bienal, Trianel, Kasım 2008

Türkmenoğlu D., "Balaton Konferans Merkezi Karma Sergi", Grup Sergisi, Ağustos 2008

Türkmenoğlu D., "Vizivarosi Galleria Group Exhibition", Grup Sergisi, Ağustos 2008

Türkmenoğlu D., Güzel Sanatlar Fakülteleri Dekanlar Toplantısı/Paneli ve Bölge Üniversiteleri Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2007

Türkmenoğlu D., "Yol Sergileri" Sanat Projesi Final Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2007

Türkmenoğlu D., "Zafer Bayburtluoğlu Resim Galerisi Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Nisan 2007

Türkmenoğlu D., "Kayseri Valiliği Kültür ve Turizm Haftası Karma Sergisi", Karma Sergi, Ekim 2006

Türkmenoğlu D., "Melita' dan Battalgazi' ye Tarih - Arkeoloji - Kültür - Sanat Günleri", Karma Sergi, Nisan 2006

Türkmenoğlu D., " ÖYP Üniversiteleri III. Güzel Sanatlar Fakülteleri Karma Sergisi", Karma Sergi, Nisan 2006

Türkmenoğlu D., İş Bankası Sanat Galerisi Kişisel Sergi , Kişisel Sergi, Kasım 2005

Türkmenoğlu D., "ÖYP Üniversiteleri Güzel Sanatlar Fakülteleri Karma Sergileri", Karma Sergi, Mart 2005

Türkmenoğlu D., "İnönü Üniversitesi 1. Ulusal Resim Yarışması", Karma Sergi, Mart 2005

Türkmenoğlu D., " Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi", Grup Sergisi, Mayıs 2003

Türkmenoğlu D., İletişim Kitabevi Sergi Salonu Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Temmuz 2002

Türkmenoğlu D., "TRT. I. Resim ve Seramik Yarışması Sergisi", Karma Sergi, Mart 2001

Türkmenoğlu D., "61. Devlet Resim Heykel Sergisi", Karma Sergi, Mart 2000

Türkmenoğlu D., "İzler ve İzdüşümler", Grup Sergisi, Şubat 2000

Türkmenoğlu D., "Karma Sergi", Grup Sergisi, Mayıs 1997

Türkmenoğlu D., 56. Devlet Resim Heykel Sergisi, Karma Sergi, Mart 1995

Akademi Dışı Deneyim

The Ohio State University, Collage of Arts and Sciences, Art Administration, Education and Policy, Visiting Scholar